

తెళ్ళపాక పదనాటిత్రయము-సంపుటము- 25

శైలగాఢ సంకీర్తనలు



అన్నమాచార్య ప్రాజెక్టు
తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

95975

శృంగార సంక్తిర్తనలు

(తాత్త్వపాక అన్నమాచార్య విరచితములు)

పరిష్కర్త

కీ॥ శే॥ గారిపెద్ది రామసుబ్బారావు



ప్రచురణ

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

1998

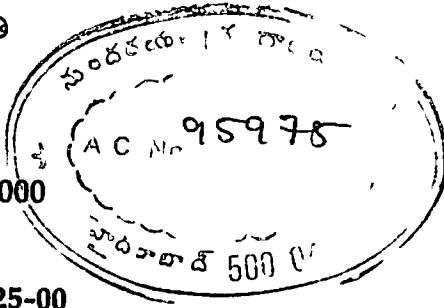
ప్రథమ ముద్రణ : 1984

ద్వితీయ ముద్రణ : 1998

394-827/63
అన్న - కృష్ణం

© తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

తిరుపతి



ప్రతులు - 2,000

వెల : రు. 25-00

C. 30.346

ప్రచురణ :

శ్రీ, M.K.R. వినాయక్, IAS

కార్యనిర్వాహణాధికారి

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

తిరుపతి.

ముద్రణ :

త్రివేణి ఆఫ్సెట్ ప్రింటర్స్

14/264, ఈడేపల్లి

మచిలీపట్నం - 1

ఆంధ్రప్రదేశ్

తెన్నెపేము

ఇందరికి ఆభయంబు లిచ్చు వేయి

కందునగు మంచిబంగారు చేయి //

కలియుగ ప్రత్యక్షదైవమైన శ్రీ వేంకటేశ్వరుని వైభవాన్ని, మాహాత్మ్యాన్ని, తత్వాన్ని 32,000 అధ్యాత్మ శృంగార సంకీర్తనలుగా రచించినవాడు తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు. ఇందులో మనకు సుమారు 13,000 సంకీర్తనలు మాత్రమే లభించాయి. వీరి పుత్రుడు తాళ్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు, మనుమడు తాళ్లపాక చినతిరుమలాచార్యులు పదకవులే ! తాళ్లపాక కవులు క్రీ॥శ॥ 15 16 శతాబ్దాలకు చెందినవారు. వీరి స్పష్టలం ఆంధ్రప్రదేశ్‌లోని కడపజిల్లా రాజంపేట తాలూకా తాళ్లపాకగ్రామం.

క్రీ॥శ॥ 15వ శతాబ్దంలో వైష్ణవమత ప్రచారం కోసం తిరుమలను కేంద్రంగా చేసుకొని శ్రీవేంకటేశ్వరాంకితంగా వేలకొలది సంకీర్తనలను, ఇతర సాహిత్య ప్రక్రియలను రచించినవారు తాళ్లపాకకవులు. శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామివారి సేవలో తరించిన ధన్యమూర్తులు.

తాళ్లపాక పదకవిత్రయంగా కీర్తిగడించిన తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, తాళ్లపాక పెదతిరుమలయ్య, తాళ్లపాక చినతిరుమలయ్యల సంకీర్తనల రాగిరేకులు తిరుమలలో శ్రీవారి ఆలయంలో 'తాళ్లపాక ఆర'లో లభించాయి.

తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల బాండాగారం గూర్చిన మొదటి శాసనం క్రీ॥శ॥ 1530 సంవత్సరంలో కనిపిస్తుంది. తదుపరి క్రీ॥శ॥ 1545, 1547, 1554, 1558 సంవత్సరాల నాటి శాసనాల్లోను సంకీర్తనబాండాగారం గూర్చిన ప్రస్తావన కనిపిస్తుంది. ఇవి తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాల శాసనాలు.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములవారు క్రీ॥శ॥ 1922 సంవత్సరం నుండి తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల ముద్రణకు పూనుకొన్నారు. క్రీ॥శ॥ 1922 సంవత్సరం నుండి క్రీ॥శ॥ 1992 సంవత్సరం వరకు తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాల ముద్రణలో వివిధ దశలు కనిపిస్తాయి.

1922 సంవత్సరంలో తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాలవారు రాగిరేకుల్లోని తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలను వ్రాతప్రతుల్లో వ్రాయించటానికి పూనుకొన్నారు.

1935 38 సంవత్సరాల్లో తాళ్లపాక లఘుకృతులు, తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలు సంపుటాలుకొన్ని వెలువడ్డాయి.

1947 65 సంవత్సరాల్లో తాళ్లపాక కవుల అధ్యాత్మ, శృంగార సంకీర్తనలు కొన్ని సంపుటాలు ముద్రించబడ్డాయి.

1947 1965 సంవత్సరాల మధ్యకాలంలో నిరామాటంగా కొనసాగిన తాళ్లపాక పదకవుల సంకీర్తనల ముద్రణ తరువాత ఒక దశాబ్దంపాటు కొనసాగలేదు.

1975-1986 సంవత్సరాల మధ్యకాలంలో తాళ్లపాక పదకవుల సంకీర్తనలు కొన్ని సంపుటాలు వరకు, మరియు అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు కొన్ని సంపుటాలు పునర్ముద్రించబడ్డాయి.

తదుపరి 1992 సంవత్సరంలో ఒక సంపుటం ముద్రించబడినది
ఇంతేకాక తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల జీవిత చరిత్ర, తాళ్లపాక కవుల ఇతర
సాహిత్య ప్రక్రియలను ఈ దశల్లోనే తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం ముద్రించింది

ఈ వివిధ దశల్లో తాళ్లపాక పదకవుల సంకీర్తనలను రాగిరేకులనుండి
పరిష్కరించిన మహాపండితులు కీ॥శే॥ సాధు సుబ్రహ్మణ్య శాస్త్రి, పండిత
విజయరాఘవాచార్య, వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రి రాళ్లపల్లి అనంతకృష్ణశర్మ, పి.టి. జగన్నాధరావు,
గౌరపెద్ది రామసుబ్బశర్మ, శ్రీయుతులు ఉదయగిరి శ్రీనివాసాచార్యులుగారలు

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు 1978 సంవత్సరంలో అన్నమాచార్య
ప్రాజెక్ట్ స్థాపించినప్పటినుండి తాళ్లపాక అన్నమాచార్య సంకీర్తనలకు దేశవ్యాప్తంగా
విశేషవ్యాప్తి ఏర్పడింది తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలు
సాహితీవేత్తలకు, సంగీత విద్వాంసులకు వరకవిత్వ వాణివీణా నినాదాలైనాయి ఈ
సంకీర్తనలు భక్తులకు మోక్ష మార్గాన్ని తెలిపే విశిష్టరచనలు పరిశోధకులకు,
సాహిత్యచరిత్రకారులకు కొంగుబంగారమై విలసిల్లుతున్నాయి తాళ్లపాక కవుల
సంకీర్తనలకు సంగీత, సాహిత్య, భక్తలోకంలో నేడువున్న ఆదరణ ఎనలేనిది

ఈ ఆవశ్యకతను గుర్తించి వివిధ దశల్లో పరిష్కరింపబడి, ముద్రించబడిన
తాళ్లపాకకవుల సంకీర్తనలను ఒక్కసారిగా సమగ్రగీతిలో ముద్రించడానికి తిరుమల
తిరుపతి దేవస్థానాల యాజమాన్యం సంకల్పించింది

ప్రథమత: తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలను సమగ్రంగా 29 సంపుటలుగా
లోకానికి అందిస్తున్నాం

తాళ్లపాక పదకవుల సంపుటాల పునర్ముద్రణ ప్రణాళిక రూపొందించుటలో
సహకరించిన శ్రీ ఉదయగిరి శ్రీనివాసాచార్యులుగారికి (తాళ్లపాక వాఙ్మయపరిష్కర్త)
విద్వాన్ శ్రీ సింగరాజు సచ్చిదానందం గారికి (విశ్రాంత తెలుగు అధ్యాపకులు, తిరుమల
తిరుపతి దేవస్థానాలు) ఆచార్య కె సర్వోత్తమరావుగారికి (డీన్, హ్యూమానిటీస్ &
ఎక్స్టెన్షన్ స్టడీస్, శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం, తిరుపతి) డా॥ ఆచార్య ఎం
శ్రీమన్నారాయణమూర్తిగారికి (డైరెక్టర్, శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య పరిశోధనాసంస్థ, శ్రీ
వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం, తిరుపతి) మరియు ఈ సంపుటాల ముద్రణలో
సాహిత్యపరంగా నిర్మాణాత్మకమైన సూచనలందించిన డా॥ముదివేడు ప్రభాకరరావు
MA, Ph D గారికి, (పరిశోధకులు, శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య పరిశోధనాలయం, తిరుపతి)
హృదయపూర్వక కృతజ్ఞతాంజులులు అర్పిస్తున్నాము

దీని తర్వాత తాళ్లపాక కవుల లఘుకృతులు, ఇతర కావ్యాలు వెలువరించడానికి
ప్రణాళిక సిద్ధంచేస్తున్నాం

ప్రస్తుతం వెలువడుచున్న తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాలు శ్రీ వేంకటేశ్వర
స్వామివారి కృపా కటాక్షంచే భక్తజనామోదం పొందగలవని విశ్వసిస్తున్నాం

M K R. వినాయక్

కార్యనిర్వహణాధికారి

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

సవేదక

క్రీ॥శ॥ 15వ శతాబ్దంలో భక్తి ప్రవత్తి, దేహాత్మేక విచారాదులను తెలిపే అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు, జీవాత్మ, పరమాత్మల ఐక్యత్వానికి అమలిన దివ్య శృంగార సంకీర్తనలు రచించినవారు తాళ్లపాక కవులు సకల దేవతా స్వరూపమైన శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామి తత్వాన్ని ఎన్నోవేల సంకీర్తనలద్వారా లోకవిదితంచేసి ఆత్మకల్యాణంతోపాటు లోక కల్యాణం సాధించిన వారు తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు, వీరి పుత్రుడు తాళ్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు, మనుమడు తాళ్లపాక చినతిరుమలాచార్యులు శ్రీ వేంకటేశ్వరుని పరతత్త్వంగా భావించి ఉభయ విభూతినాయకుడైన ఆ స్వామి కల్యాణగుణాలను ఎన్నోవేల సంకీర్తనల్లో కీర్తించారు శరణాగతి తత్వాన్ని ప్రబోధించారు

క్రీ॥ శ॥ 15వ శతాబ్దంలో శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామివారి నందకాంశ సంభూతుడుగా తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు జన్మించాడు తన వదహరవయేట శ్రీ వేంకటేశ్వరుని సాక్షాత్కారం పొంది స్వామి ఆదేశంతో సంకీర్తనరచనకు శ్రీకారం చుట్టి ఆనాటినుండి జీవితాంతంవరకు దినమునకు ఒక్క సంకీర్తనకు తక్కువ కాకుండా సంకీర్తన రచన సాగించాడు పల్లవి, చరణాలతో కూడిన సంకీర్తన రచనకితడు మార్గదర్శకుడై పదకవితాపితామహుడని కీర్తి గడించాడు అన్నమయ్య పదాలలో సంగీతం, సాహిత్యం, భగవద్భక్తి త్రివేణి సంగమంలా మేళవించాయి

శ్రీ వేంకటేశ్వరుని పరతత్త్వమూర్తిగానే కాకుండా వివిధ ఆగమ సంప్రదాయాల్లో వినుతుడైన వైభవమూర్తిగా కూడా అన్నమయ్య కీర్తించాడు ఆంధ్రవాగ్గేయకారుల్లో అనేక వైష్ణవ క్షేత్రాలను సందర్శించి ఆయాక్షేత్ర మూర్తులపై వివిధ సంకీర్తనలను రచించిన ఘనత తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులే!

అన్నమయ్య భగవత్తత్వాన్ని అనేక జానపద గేయరీతుల్లో రచించి సామాన్యులకు అందించే ప్రయత్నంచేశాడు అన్నమయ్య గ్రాంధిక, శిష్టవ్యావహారిక, వ్యావహారిక భాషాశైల్యాలలో సంస్కృతాంధ్ర సంకీర్తనల్ని రచించాడు జానపదుల జీవద్భాషను సర్వతంత్ర స్వతంత్రంగా వాడి సంకీర్తనల రచనాశైలిలో తర్వాతి వాగ్గేయకారులకి మార్గదర్శకుడైనాడు

అన్నమయ్య పదాలు శ్రీ వేంకటేశ్వరముద్రాంకితాలు వీరి బాటను అనుసరించిన వారు తాళ్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు, తాళ్లపాక చినతిరుమలాచార్యులు

ఇహపర శ్రేయోదాయకమైన తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలను భక్తజనానికి అందించాలని తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు 1978 సంవత్సరంలో సంకల్పించి అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ స్థాపించింది అప్పటినుండి అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ కళాకారులచే గానంచేయబడిన తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలు ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లోనే కాక, ఆంధ్రేతర రాష్ట్రాలలో కూడా బహుళ ప్రచారం, ప్రాచుర్యం పొందాయి

అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ తాళ్లపాక అన్నమాచార్య, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల ప్రచారం పరిశోధన రికార్డింగ్ శాఖల సమన్వయంతో వివిధ కార్యక్రమాలను నిర్వహిస్తున్నది అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ కళాకారులచే వేలకొలదిగా సంగీత సభలు, పరిశోధకులచే సాహితీసమావేశాలు నిర్వహించింది మరియు తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలను ఆడియో క్యాసిట్లుగా విడుదలచేసి బహుజనామేధం పొందింది

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానంచే 1949 సంవత్సరం నుండి ప్రతి సంవత్సరం అన్నమాచార్య వర్ణంతి ఉత్సవాలు, 1978 సంవత్సరం నుండి అన్నమాచార్య జయంతి ఉత్సవాలు జయప్రదంగా నేటికీ నిర్వహింప బడుచున్నవి మరియు అన్నమాచార్య సంకీర్తనోత్సవాలు కుగ్రామ స్థాయినుండి మహానగరాలస్థాయివరకు జరుగుచున్నాయి అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ వివిధ విశ్వవిద్యాలయాల

సమన్వయంతో తాల్లపాక కవుల సాహితీ సదస్సులు నిర్వహిస్తున్నది తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం 1978సం॥ నుండి తాల్లపాక అన్నమాచార్యుల, ఇతర తాల్లపాక కవుల సాహిత్యంపై వివిధ విశ్వవిద్యాలయాల్లో పరిశోధన చేసేవారికి ఉపకారవేతనం ఇచ్చి ప్రోత్సహిస్తున్నది ఈ ప్రణాళిక క్రింద ఇప్పటివరకు దాదాపు 50 సిద్ధాంతవ్యాసాలు సమర్పించబడ్డాయి

తాల్లపాక అన్నమాచార్యుల, ఇతర తాల్లపాక కవుల సంకీర్తనలపట్ల నానాటికీ పెరుగుచున్న ప్రజాదరణ, మరియు 1935వ సంవత్సరం నుండి వివిధ దశల్లో ముద్రించబడిన తాల్లపాక అన్నమయ్య తాల్లపాక పెదతిరుమలయ్య తాల్లపాక చినతిరుమలయ్య సంకీర్తనల సంపుటాలు ఏనాడో చెల్లిపోయిన కారణంగా నేడు తాల్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాలు సమగ్రంగా పునర్ముద్రించవలసిన ఆవశ్యకత ఏర్పడింది

పూర్వముద్రణ సంపుటాల్లోని పూర్వపరిష్కర్తల పీరికలు యధాతథంగా ముద్రించబడుచున్నాయి పరిష్కర్తచే పీరికలో సూచించబడిన సంపుటాల సంఖ్యలు పూర్వముద్రణకు సంబంధించినవి తాల్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాలు మొదటిసారిగా సమగ్రంగా పునర్ముద్రితమవుతున్నందువల్ల ముద్రణ, పాఠకుల సౌకర్యార్థం క్రమపద్ధతిలో వుండాలనే వుద్దేశ్యంతో పూర్వముద్రణ సంపుటాల సంఖ్యలు మార్చబడినవి సంపుటాల సంఖ్యల మార్పులు ప్రత్యేకంగా పట్టికలో చూపబడింది

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానానికి రాగిరేకుల్లో లభించిన తాల్లపాక కవుల సాహిత్యముల నేడు ముద్రించబడుచున్నందువల్ల సమగ్రమనే పదం సూచికంగా వాడబడింది

భక్తిభావ విలసిల్లిన తాల్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాలను సమగ్రంగా ముద్రించుటకు ఆమోదించిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం ధర్మకర్తృత్వమండలి అధ్యక్షులు శ్రీకలిదిండి రామచంద్రరాజుగారికి, మరియు ధర్మకర్తృత్వమండలి సభ్యులకు మా హార్దిక కృతజ్ఞతాంజలి

ఈ సంపుటాల ముద్రణకు ఆధికారికమైన ఆమోది తెలిపిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల కార్యనిర్వహణాధికారి శ్రీ ఎం.కె.ఆర్.వి.నాయక్ IAS గారికి కృతజ్ఞతాంజలి

తాల్లపాక పదకవుల సంపుటాల పునర్ముద్రణ ప్రణాళికరూపొందించుటలో సహకరించిన శ్రీ ఉదయగిరి శ్రీనివాసాచార్యులు గారికి (తాల్లపాక వాఙ్మయపరిష్కర్త), విద్వాన్ శ్రీ, సింగరాజ సచ్చిదానందంగారికి (విశ్రాంత తెలుగు అధ్యాపకులు, తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాలు) ఆచార్య కె సర్వోత్తమరావుగారికి (డీన్, హ్యూమానిటీస్ & ఎక్స్ టెన్షన్ స్టడీస్, శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం తిరుపతి) ఆచార్య ఎం శ్రీమన్నారాయణమూర్తిగారికి (ఛైర్మన్, శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య పరిశోధనాసంస్థ శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం, తిరుపతి) మరియు ఈ సంపుటాల ముద్రణలో సాహిత్యపరంగా నిర్మాణాత్మకమైన సూచనలందించిన డా॥ముదివేడు ప్రభాకరరావు MA, Ph D గారికి, (పరిశోధకులు శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య పరిశోధనాలయం, తిరుపతి) మా హార్దిక కృతజ్ఞతాంజలులు

ఈ సంపుటాల ముద్రణలో సాంకేతికపరమైన సహకారాన్ని అందించిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల ముద్రణాధికారి శ్రీ ఎం. లక్ష్మణరావుగారికి, వారి సిబ్బందికి, తి.తి.దే. పౌరసంబంధ అధికారి శ్రీ పి. సుబాష్ గారికి కృతజ్ఞతాంజలులు

తేది . 10 2 98

డా॥ మేడసాని వెంకటేశ్వర ప్రాజెక్ట్
తిరుపతి దేవస్థానములు
తిరుపతి

తాల్లపాక పదకవుల సంకీర్తనల సంపుటాలు

సంఖ్యా వివరణ పట్టిక - 1998

సంపుటాలు	మునుపటి సంఖ్య	ఇప్పటి సంఖ్య	సంకీర్తనాచార్యుని పేరు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	1	1	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	2	2	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	3	3	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	10+11(1,2భాగాలు)	4	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	12	5	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	4	6	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	13	7	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
సంకీర్తనలు	14	8	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	15	9	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ శృంగార సంకీర్తనలు	16	10	తాల్లపాక చినతిరుమలాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	17	11	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	18	12	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	19	13	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	20	14	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	21	15	తాల్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	22	16	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	23	17	తాల్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	24	18	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	25	19	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	26	20	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	27	21	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
పాండిత్య	28	22	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
తిరుమల తిరుపతి శృంగార సంకీర్తనలు 1978 సంవత్సరం	29	23	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు

శృంగార సంకీర్తనలు	30	24	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	31	25	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	32	26	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
*శృంగార సంకీర్తనలు	33	27	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
*శృంగార సంకీర్తనలు	34	28	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
*శృంగార సంకీర్తనలు	35	29	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు

* తాళ్లపాక పదసాహిత్యం మొదటిసారిగా సమగ్రంగా పునర్ముద్రణచేయ బడుచున్నది ఈ సందర్భంగా సంకీర్తనల సంపుటాల సంఖ్యలు క్రమపద్ధతిలో ఉండాలనే ఉద్దేశ్యంతో మార్పులు చేయబడి, పై పట్టికలో చూపబడినవి పై పట్టికలోని మునుపటి సంఖ్య వరుసలో సూచింపబడిన 33, 34, 35 సంపుటాలు ఇంతవరకు ముద్రింపబడలేదు. ఇప్పుడు ప్రథమంగా ప్రచురింపబడుతున్నాయి అయినప్పటికీ ప్రస్తుతం 1998 సం॥లో క్రొత్తగా 1వ సంపుటం నుండి ఇవ్వబడిన క్రమ సంఖ్యలు ఈ ప్రథమ ముద్రణ సంపుటాలకు చేర్చబడినవి వివిధ దశలలో 5, 6, 7, 8, 9 సంపుటాలు ప్రస్తుతం 1, 2, 3 సంపుటాలుగా గ్రహింప వినతి. వివరములకు ఆయా సంపుటాల పేరికలు చదువగలరు ఈ మార్పును సహృదయ పాఠకులు గమనించగలరు

పీఠిక

మధురై దుఱ్ఱులై ర్పావైః వాచికాంగికసాత్త్వికైః।

శృంగారం యః పుషోషాద్యే బ్రహ్మణీ శ్రీపతౌ నమః॥

1501వ రేకునుండి 1800 లరేకువరకుగల 100 రేకులలోని పాటలుగలది ఈసంపుటము. 1521 నుండి1590 వరకు గల 10 రేకులు, 1581 నుండి 1590దాకగల 10రేకులు వెరసి 20 రేకులు ఇందులో లేవు

ప్రతిశృంగారసంకీర్తనలసంపుటమునందును ఏదైన ఒక — వ్యాకరణ విషయము చర్చించుట వరిపాటి. కడచిన సంపుటమునందు 'అన్నమయ్య శృంగారభండారము' అను శీర్షికతో శృంగారమునందు అన్నమయ్య విరివిగా వాడిన కొంతవదనముదాయమును ఎత్తి చూపడము జరిగినది. ఆతరువాత ఒకటి రెండుపాటలు వ్యాఖ్యానింపబడినవి. ఈసంపుటమునందు కొన్ని పాటలు తేటతెలుగు వదనములలో నున్నను, భావము లోతుగా నున్నవానిని వ్యాఖ్యానింప దలచితిని

అన్నమయ్య తననాట, తననాట గల గ్రాంథిక వ్యావహారిక వదములను గుట్టుమట్టు ఎరిగి ఆయాస్థలములందు ప్రయోగించినాడు. ఆయన పలుకుబళ్ల వెంబడి అలంకారములు వద్దంటే వాములుగా నడచి వస్తాయి.

మనకంతా పూజనీయుడు, వరాలిచ్చేవాడు, సాక్షాత్పరబ్రహ్మ స్వరూపుడు అయిన శ్రీవేంకటేశ్వరుడు, అన్నమయ్య శృంగార సంకీర్తనలలో ఏ పరిస్థితికి వచ్చినాడో ఈక్రింద పాటలో గుర్తుపడు ప్రతిపాట వైకి శృంగారభావము, లోపల అధ్యాత్మభావము రెండును సమప్రధానములుగా ఉండుట ఇందలి విశేషము.

దేసాళం

అప్పుడు పరాశ్రవుండె నది యెఱుగవు నీవు
ఇప్పు డాకె గనుఁగొని యేమనునో ఇఁకను ||పల్లవి||

కిప్పురవువసంతము కలికి నీపై వాడఁగా
డప్పిదేరె నక్కడి బడలిక వానె
కొప్పు ముడుచుకో ఇఁకఁ గొనఁగొంగు చెరువుకో
చొప్పు లాపె గంచేను నూడువట్టి నిన్నును ||అప్పు||

గక్కన నీవు రాఁగానే కాంత పన్నీరు చల్లఁగా
చెక్కుచెమటెల్లా జారె సేదలుదేరె
చక్కదిద్దుకో నామము చందన మలఁదుకో
చెక్కసా లివెల్లాఁ గంచే వెంగమాడి నిన్నును ||అప్పు||

దగ్గర నీవు గూచుండేతరి పూవుల వేయఁగా
కగ్గిన యలఁతదేరె కాఁకలు మానె
యెగ్గులేక శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
సిగ్గరి యాపె గంచేను చిమ్మిరెఁచి నిన్నును ||అప్పు||

(ఈ సంపుటము—పాట!)

అన్నమయ్యచేతిలో కొన్నివేలమంది దాదులు, నాయికలు, ప్రతినాయికలు, కొందరు మహానాయికలు ఈవాఙ్మయములో తీరి నారు. ఈపాటలో ఎక్కడనో ఏ సాధారణ నాయికనో గొప్పచెలి కత్తెనో వలచి, వలపించి, తనిపించి మహానాయిక దగ్గరకు వచ్చిన శ్రీవేంకటేశ్వరుని, ఆమహానాయికచెలికత్తె హెచ్చరించి నాయకుని దోసము కప్పుచున్నట్లు ఈపాటకు ప్రకరణముగా చెప్పవచ్చు.

నీవు ఇంకొకనాయికతో (నాతో) పున్నప్పుడు మా మహా నాయిక ఎక్కడనో పరాకున వుండినది. అసంగతి నీకు తెలియదు.

ఇప్పుడు ఇతర కాంతలను భోగించివచ్చినలక్షణములుగలనిన్ను ఆమె చూస్తే ఏమిమండిపడుతుందోకదయ్యా అని చెలికత్తెమాట. ఈ వల్లవిలో ఇంతపొరపాటు ఎందుకు చేసితివయ్య ఆ వచ్చిలక్షణముతోనే పల ఇక్కడికి వచ్చితివయ్యా అనుటవ్యంగ్యము.

మొదటిచరణములో వచ్చిననాయకునకు కప్పురవసంతముతో ఎదురాడుతూ వచ్చినది మహానాయిక. పసుపునీరు, కొద్దిపాటి సున్నము, దానిలో వచ్చకప్పురము, పలకులు, లవంగాలు, వట్టివేరు అంతా కలిపినదానిని కప్పురవసంతమంటారు. దానిని మహానాయిక స్వామిపై చిలికించినది. దానితో అక్కడ అలసిపోయివచ్చినస్వామికి దప్పి తీరినది. బడలికనుండి తేరుకొన్నాడు. కాని కొన్ని లక్షణములు ఇంకా సరిదిద్దుకోవలసివని ఉన్నాయి. వాటినిగూర్చి పాచ్చరించుచున్నది చెలికత్తె. స్వామి సిగముడి చెదరియున్నది. రింగులువారగట్టిన ధోవతిఒకచెరగు వీడిపోయివున్నది. స్వామి తనఇంటికి వేంచేసి నాడని ఉవ్విళ్ళూరిపోవుచు వసంతముతో ఎదురాడే మహానాయిక ఈసిగముడివీడడమును, ధోవతికొంగు జారడమును గుర్తించినదంటే నీపై పగబట్టుతుందయ్యా కాబట్టి 'కొప్పుముడుచుకో', 'ఇంకా గొనగొంగుచెరువుకో' అను మెత్తనిమాటలతో స్వామిని పాచ్చరించుచున్నది. నాయికచెలికత్తెలైనను, నాయకునకు కావలసినవారే. నాయికానాయకులు సంబరములతో నుంటేనే వీరికి చనవు సత్కారములు జరుగుతాయి, లేకుంటే ఇరు ప్రక్కలా వీరికి చీదరింపులే. అందువలన నాయికచెలికత్తె నాయకుని పాచ్చరించుట, ఆయన తప్పులనుకాపాడుట తనధర్మము.

ఇక రెండవ చరణములో నాయకుడు తన ఇంటికి దయచేయగా మహానాయిక స్వామికి పన్నీరుచల్లుచు ఎదుర్కొన్నది. దానితో స్వామి ఇంకొకచోట పడినశ్రమవలనకలిగినచెమటెల్ల సడలినది స్వామి కొంత కుదుటపడినాడు. కాని జారిననామ మట్టులే

యున్నది. చందనము కరిగి పోయివున్నది. మనసుకు బరువయ్యే
 “ ఇటువంటి వేపాలను ” మహానాయక గుర్తించెనా దేవరవారికి
 దెప్పి పొడపులు తప్పవు. కాబట్టి నామమును సవరించుకొని, కరగిన
 చందనమును పలుచగా మెత్తించుకొని, నాయకకంటికి క్రొత్తగా
 వచ్చినట్లే అగవడవయ్యా అని హెచ్చరించుచున్నది నాయకచెలికత్తె.

మూడవ చరణములో మహానాయక ప్రక్కన మనస్వామి
 కూర్చుండగా, ఆమె ఆయనపై పువ్వులువిసరినది. పువ్వులలోని మెత్త
 దనముతో పుప్పొడులతో స్వామికి అపు డీరి వేడిచల్లారినది.
 ‘స్వామీ! నన్ను మీరనుగ్రహించితిరి. మహానాయక మిమ్ములనూ,
 వన్నూ చూస్తే మీపైరుసరుసలాడుతుంది. అని హెచ్చరించింది.

ఈపాటలో మూడవచరణము మూడవపాదము ‘ ఎగ్గులేక
 శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి ’ అను పాదముతో పూర్వ పాదములను
 జతచేసివేపుడు అన్వయము కుదురనట్లే తోచుచు కాని ఎగ్గులేక అన్న—
 పాదములో స్వామిఅనుగ్రహమునకు పాత్రమైన నాయకసఖయే,
 స్వామిని తన నాయకురాలిదగ్గరకు తోకొని వచ్చుచు, నాయక చేసిన
 స్వాగత సత్కారములతో మాటువడక మిగిలిన సిగముడి, నామము
 వగైరాలనవరణములహెచ్చరికతో తననూ స్వామిని కాపాడుచూ
 హెచ్చరించు చున్నది ఈచెలికత్తె. ఇక్కడ ఇది గుణీభూతవ్యంగ్యము.
 మరియొకపాట.—

శ్రీరాగం

అందరిలో నీవు నన్ను నాసకొలిపేవుగాక

పొందు నీకే కలిగితే భోగించవా

॥వల్లవి॥

చిత్తము రా నీసేవ సేయఁగలఁగాక నీకు

బత్తి గొట్టానఁ జెట్టేనా పలుమారును

వత్తునంటాఁ జెప్పెంపేపు వారివీరిచేత నేఁడు

వొత్తి నే వంతక తొల్లి వొద్దంటినా

॥అంద॥

సముకాన నుండి సరసములాడఁగలఁగాక

తమకము రేచేనా తగిలి నీకు

చెమటలు గారఁగాను చేతులు చాచేపు నీవు

అమరఁ గాఁగిలింపఁగా నొఁగాదనేనా

॥అంద॥

ననుపు సేసుక నీతో నవ్వు నవ్వఁగలఁగాక

పెనఁగి గుణము చక్కఁబెట్టేనా నేను

యెవనితివి శ్రీవేంకటేశ ఇంతలోనే నన్ను

వాసర కెన్నఁడైనా వొడ్డుకొంటినా

॥అంద॥

(ఈ సంపుటము. పాట-30)

పదుగురిలోనున్న చాయికను గిలిగింతలుచేసి, మనసు చెర
రేగునట్లు మాటలాడించి, తుదకు ఆపెను అనుగ్రహంపకయే పోయిన
స్వామినిగూర్చి, ఆమె ఏకాంతమున విన్నవించుచునే మాటగా ఈ
పాటకు ప్రకరణము తోచుచున్నది.

నలుగురిలో నున్నప్పుడు నాపై నీకూ తమకమున్నట్లు
ఏమేమో మాటలాడి నన్ను అంకొలుపుతావు. అతే నాపైని
నిజమైన ప్రేమవుంటే నన్ను భోగించక వుటావా? ఇది నాముఠ
నాక్యము. ఈమె కొంత అవగాయకురాలు స్వామి చెప్పి సేవలు
లేదా, స్వామికి చేయవలెనని తనకు తోచినసేవలు చాలా మర్యాదగా
వాగుడుచాయకాక చేసే గుణవంతురాలై ననాయిక.

ముదటివరణములో నీమనసుతాకునట్లు నీకు నేను సేవలు
చేయగలను కాని, నీపై నాకున్నప్రేమ పిడిబట్టిచూపగలనా?
ధర్మాధర్మములు, పాపపుణ్యములు, కారుక్రోధాదులు, ప్రేమా
స్మయములు అనునవి మిషి చేసే పనులవలన వారిమనసును గుర్రెరగ
వలెగాని, వైభక్తములను ప్రత్యక్షముగ సాకారమొగ చూపుటకు
వీలుపడదుకదా. అంటే నేను నీమాట కెదురాడను. నాకప్పగించిన

నేవను లేక. నాకు తోచిననేవను నేను మాటలాడక చేసికొనిపోవు చుండును నీపై నాబత్తి(ప్రేమ)ఇంకా అని నేను ప్రత్యక్షమున చూపగలనా? నేడు వస్తా రేపు వస్తానని వారి వీరితో చెప్పేవుటే గాని నీవు వస్తే నేనెన్నడైన వద్దంటివా.

రెండవచరణము. నీ ఎడటనుండి నీ మనసంటునటు సరసము లాడగలనుగాని, నీ మనసులోలేని మోహమును నేను రేచగలనా. సరసములాడినవమర్థురాలగునాయికను గట్టిగా కాగిలించుకొనుట వతివని. అది మనసులో ప్రేమ మున్నప్పుడే జరుగును. ప్రేమ మున్నది తనకు తాను పుట్టవలెగాని, లేనిదానిని ఒకరు పుట్టింపలేరు. నీ చేతులు చెమటగారగా అనగా నీ మనసు కరగుచుండగా అని అర్థము, నాపైకి చేతులు చాచుతావు. కాగిలించితే నేను వద్దన్నానా? ప్రథమ పరిష్కంగము పురుషునిది. తరువాతిది అంగ నది అని కామశాస్త్రము. అది నీకు నేను నేర్పవలెనా అని వ్యంగ్యము.

మూడవ చరణమున, నీపై ప్రేమముట్టినడగ నా నిండు మనసు నీ కప్పగించుచున్నట్లు నవ్వు నవ్వగలనుగాని. నీ ప్రేమ గుణము నాపై కెక్కునట్లు నేను చక్కపెట్టగలనా? నవ్వివ నన్ను దగ్గరకు తీయవలసినది నీ ధర్మము ఇకమూడవ చరణము మూడవ పాదమునుండి అన్నచయ్య మారిపోవుచున్నాడు. తొలి రెండు చరణములలో ఎంత విరహవేదన వర్ణింపబడినా, మూడవ చరణములో కరగి కలసి పోవుటయే ఈయనశృంగారరహస్యము. ఈశాంత ముగ చూపవలెనను విశ్వాసముగూడ ఒకటి కావచ్చును. స్వామీ నేనట్ల అనుకొనుచున్నంతలోనే నన్ననుగ్రహించితివి. ఇంతకు ముందెన్నడైన మీరు నన్ను కావలెనన్నపుడు నేను ఎదురొడ్డు కొంటినా. మీ చరణదాసినికదా. నన్నింత వేగించి కూడుట, మీరు గట్టిగా నామనసు భక్తునిస్థులు మైనదా లేదాయని పరీక్షించుటగా తలపోయుచున్నదాన ధన్యాన్ని స్వామిన్ దన్యాన్ని.

అన్నమయ్య కొన్ని స్థలములలో ఒట్టిఅనుభావములతోనే
పాటలోనిశృంగారమును పొరిల్లపోయేటట్లు వర్ణిస్తాడు

ఈ క్రిందిపాటలో ఒక ప్రాథనాయక, ఒక ముగ్ధనాయకను
ఎత్తిపొడుస్తూ, ఆమె అభిప్రాయసూచకములైన అనుభావాలను,
అట్లనే ఆ అభిప్రాయాలనుకూడా వర్ణించడముతో ఇది వ్యంగ్య
భోరణికి సున్నజుట్టి వాచ్యభోరణిలో పడినట్లు ప్రకరణమువలన అర్థ
మవుతుంది.

పశవంజరం

ఇన్నాళ్లఁ బడుచ వేమీ నెరఁగవంటా నుంటిమి
కన్నులారా నీయందుఁ గంటిమి వేడుకలు || పల్లవి ||

చెలరేగి లోలోనే చిరునవ్వులా నీ
వలపులతలపోతవరుసా ఇది
అలయుచు సొలయుచు నసురునుర య్యేవు
కొలఁదిమీరినరతికోరికా ఇది || ఇన్నా ||

చిట్లంటుఁజెమటలతో సిగ్గువడేవు నీవు
దట్టమైనపాయపుమదములా ఇది
గుట్టుతోడఁ బులకలు గుబ్బుతిల్లే విప్ప డిట్టె
మట్టులేనిశమకపుమర్మమా ఇది || ఇన్నా ||

యీడనే పానుపుమీఁద నెదురులు చూచేవు
కూడేటిఅసలకెల్లా గురుతా ఇది
పాడితో శ్రీవేంకటపతి నిన్ను నన్ను నేలె
వేడుకఁ జూచేవు వెల్లవిరులా యిది || ఇన్నా ||

ఇన్నిదినములు చిన్న చానపు; ఏమీ తెలియని చానపు; అను కొనుచూ వుంటిని. ఇప్పుడు నీయందు కొత్తకొత్త వింతలు గమనిస్తున్నాను. అని, బాగా అనుభవజ్ఞురాలైన ప్రౌఢనాయిక ముగ్ధనాయికతో అంటుంది. లోలోపలనే చెలరేగి చెలరేగి ఏమేమో తలచుకొని చిరుచప్పులు నవ్వుతున్నావు. ఇదిచూస్తే నీలోనివలపులు అంటే, రతిసమయములో నాయకుని ఇట్లు చేయవలె అట్లుచేయవలె అని ఊహించే తలపోతలా ఒకసారి అలసిపోయినట్లు సొలసిపోయినట్లు ఉసుళ్ళకొడుతూ వుంటావు. నీళ్ళక్రికి మించిన రతిపైన కోరికయాలిది. రతికై ఉబలాటపడుతున్న ఉవిద మధ్యవ్యక్తులచేత, మధ్యనన్ని వేళ ములచేత. ఆరతిసమయము దూరమగుచుండగా ఉసుళ్ళ కోట్టుకోవడము కామశాస్త్రములో వర్ణింపబడినదే.

రెండవచరణములో బయటికి. కనపడేటట్లు జోబ్బించెమటలు కాక, చిట్టంటుచెమటలు=వలచనిచెమటలతో సిగ్గుపడుతున్నావు. నఖదంతక్షణాదులతో మురిసిపోయే ప్రాయపుమదనూ ఇది. ఒడలిపై గుబురుగా మొలకకెత్తు పులకలతో, లోపల లోపల గుబులు కొంటూ వున్నావు. తటుకోలేక వైకెగడటుచున్న కామమర్మమీ ఇది యువశీయువకులకు మొలకప్రాయములో ఇరదులకు చెప్పలేని కామమదము తనశరీరము పట్టక. పులకల రూపముగా ఒంటిపై పరుపులు దీయుననుట కామశాస్త్ర రహస్యము.

మూడవచరణములో ఈ సుఖావముల కన్నింటికి తుదిపద మైనపడకటింటిలో వానుపుమీద. ఎదురుచూస్తున్న ముగ్ధనుగూర్చి ప్రౌఢనాయిక. నీవు అనుభవించుపోయే కోరికన్నింటికి ఇది తుది గురుశా, ఇంపై పతితో మీరహస్య ప్రసంగమునకు ఇది మీరలై తాగ్కొనియా. ఇంతకుముందే నేను చెప్పినట్లు మూడవచరణము ఉత్తరార్థములో సంభోగశృంగారముతో ముగిస్తున్నాడు అన్న మయ్య (ప్రేమపదేంద్రుడు ప్రౌఢుడు; ముగ్ధులకు

ముగ్ధుడు కావున నిన్ను నన్ను. అనుగ్రహించినాడు. అకమోడ్పు కండ్లతో నలుదిక్కుల జూచేవు. మీరతి సంక్రంథముబట్టబయలా ఇది. అనగా రతితో తనిసిన నాయిక అరవిరికనుదోయితో పతిని చూచుట శృంగారమర్మము. ఈ వాటలో ప్రౌఢనాయికకు ముగ్ధనాయిక పోటీదారు. కాను ప్రౌఢకాబట్టి ముగ్ధను అధికారదర్పముతో మందలిస్తూవుంచి

అన్నమయ్య తన శృంగారకీర్తనలన్నీ లోపలి అర్థముతో అధ్యాత్మ పరములుగా వర్ణించినాడని సాహిత్యజ్ఞులమాట. మధురకు వెళ్ళినతరువాత బిలరామకృష్ణులు ఒకసారి గోపసుందరులను చూడ వచ్చినపుడు “గోపాల సుందరు లమంహానందకందళితహృదయలై. హృదయేశ్వరుడైన గోవిందుండు చిరకాలసనూగతుం డగుటం జేసి యతనిం జూచుతలంపు లుల్లంబుల వెల్లిగొనంజేరి,

చం॥ నలినదళాడుఁ జూచి నయనంబులు మోడ్వంగఁజాల కాష్టలన వలచి తదీయమూర్తి విభవంబు దలంపుచుఁ గౌగిలింపుచున్ బులకలు మేన జాదుకొను బొల్తులు చొక్కిరి; బ్రహ్మమున్ మనం బులఁగని చొక్కు యోగిజనమున్ బురుడింపఁగ మానవేశ్వరా

(అం. మహాభాగవతదశమస్కంధం. ఉత్తర. 1088, 1089)

అట్లనే

తే॥ ఘోర సంసార సాగరోత్తాణంబు
ధీయుతజ్ఞానయోగివ్యాధ్యేయసన్తు—
వగుచుఁ జెలువెడు నీ వరిణాంబుజాత —
యుగళమును. మామంబులఁ దగులనీ వె!

(అం. మహాభాగ. దశ. స్కం. ఉత్త 1070)

పద్యములలో గోపాంగనలభక్తిని శృంగారరూపముగ ప్రపంచించిన, పోతనవలెనే మన అన్నమయ్య ఈక్రింది పాటలో, వేంకటేశ్వరుని చూచిన భక్తులందరు తాము నాయకలై ఆపురుషోత్తముని మొగము చూచి, ఆతనితో సరసమాడి, ఆతనిమేను సోకి పరవశులై స్వామి చరణారవిందంబులనునావ నెక్కి సంసారసాగరమును తరించి ముక్తి ద్వీపమునకు చేరుకొన్నారని వర్ణించుట త్రిసత్యమైనమాట.

పాడి

అంటి నిన్నుఁ జాయలేని దాపె తలనే వేఁగెనా
వెంటవెంటఁ గిరుగరా వెలఁదులెల్లాను ॥వల్లవి॥

తలకొని నీమోము తప్పక చూచితేను
వలవరా యెటువంటిపనితలై నా
సెలవుల నేపాటైనా చిరునవ్వు నవ్వితేను
మొలవవా పులకలు మోపులకొలఁదులు ॥అంటి॥

చనవున నీతోను సరసములాడితేను
మనసులు గరఁగరా మగువలెల్లా
యెనని నీతోఁ గన యేఘాటి మాటాడినాను
తనుఁదానె కాఁగిళ్లు తగులుకోకుండునా ॥అంటి॥

నివ్వటిల్లుకమకాన నీమేను సోఁకితేను
నివ్వెరగుఁ బొందరా నెలఁతలెల్లా
రవ్వగా శ్రీవేంకటేశ రతి నలమేలుమంగ
యివ్వఁ గూడినందుకు హెచ్చవా వేడుకలు ॥అంటి॥

(ఈ సంపుటము, పాట 282)

ఒకనాయక తనపై జూపిన ప్రేమ వృత్తాంతము, ఇతర నాయకలకందరకు స్వామి సెలవియ్యగా, అప్పుడా నాయకలందరు స్వామితో ఈ క్రింది విధముగ పలుకుచున్నారనుట ప్రకరణము.

నిన్ను తాకిన తరువాత నిన్ను యెడతాయలేకుండుట ఆమె తలనే పొద్దుపొడచెనా. నీవెంట కాంతలందరు(భక్తులు)తిరుగుటలేదా ఒకసారి నీముఖము తప్పక దీక్షతో చూచిన ఎటువంటిస్త్రీలైనా నీకు వలవరా. నీవు నీ సెలవులువార చిరునవ్వు నవ్వితే ఎటువంటి స్త్రీలకైనా మోపులకొలదిగ పులకలు మొలవవా నీతో చనవుగ సరసమాడినపిమ్మగువలైనా మనసులు వెన్నవలె కరగరా నీతో ఏ కొంచముసేపు మాటలాడినా తమకు తామే పరవశలై కాగిట్ల నిన్ను చేరుకోవా. నిండు మోహముతో నీ ఒడలు సోకితే స్త్రీలందరు నివ్వెరగు చెందరా. శ్రీవేంకటేశా! అలమేలుమంగను నీవు కూడి నందులకు ఆమెకు వేడుకలు పాచ్చవా.

ఇది ఈ పాటలోనున్న స్థూలమైన అర్థము. ఇందు ప్రయోగించిన వెంటవెంట దిరుగుట తప్పక చూచితే వలచుట, సెలవుల చిరునవ్వు నవ్వితే మోపులకొలది పులకలు మొలుచుట, చనవున సరసమాడితే వెన్నవలె మనసులు కరగుట, నీతో ఏపాటి మాటాడినాను పరవశలై కాగిట్ల తమకుతామే తగులుకొనుట, నిండు మోహమున నీమేను సోకితే నివ్వెరగండుట, రతిలో అలమేలుమంగను కూడినచో వేడుకలు పాచ్చుట అను ఈ పదములు కృష్ణపాదరజః పవిత్రములై నగోపికలయోగిమనస్తత్వమునకు, కామినీమనస్తత్వమునకును సమానములు వలచిన వానివెంటవెంట దిరుగుట, కామినీజనులధర్మము. స్వామిని కొలచెడివారు ఆయన పున్నచోటనే పరిభ్రమించుచుండుట యోగిలక్షణము. మొగము దీక్షగా చూచినచో ఆయనకు పరవశమగుట కామినీజనధర్మము. 'అట్లే స్వామిముఖమును మనసున నింపుకొన్న యోగి ఆయనకు పరవశుడగుట తత్వజ్ఞాని లక్షణము. స్వామి చిరునవ్వు నవ్వితే మనలను స్వామి అనుగ్రహించెదా అని మనమున బుట్టిన ఆనందమునకు ప్రతిరూపములై నపులకలు శరీరముపైకన్నట్టుట కామినీధర్మము. మనసున స్వామిని ధ్యానించు

నవుడు ఆయన ఒకసారి చిరునవ్వుతో తనను చూచినట్లు అనుభవముగల భక్తునికీ, అనందము పొందువాని వారి శరీరమున నిడు పెట్టుక పెట్టుట యోగిధర్మము. అట్లులే స్వామితో చనవున సరసమాడితే ఆయన సరుసన ఉన్నందున మనసు వెన్నవలె కరగుట కామినీధర్మము. సమాధియందు స్వామి అంగీకరించినట్లు తనకు అనుభవము కలిగిన, అప్పుడు మనసు కరగుట అది యోగిజనధర్మము. కామినులు కాముకులతో ఏ కొంచు సేపు మాటలాడినా పరవశలై వానిని నిండుకొగిట గుచ్చుకొనుట కామినీధర్మము. అట్లులే ధ్యాన, సమాధిలో స్వామితో తాము మాటలాడినట్లు భావించినచో ఆ స్వామిని బట్టబయట కాగలించుకొనుట యోగిజనధర్మము. కామినికి ప్రియునిమేను సోకితే నివ్వెరగువడుట కామినీధర్మము. భక్తుడు స్వామి తనను స్పృశించినట్లు, వెన్నుచరిచినట్లు సమాధిలో కనుగొనె నేని అప్పుడు తాను కొయ్యబారుట యోగిజనధర్మము. ఇక్కడ అల మేలుమంగ భక్తబ్రందమువకంతటికి ప్రతినిధి. ఆమె స్వామితో రతినంటనది. ఆమె రతి శారీరకముగా కావచ్చునేమో. భక్తుడు కూడా స్వామితో రతి నిరతిశయప్రేమ, రానివలన గాఢపరివృంగము ఇత్యాదుల ననుభవింపచున్నాడు. కావున ఈమాట భక్తునికి కామినికి కలసమానధర్మములను నిరూపించుపదజాలముతో ఇమిడి యున్నదని నిరూపింపితిని.

అన్నమయ్య శృంగారసంకీర్తనలన్ని పైకి శృంగారతరములై నా లోపల స్వామి అనుగ్రహమునకు పాత్రములగుట అనుభవ-వానికాధర్మములతో వెల్లివిరియుచున్నవి. ఏ పాటయందుగాని “నన్నేలెను, నిన్నేలెను, ఆపెనుయేలెను” ఇత్యాది అనుగ్రహ వర్యాయములైన రక్షణాత్మకములైన శబ్దములేకాని, పూర్తి శారీరక, సంబంధవాచికములైన శబ్దములు సమాగమసూచకములుగా మన అన్నమయ్య వాఙ్మయములో లేనేలేవు.

ఈసంపుటమునుండి సందిగ్ధపదసమీక్షను ఆయాపాటల క్రిందనే ఇచ్చుటచేత ఆశీర్వాదిక ప్రత్యేకతను కోల్పోయినది. వారకులు గమనింపగలరు.

శాస్త్రపాకకవుల సంగీతసాహిత్యములను లోకమునకంతటికి పఞ్చారముగ పంచవలెనను భావము, దానికై రొక్కమెంటి ఖర్చె నను వెనుకాడని పట్టుదల, ఆకారముదాల్చి ఉత్సాహముగా అగ పడుచున్న డి. డి. దేవస్థాన పాలకమండలి అధ్యక్షులు శ్రీ వి. కె. డి. వి. సత్యనారాయణరాజు గారికి, వారి సభ్యులకును, మూడు సూపులారుకాయలుగ ఈకార్యమును నడిపించుచూ రూపెత్తిన దీక్షయో అన్నట్లు కవబడు శ్రీ కార్యనిర్వహణాధికారులు శ్రీ జ. కుమారస్వామిరెడ్డి, ఐ.పి. యస్ గారికిని నాకృతజ్ఞుల భినంపనలు. ఒక నెలపని ఒకవారములో తీర్చున్వ భావముగల డి. డి. దే. వెస్ మేనేజరు శ్రీ M. విజయకుమారరెడ్డిగారికి, ప్రతిఅంశమునందును తలలోనాలుకగా పనిచేయుచు త్వరత్వరగ ముందుకు నడిపించు స్వభావముగల పౌరసంబంధశాఖాధికారి (P.R.O) శ్రీ R. సూర్య నారాయణమూర్తి, M.A, గారికి, అడుగడుగున మామాటలను ముందుగనే, తమచేతలు చూపుచు మాకు సాయపడుచున్న 'సప్తగిరి' సంపాదకులు శ్రీ K. సుబ్బాగావు M.A గారికిని నాధన్యవాదములు.

దాదాపు 5 ఏండ్లకుపైగా నాకీపరిష్కరణకార్యమునందు, అన్నివిధముల సహాయకుడుగా చేయూతనిచ్చుచు, శ్రద్ధావిధేయతలు తనసొమ్ములుగా పనిచేయుచున్న చి|| J. జాలసుబ్రహ్మణ్యం, M.A కును, అచ్చుపని వీలై సంత నిర్దుష్టముగా కొనసాగించు నేర్పరులగు అచ్చుకూర్పరులకును నా మంగళాశాసనములు.

నాబుద్ధికి తగినంతగా జరిగిన ఈ పరిష్కరణములో గూ—
దోషములను గమనించినపెద్దలు దోషములు తెలివినచో పైపై
పరిష్కరణములందు మెలకువగలిగి వుండగలమని మనవి.

వాగ్యుద్ధే సోమనాథవ్య రంగనాథకవేస్తతా
ప్రత్యర్థినః పరాభూతాః యేన తం నామి దేశికమ్॥

తిరువతి,
20-3-84.

ఇట్లు
గౌరిపెద్ది రామసుబ్బశర్మ,
పైషలాపీఠం,
అన్నమాచార్య వాఙ్మయమ్,
ఓ. ఓ. దేవస్థానములు.



శ్రీరస్తు

శ్రీతాళ్ళపాక

అన్నమాచార్యుల శృంగార సంకీర్తనలు.

[స్వప్నశ్రీ జయాభ్యుదయ శాలివాహనశకపరమంబులు ౧౩౪౬ అగు నేటి క్రోధిసంవత్సరమందు శ్రీతాళ్ళపాక అన్నమాచార్యులు అవతరించిన పదారుయేండ్లకు తిరువేంగళనాథుడు ప్రత్యక్షమైతేను, అది మొదలుగాను శాలివాహనశకపరమంబులు ౧౪౨౪ అగు నేటి దుందుభి సంవత్సర ఫాల్గుణ బహుళ ౧౨ విరుధానకు ౧ తిరువేంగళనాథుని మీదను అంకితముగాను తాళ్ళపాక అన్నమాచార్యులు విన్నవము చేసిన శృంగారసంకీర్తనలు.]

రెకు:- 1501

మాళవిగౌళ

నీవు మొదలిజాణవు నీకంటే జాణలు వారు

కావరపు నిన్నుఁ జూచి కన్నుల నవ్వేరు

॥ పల్లవి ॥

గుట్టన నెవ్వతెనో కూడవని యుండిరి-

నట్టే పనులు చెప్పి యంపేవు నీవు

నెట్టనఁ గొంద రందులో నితలెను తామెరిగి

చుట్టి చుట్టి నిబద్ధనే నుద్దులు చెప్పేరు

॥ నీవు ॥

౧. ఈ శబ్దము 'విరోధ' 'నిరుద్ధ' శబ్దములకు వ్యావహారికరూపముగా గానవచ్చుచున్నది. అడ్డగింపు, అవధి అని యర్థము. అనాడు కడవటి దినమని తాత్పర్యము. కీ॥ ౧॥ ప్రతాకరతాత్పర్యాహించిన 'సరియగు' అను శబ్దము తాత్పర్యార్థము గావచ్చును. 'అవధి' అను శబ్దముతో "ఈ నిబద్ధమునకుఁ గుళలంబు మాకు" అను తరికొండవెంగళమాంబగారి ప్రయోగము దీనికి సహాయపడుచున్నది. సాహిత్య అకాదమీవారి 'విష్టవారి జాతము' ౧౦ పుట, నేనీప్రయోగ మివ్వగా శ్రీచన్ రాళ్లవల్లి అనంతకృష్ణశర్మగారు, "నిలుత్తం" అను నరవ ఎడముగూడ 'నిలుపు' అను శబ్దముతో దీనికి సహాయపడుననిరి.

పొద్దున నెవ్వరింటికో పోవలసి ఇంటివారి
 నిద్దురలు వొమ్మనేవు నెమ్మది నీవు
 వుట్టండపుకాంత లిది పూహించి తాము చెలిసి
 వొడ్డికతోఁ బాదములు వొత్తేరు నీకును

॥ నీవు ॥

నందడి నెవ్వతెతోనో సరసమాడవలసి
 అందరి వసంతాలాడుమనేవు నీవు
 ఇందె శ్రీవేంకటేశ నే నెఱిగితేఁ గూడితివి
 విందుచెప్పి కొందరై తే వేడుకఁగూడెరు

॥ నీవు ॥ 1

శాశిరామక్రియ

ఎడఁగొల్లక తై నీకె నేమందును
 నడుమఁ జుట్టరికాలు నడపిఁ దాను

॥ పల్లవి ॥

వంచవతో విందుచెప్పి వడి నిన్నుఁ దోడితేఁగా
 కంచముపొత్తుకు నీకె గాచుకున్నది
 మంచముపై నే నిన్ను మరి కూచండఁబెట్టితే
 లంచము మోవినియ్య లాఁచిఁ దాను

॥ ఎడఁ ॥

పైకొని నీచేతికి బాగా లొసఁగితేను
 ఆకుమడిచియ్య నీకె అమరినది
 చేకొని పవ్వశించఁగఁజేసి నివ్వాదరించితే
 తోకలి తాఁ బాదాలొత్తఁ జోటుచేసుకున్నది

॥ ఎడఁ ॥

నేను నీవు కాఁగిటిలో నెయ్యము సలుపఁగాను
 అనించి తనచన్నుల గంటుకున్నది
 పూసి శ్రీవేంకటేశుఁడ పొంది నే నేనవెట్టఁగా
 కానిమ్మని కంకణము గట్టిఁ దాను

॥ ఎడఁ ॥ 2

వరాళి

నంటున తెండువిధాలు నడపిఁ దాను

జంటచుట్టమైనవాఁడు సారె నేఁచనేటికే

॥ పల్లవి ॥

నాతో మాటలాడి ఇట్టే ననుపు సేసినవాఁడు

యేతుల నెవ్వతెఇంటి కేఁగఁగనేలే

చేతికి లోనైనవాఁడు సేవగొనుఁగాక తాను

కాతరానఁ బరాకులుగాఁ దనకేఁటికే

॥ నంటు ॥

నామోము చూచి నేఁడు నవ్వులు నవ్వినవాఁడు

వేమారు విన్నపాలు వినఁగనేలే

కామించి నావద్దికి గక్కున వచ్చినవాఁడు

చేముట్టి సంగడివారిఁ తెనకఁగనేటికే

॥ నంటు ॥

గట్టిగా నన్నుఁ గాఁగిటఁ గలసినయట్టివాఁడు

ఱట్టుసేసి యొకతె కాఱడి గానేలే

ఇట్టై శ్రీవేంకటేశుఁ డీతఁడే నన్ను మన్నించె

గుట్టుతోడ నేమిటికిఁ గొంక నిఁక నేఁటికే

॥ నంటు ॥ 2

దేసాళం

అప్పుడు వరాళై వుండె నది యెఱుఁగవు నీవు

ఇప్పు డాకె గనుఁగొని యేమనునో ఇఁకను

॥ పల్లవి ॥

కప్పురపువసంతము కలికి నీపై నాడఁగా

డప్పిదేరె నక్కడిబడలిక వానె

శొప్పు ముడుచుకో ఇఁకఁ గొనగొంగు చెరువుతో

చొప్పు లాపె గంఠెను సూడువట్టి నిన్నును

॥ అప్పు ॥

గక్కన నీవు రాగానే కాంత పన్నీరు చల్లగా
 చెక్కుచేయకులూ జారె నేదిలాచేరె
 వచ్చుకోక మము చందస ముందుకో
 వెళ్ళు లివెల్లాగే వెంగెమాడి నిన్నును || అప్పు ||

దగ్గర నీవు ముందుచేత పూవుల వేయగా
 గిన్నెల న చేరె కాకలు మానె
 యెగులై శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
 సగ్గరి యాపె గంచెను చిమ్మిరేచి నిన్నును || అప్పు || 4

అపార

ఇద్దరు గదిసినారు యెదురుబడి నున్నారు
 పొద్దుపొద్దునకు మిమ్ము బోదించవలసె || పల్లవి ||

పిలిచి నూకొనరాదా ప్రియురాలు నిన్నునిట్టె
 తయై తి చూడరాదా దండ నున్నది
 బలిమి బెనగరాదా పంతములే నెరపిని
 చెలులముగన నేము చెప్పకంబరాదు || ఇద్ద ||

నవ్వీ మారు నవ్వరాదా నలినాక్షి నిన్నుజూచి
 ఇవ్వన మంటగరాదా సమ్మతించిని
 పువ్వుల వేయగరాదా పొంచి సరస మాడిని
 ఇవ్వల నేమిటు మిమ్ము యెచ్చరించగగును || ఇద్ద ||

కలసీ బెడ్లాడరాదా గక్కన బానుపుమీద
 తలపు చెకొనరాదా తమకించీని
 యెలిమి శ్రీవేంకటేశ కంటి నిట్టె యేలితివి
 లలి నొడగూర్చి మిమ్ము లాలించే మికను || ఇద్ద || 5

బౌళి

నలినాథులకెల్లాను నెప్పు వచ్చిని

పెలుచునరసముఁ బెడరేచ కిపుడు

॥ వల్లవి ॥

కలకలనగవులు కాఁతాశపుతగవులు

నలిపే వందరితోను సారెసారెకు

తెలిసెను నీజాడలు తేటతెల్లమిగాను

పలుకుల నిఁక నేమిఁ బఱచారించ కిపుడు

॥ నలి ॥

మంతనపుఁబ్రియములు మాటలలో నయములు

గింతలుగా నెరపేవు వీడులనెల్లా

దొంతులై నిలిచె నవె తొలై నీనేరుపులు

సంతలఁ బెట్టి యమ్ముకు చాలుఁజాలు నిపుడు

జవ్వనపుమదములు సమరతి ముదములు

నివ్వటిల్లఁ జూపేవు నెమ్మది నీడ

ఇవ్వల శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు

రవ్వలాయ వాపు వేడిఁబెట్ట కిపుడు

॥ నలి ॥ 6

రెకు 1502

వాడి

ఏమి చెప్పినాఁ జేసెను యెగ్గా నాకు

వేమారు నెంతచేసినా వెంగెమా నాకు

॥ వల్లవి ॥

చేరి నన్ను వేడుకొని చెక్కు నొక్కర గాను

సారెసారెఁ బెనఁగఁగ చలమా నాకు

గారవించి నీవు నన్నుఁ గతలు చెప్పమఁగా

వూర కీ/వుండఁగ నీతో వొరటా నాకు

॥ ఏమి ॥

అగవడి మంచిమాట లాడఁగానే వేగిరించి
యెగవక్కేలాడ నీతో యెమ్మెలా నాకు
నగుతా నీవు నన్ను నమ్మించి కాస లియ్యఁగా
పగటులు పచరించ పంపమా నాకు

॥ దమి ॥

పోడిసేసి విడెమిచ్చి పొందు నీవు నడవఁగా
కాదు గూడదన నీతో గర్వమా నాకు
యీదెస శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేడు
సాదించ నీతోడ రాజసమా నాకు

॥ పమి ॥ 7

సామవరాళి

ఎందఁకా మూసిమంతనా లేల సేసేవు
పందెగాఁడవై నీవే పడితళించరాదా

॥ వల్లవి ॥

అంతెల నీవద్ద నుండి యాపెయాడేమాటలెల్లా
వంకలొత్తి చక్కదిద్దవలెనా నీవు
పొంకముగా నేరకుంటే పూనుక వీవే వచ్చి
తెంకి నుండి మాతోను దీకొనఁగరాదా

॥ ఎందఁకా ॥

చుట్టిచుట్టి యాపె నాతో జూజాలాడి యోడఁగాను
రట్టుగా నెత్తులు చెప్పి ఇట్టై వలెనా
నెట్టన నీ కంటేసి నెఁ(నెం?)జెరివి గలితేను
పట్టి నీవె సారెలు పన్నుకొనరాదా

॥ ఎందఁకా ॥

ముంచి నాకాపె చెల్లెలై మొక్కనేరక వుండఁగా
వంచనఁ జేతులు కూడ వంచేవు నీవు
యెంచఁగ శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నీవు
మించి యాపె యుండితే నీకు మొక్కించుకోరాదా

॥ ఎందఁకా ॥ 8

శంకరాభరణం

చెప్పగనేటికి సేసినమే లింక

చొప్పుగ నీవే చూచుకొనేవు

॥ వల్లవి ॥

కన్నియ మాటల కసరంగనోపక

సన్నలనే నిను జరసీని

అన్నిట ప్రాధవయసుదయితేగన

మొన్నటిసేతకు మొగమోడినా

॥ చెప్ప ॥

జాలకి నీతో పంతము నెఱవక

వాడిక చూపుల వడి సొలసీ

యీలాగున నీయీడుదియైతే

నాలితనమున వెళకతీసీనా

॥ చెప్ప ॥

జవ్వని బొమ్మల జంకించనోపక

యివ్వల నిన్నిపు దెనసె నిదే

చివ్వన వింతది శ్రీమేకతేశ్వర

రవ్వలు సేయక రతిఁ గోఁకినా

॥ చెప్ప ॥ 9

నామంతం

ఏమి సేయవచ్చునయ్య యిల్లాండ్ల కివియేల

వేమారు నిటువంటివే వేడుకాయ నీకును

॥ వల్లవి ॥

తెలయుచు నింతి నీతో కిమ్ముల సారె నాడేటి

పెలుచుమాటలు నీకుఁ బ్రియమాయను

బలిమిఁ బెఁగి నీతోఁ జైకొన్న సరసముల—

చలపాదితనములు చవులాయను

॥ ఏమి ॥

శ్రీశాస్త్ర పాక అన్నమాచార్యుల

కీరుచు నాపె నేడు కెలన నవ్వులు నవ్వె
ఆరణములే నీకు ననువాయను
చేరి చేరి యప్పటిని చేకిమీదఁ జేయివేసి
వీరపువందెములే వ్రయమాయను

॥ ఏమి ॥

కందువఁ గాఁగిటఁ గూడి కమ్మటి నాకెకు నీకు
సందడిఁ బచ్చినేతలే సాజనూయను
ఇందరిలో శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
విందులు మోవితేనెలు వీడుదోళ్లాయను

॥ ఏమి ॥ 10

మాళవి గౌళ

నెమ్మది నుండవయ్య నీకు నంతా సంతోసమే
సమ్మతించకుండరాదు సవతుల కీకను

॥ పల్లవి ॥

ముప్పిరిగొనఁగ నీవుమోహించిన కామినులు
చప్పనిమాట లాడినా చవివుట్టును
యెప్పుడు నీకొలువున నెడయకొండేవారు
తప్పులెంచి కొండనాఁ డమి రేగును

॥ నెమ్మ ॥

కోరి వేడి నీవుదెచ్చుకొనినసతులు నిన్ను
చేరి యేనేత నేనిహఁ జిత్తమువచ్చు
మేంమీరి నీచసపు మెరసినయట్టివారు
వీరము లెంతచూపినాఁ బ్రియములై తోచును

॥ నెమ్మ ॥

మంతనాన నీ వెప్పుడు శుంచేహంతలు
పంతా లెంతనెరపినా జాఁగియై యుండు
ఇంతలోన శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
నా రెట్టనవ్వి నా పేడుక వోడను

॥ నెమ్మ ॥ 11

వాడి

బహుపరాకులు నీకు పనులెన్నై నాఁ గలవు
తహతహలెల్లా మాని తలఁచుకో పొందులు || పల్లవి ||

కప్పుర మాపె యంపఁగాఁ గానుకిచ్చి పొడగంటి—
నిప్పుడు నావిన్నపాన కేమంటివి
ముప్పిరిగొని వున్నారు ముందర నావంటివారు
తప్పక నామోము చూచి తలఁచుకో పొందులు . బహు ||

చెంది యాపెలేకలు నీచేతికి నే నియ్యఁగా నీ
వందుకొన్నందుకు నడియాఁ మేది
'యెందరై నా వచ్చి చెలు లింతకతోల్లె వున్నారు
1దండిగా(దందడి?) నారాకెకిఁగి తలఁచుకో పొందులు || బహు ||

వెచ్చెలి పిలువుమనె నిన్ను శ్రీవేంకటేశ నే —
వచ్చినవనికి నీవు వచ్చేదెపుడు
రచ్చ నిందరు నున్నారు రతి కింతలో వచ్చి
తచ్చి యాకెఁ గూడితివి తలఁచుకో పొందులు || బహు || 12

రేకు 1508

సామంతం

చూచుకో ముందటిపని సూటిదప్పకుండాను
యేచి యీకెగుఱమెద్దో యెఱుగముసుమ్మి || పల్లవి ||

నమ్మికిచ్చి యాపెదెచ్చి నామొగము చూచి నీవు
కమ్మటి లోఁగుచు నిచ్చకము నేసేవు
దిమ్మరిమాటల యాపె దిక్కుల నీసుద్ది నింటే
యెమ్మైల నేమిసేసునో యెఱుగముసుమ్మి || చూచు ||

పానుపువై నాకెఁ జెట్టి పక్కననుఁ దెరవేసి
 పూని నే రాఁగా నాతో పొందునే నేవు
 నానాబుద్ధులెరిఁగిననాతి యాపె ఇందుకుఁగా
 యీ(యే?)నెపాన సాదించునో యెఱుఁగముసుమ్మి ॥చూచు॥

వొడ్డికతో నాపెఁ గూడి వొడివట్టి నేఁ దియ్యఁగా
 బుద్ధిచెప్పి నన్ను నేలి బుజ్జగించేవు
 అద్దిరా శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
 ఇద్దెన నెట్టొరసునో యెఱుఁగము సుమ్మి ॥ చూచు ॥ 13

ఆహార

ఇప్పటికోపము మీకిట్టె వుండీనా
 వొప్పుగా నాతఁడు నీవు నొక్కటే కాదటవే ॥ పల్లవి ॥

గుట్టుతోడ నీ విభుఁడు కొంగువట్టి తీసితేను
 పెట్టరానివొట్టులేల పెట్టేవే నీవు
 చుట్టమై తనముచ్చట సుద్దులు నీకుఁ జెప్పితే
 వట్టితప్పులెల్లా వేసి వాదింతురటవే ॥ ఇప్పు ॥

పాయలేక యీతఁడు నీపై బత్తిసేసితేను
 చేయరానిచేఁకవేల సేసేవే నీవు
 నీయెడకు జాఁతిపడి నెయ్యములు చూపితేను
 చాయలా సన్నలాఁజూచి చండినేతురటవే ॥ ఇప్పు ॥

ఇవ్వల శ్రీవేంకటేశుఁ డిటు నిన్నుఁ గూడితేను
 నవ్వరాని నవ్వులేల నవ్వేవే నీవు
 పువ్వులదండలు నీ కొప్పునఁ గడుఱుట్టితేను
 రవ్వగా నాతనిసిగ్గు రచ్చవేరటవే ॥ ఇప్పు ॥ 14

వాడి

ఏల కొత్తలునేసేవు ఇప్పుడే నాతో

మేలుతోడిదాననౌత మిక్కిలి నెఱగవా

॥ పల్లవి ॥

కనుచూపులనే చూచి కాఁక లెంత చేసేవు

వనువు చూపి యెంత నమ్మించేవు

మనసులు సోదించి మర్మమేల వెదకేవు

యెనసి మోహించిన దెరగవా నీవు

॥ పల్లవి ॥

తరితీపులనుఁబెట్టి తమకమేల రేచేవు

పొరుగున నుండి యేమి పొద్దువుచ్చేవు

నరసములే యాడి చవులెంత మరచేవు

ఇరవైనదాననౌత యెరగవా నీవు

॥ పల్లవి ॥

అనలనే చిక్కించి ఆయము లేటి కంచేవు

సేసవెట్టి నీపెట్టు నిగ్గుచేర్చేవు

వానితో నన్నేలితివి వరుస శ్రీవేంకటేశ

యీసరి నలమెల్మంగ నెఱగవా నీవు

॥ పల్లవి ॥ 15

వేళావళి

ఎఱగనట్టున్నాడవు యేల దాచేవు, పొందులు

మఱగున నింతి నిట్టై మన్నించరాదా

॥ పల్లవి ॥

చీటికిమాటికి నాపె నిగులువడి నీతో

గాటమైన నీదేవులు గాఁబోలును

మాటిదప్పకుండా నిన్నే చూచి నప్పటి నాపె

బాటగాఁ దమకమెల్లాఁ బై కొనఁగఁబోలును

॥ పల్లవి ॥

నానఁ బెట్టి ముసిముసినవ్వులు నవ్వీ నాపె
కాసీలే నీయెరుకది గాఁబోలును
ఆనుకొని నీమాటలే ఆలకించి విసి నాపె
పూని తన ఆనలెల్లా వుప్పొంగఁబోలును

॥ ఎఱుఁ ॥

అంది నీవురముమీఁద నటు నెలకొనె నాపె
కందువ నలమేల్పొంగ గాఁబోలును
ఇందరిలో శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
అందాలు చేసీఁ దాను అరుదుగాఁబోలును

॥ ఎఱుఁ ॥ 16

ముఖం

కంటిమిగా యీ వేడుకలు నే మెల్లాను
నంటున మీకెటువంటిననవులో ఇపుడు

॥ పల్లవి ॥

యెనసి యాకె నీవు నిద్దరు మండఁగఁ జూచి
మనసొక్కటాయ నేఁడు మాకెల్లాను
మునుపటివలెఁ గాదు మొగములఁ గళలుబై
వనితకు నీకు నెటువంటిసంతోసములో

॥ కంటి ॥

అలుకలుదేరి మేలనూడఁగా మిమ్మిటు చూచి
నెలవుల నవ్వు వచ్చెఁ జెలల కెల్లా
చలముల మీవొట్లసడి వాసె సిగ్గుదేరె
తలపోత లెటు లెఁ దారు లాచారసో

॥ కంటి ॥

వరుసతో రతి చేసి వచ్చి మీరాక చూచి
అనుదాయ సంతల కందరికిని
నగతి శ్రీవేంకటేశ నే ను వేలుమంగను
దొంగి కూడఁగల నెఱుఁగెను పాదు లెట్టివో

॥ కంటి ॥ 17

ధన్నాసి

ఆసపడి వాసులెంచ నది యేటికే

పాసివుండలేనివాఁడు వదరఁగనేటికే

॥ పల్లవి ॥

తప్పక చూచినవాఁడు దండకు రావలెఁగాక

చిప్పిలఁ గలలోనే నిగ్గులేటికే

కొప్పు దువ్విసవాఁడు యిక్కవ లంటవలెఁగాక

దప్పిదేరేమోవితోడ తలవంచనేటికే

॥ అస ॥

మేలమాడినవాఁడు కామించి కూడవలెఁగాక

యీలాగు సెలవిసవ్వు లిపుడేటికే

కాలుదొక్కినవాఁ డిట్టై కరఁ గించవలెఁగాక

శాలిమితో సారెసారె దలపోత లేటికే

॥ అస ॥

చేరి పెండ్లాడినవాఁడు చెనకఁగవలెఁగాక

అరితి కాఁకల నలయఁగనేటికే

పూరతే శ్రీవేంకటేశుఁ డొద్దికతో నన్నుఁ గూడె

తారసిలె వలపులు తడఁపాటులేటికే

॥ అస ॥ 18

రెకు 1504

ముఖారి

రమణుఁడు మమ్మేల రవ్వసేసీనే

నముకాన నుండితేనే చవిపుట్టినా

॥ పల్లవి ॥

బలిమిసేసి యెంత పలుమారు నవ్వినాను

పలపు గలంతేకాక ఏచ్చేదేమి

చలపట్టి యెన్నేసిసగనము లాడినాను

పిలువనిపేరటము ప్రియసూక్ష్మానా

॥ రమ ॥

తతిగొని యెంత మొక్కి తమిళోడఁ బెనఁగినా
యితపు కొలఁదేకాక యెక్కుడున్నచా
నుతికెక్క నెన్నేసికానుకలు చేతికిచ్చినా
అతిరాజసమేకాక అంకెకు వచ్చినా

॥ రమ ॥

వేడుకతో నొడివట్టి వేమూరుఁ దీసినాను
వాడికగల్పెకాక వసమయ్యానా
యీడనె శ్రీవేంకటేశుఁ డేలె నింతలోనె నన్ను,
వీడనిపొందులు మరివెగటయ్యానా

॥ రమ ॥ 19

హిందోళవసంతం

వెరగంది పున్నచాన విభు నేమీ ననలేక
చురచురఁ బంతాలాడి చోద్యమయ్యానె

॥

॥ పల్లవి ॥

చెక్కులఁ తెమట గారె సిగ్గులు మోమునఁదేరె
యెక్కుడిమాటలు పతి నేమనేనే
పక్కులు గట్టెను మోవి పైకొనెఁ గన్నులకావి
తక్కక నాతో నిఁక తా నేమనీనే

॥ వెర ॥

నెఱులకొప్పు వదలె నిట్టూర్పులు పొదలె
యెఱిఁగి యుండియుఁ దను నేమనేనే
తఱచాయ నలపులు తతిగొనె వలపులు
'తఱవచ్చె రతులకు తానేమనీనే

॥ వెర ॥

సెలవినవ్వులు మించె చిత్తము చెంగలించె
యెలమి శ్రీవేంకటేశు నేమనేనే
నలిరేఁగి పందెమాడె నన్నుఁ గాఁగిటఁ గూడె
తలఁగరా డిఁక నెందూ తా నేమనీనే

॥ వెర ॥ 20

వాడి

చిత్తమెఱిగి సేవలు సేయుటగాక

హృత్తి నీతోడఁ బెరఁగి అలకంచఁదగవా

॥ పల్లవి ॥

యెంతచనవరినై నా యింతి నింత నీకు సేను

చెంత నీమోవి యెంగిలిసేయవచ్చునా

వింతసమ లెఱుగక వెక్కసానఁ బైకొనినా

పంతమాడి ఇందరిలోఁ బచ్చిసేయఁదగవా

॥ చిత్త ॥

నీవెంత మన్నించినా నే నూడిగపుదాననే

వేవేలై నాఁ గాలు నీపై వేయవచ్చునా

కావరించి నిన్ను జారకామిను తెట్టుచేసినా

యీవిధాన మాకునెల్లా నెమ్మె చూపఁదగవా

॥ చిత్త ॥

అక్కున నెంత వుండినా అలమేలుమంగ నేను

పుక్కువంటిచన్నుల నిన్నొత్తవచ్చునా

యెక్కడివారు నీకున్నా యేలితివి నన్ను సేఁడు

గక్కున శ్రీ వేఁకటేక కడుమీరఁదగవా

॥ చిత్త ॥ 21

లలిత

ఇంత వెఱపేల నీయిచ్చరాజపు

పంతముమెరసి నిన్నుఁ బరిగించమా

॥ పల్లవి ॥

చేసినచేతలు నీకు చెల్లవలెనని వట్టి—

తాసలు సేయకుమీ పలుమారును

సేసవెట్టితివి తొల్ల చేకొంటివి నీవారము

యేసుద్దులు గలిగినా యెగు లెంచేమా

॥ ఇంత ॥

మనసున నీ పనులు మఱవవలసి నాకు

వినయాలు సేయకుమీ వెల్లవిరిగా

వొనరఁ నేఁ జిన్న నాటనుండి నీ కిచ్చకురాల

నినుఁ జూచిచూచి నేరము లెంచేమా

॥ ఇంత ॥

సురతములోఁ సిన్నక్కడిచొప్పు లెత్తకుండాను

పరవళ జేయకుమీ పక్కన నన్ను

నిరతి శ్రీవేంకటేశ నే నలమేలుమంగను

గరిమ నన్నేలితిని కాకునేనేమా

॥ ఇంత ॥ ౧౭

శైరవి

నీవైనా విన్నవించవే నిష్ఠూరము గాకుండాను

తావుకొన్న మొగమోట తఱచు నా కిపుడు

॥ పల్లవి ॥

చెప్పఁజాలఁగాక తాను సిగ్గువడినంటాను

అప్పటనుండి నందరు నాడేమాటలు

తప్పనిబొంకనియట్టిదంటయై తానున్నాఁడు

వొప్పుగ నే నెఁగంది వుండాననే యిపుడు

॥ నీవై ॥

మందలింఁచఁజాలఁగాక మనసు నొచ్చినంటాను

గొందినంది తనమేనిగురుతులెల్లా

చందాలుసేసుక ఇట్టై సాదువలె నున్నాఁడు

అందుకే నే నవ్వి నవ్వి యలసితి నిపుడు

॥ నీవై ॥

యెచ్చరింఁచఁజూఁగాక ఇంతలోఁ లోఁగినంటా

రచ్చలకెక్కినతనరతులెల్లాను

అచ్చపు శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేలుమంగక నేను

మచ్చితోఁ దన్నుఁ గూడి మరిగితి నిపుడు

॥ నీవై ॥ ౧౮

గౌళి

ఇంక నేడనుద్ది నీవు యెవ్వరికి లోనయ్యెవు
సంతెవిడిచినమీఁద సంగతౌనా దూరను

॥ పల్లవి ॥

చక్కఁదనములు చూపి జాణతనములె యాడి
చిక్కించుకొనెఁగా నిన్ను చిత్తిడి యాపె
ఇక్కువ లంటి నిన్ను నెవ్వరు తమిరేఁచినా
కక్కసమై పుండుఁగాక కరఁగినా మనసు

॥ ఇంక ॥

మోవితేనెలు కురిసి ముసిముసినవ్వు నవ్వి
కై వనము చేసుకొనెఁగా నిన్నాపె
భావించి యెప్పుతెకైనాఁ బనికవచ్చేవా నేఁడు
నీవోజ నిలుచుఁగాక నేర్పులు వచ్చినా

॥ ఇంక ॥

పూడిగాలెల్లఁ జేసి పూరకే చన్నుల నొత్తి
కూడెఁగా శ్రీవేంకటేశ కోరి నిన్నాపె
యీడ నలమేలుమంగనయిననన్ను నేలితివి
వెనుకై పుండుపుగాక వింతగాఁ జూచేవా

॥ ఇంక ॥ 24

రేకు 1505

అహరి

మాటలైనా నాడరాదా మనసిచ్చి
చోటిచ్చి పిలువరాదా చుట్టమైనవాడె

॥ పల్లవి ॥

తఱితో నీ వింతలోనే తలవంచుకుండనేల
తెఱవ నీకు మొక్కి దీవిఁరాదా
యెఱుఁగునో నీమర్మము లేమైనా నీకె తొల్లి
వెఱవనేటికి నీవు వేడుక కాడవు

॥ మాట

వింతవా రున్నారంటా వేడుక దాచంగనేల
ఇంతి బత్తిసేసే జనవియ్యగరాదా
చెంతనుండి ఇప్పుడే సిగ్గయ్యారో నీకేమైనా
చింతించనేటికి సిరిగలవాడవు

॥ మాట ॥

తలపోసి లోలోనే తమక మణిపనేల
చెవియ పందెమువేసే జెయ్యగరాదా
అలవేలుమంగ నేను అన్నిటా శ్రీవేంకటేశ
కలసితి గుట్టేటికి కళకావాడవు

॥ మాట ॥ 25

భాగ

ఏటికి వెరగువడే వెఱంగని వానివలె
చాటిచెప్పి నణంగులు చల్లనా నేను

॥ పల్లవి ॥

మంతనాన మీరిద్దరు మాటలాడుకొనగాను
వింతలుగా వీనలార విననా నేను
యింత సేసితినినుమ్మి ఇక లేదనకుమని
చెంతనుండి నీకెఱంగజెప్పనా నేను

॥ ఏటి ॥

యెససి నీవో నాకె ఇట్టే కాగిలించుకోగా
ననపులు(ల?)మిమ్ము జూచి నవ్వనా నేను
కనుగొంటిఁజుమ్మి మీతగవు మఱవకుమని
వొనర నీచెక్కు నొక్కనా నేను

॥ ఏటి ॥

వోవరిలో మోవితేనె లొకరొక రిచ్చుకోగా
మీవద్దనే కూచుండి మెచ్చనా నేను
శ్రీవేంకటేశుడవు తిగి నలమేల్కొంగను
చేవదేర గూడి నేవసేయనా నేను

॥ ఏటి ॥ 26

వరాళి

నామొగము చూచి యెంత నగుతా సిగ్గువడేపు

కామించినవాని నిన్ను కాకునేనేనా

॥ పల్లవి ॥

పెక్కునతులను నీవు పెండ్లాడి వచ్చితివంటా

వెక్కుసాన నిన్నుఁ గడు పెంగెమాడేనా

చిక్కించుక వారు నిన్నుఁ జెలరేఁగి తిట్టిరంటా

అక్కడా నిక్కడా నిన్ను నాడుకొనేనా

॥ నామొ ॥

వాడవారితోడ నీవు వసంతాలాడేవంటా

జాడ గాదని నిన్ను సాదించేనా

వాడిక నాసందడిలో షారికాళ్లు దాఁకెనంటా

యూడ నిన్ను గేలిసేసి యెత్తిపెట్టేనా

॥ నామొ ॥

కన్నవారిసెల్లా నీవు కాఁగిటఁ గూడితివంటా

సన్నలా చాయలా నిన్ను జంకించేనా

అన్నిటా నలమేల్మంగనైననన్ను నేలితివి

చెన్నుగా శ్రీవేంకటేశ సిగ్గువటచేనా

॥ నామొ ॥ 27

గుజ్జరి

కోపగించి పఠినేల కొసరేరే చెలులాల

నూపుదాఁకా సొలసినా మతి గరఁగినా

॥ పల్లవి ॥

నగుతా నేమాడినాను నమ్మికయై తోఁచుఁగాక

యెగసక్కేలాడితేను ఇయ్యకోలొనా

తగులమి గలిగితే తలఁపు గలుగుఁగాక

మొగము చూడ కుండితే మోహ మేడుండునే

॥ కోప ॥

సరవితోఁ బిల్చితే సమ్మతించవచ్చుఁగాక
 విరుదున గద్దించితే ప్రియమయ్యానా
 సరిమేను సోఁకితేను చవులెల్లాఁ బుట్టుఁగాక
 విరసాన వీఁగితేను వేడుకేడ నుండునే

॥ కోప ॥

ననుపై నడచితేను నాఁటుఁగాక మోహము
 కొనగొన నుండితేను కూటమబ్బునా
 యెనసె శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేలుమంగను
 ననుఁ గూడె నలుక మావక యేల వుండునే

॥ కోప ॥ 28

రామక్రియ

ఇన్నాళ్లవలెఁ గాదు ఇటు నివుండేలాగు
 అన్నిటా నీకు నతఁడే అసమిచ్చెనా

॥ పల్లవి ॥

చెలరేఁగి చెలరేఁగి చిరునవ్వులు నవ్వేవు
 మలసి ని న్నతఁ డట్టె మన్నించెనా
 కళదేరీ నీమోము గర్వము నీకెక్కుడాయ
 అలిరి యీపెద్దరిక మాతఁడే వొసగెనా

॥ ఇన్నా ॥

ఆకాపించి ఆకాపించి అట్టె పాటలు వాడేవు
 లాలిం చాతఁడు నీతో మేలము లాడెనా
 రాశీఁ గొప్పన విరులు రాఁపుకత్తె వైతివి
 టాతే యీమురిపెము లాతఁడే నేరిపెనా

॥ ఇన్నా ॥

పవళించి పవళించి పానుపుపై నలసేవు
 కవగూడెనా శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు
 ఇవల నలమేల్మంగ నిటు తానన్నేలినాఁడు
 అవసరించేవు నీకు నాతఁడే రమణుఁడా

॥ ఇన్నా ॥ 29

భైరవి

నగుతా నీయిచ్చకొద్ది నడతుఁగాక

యెగసక్కెముగా నీతో యీసడించేనా

॥ పల్లవి ॥

తలఁచుకో బాసలని తగవు నడపుమని

పలుమారు నీతోను పచారించేనా

పలుకు నమ్మితినిని పానితే దోసమని

సొలసి యొక్కతెవలె సోఁకనాడేనా

॥ నగు ॥

చిన్నచాన నేనని చెలులు దూరుదురని

కన్నచోటుల నే కరకరిఁ బెట్టేనా

నిన్ను నీవెంచుకొమ్మని నెపమేది లేదని

విన్నపాలుసేసి నిన్ను వేసరించేనా

॥ నగు ॥

కూడితివి నీవని కూరిమి చుట్టమనని

యీడా నాడా నేతులు నే నీటు చూపేనా

తోడనే శ్రీవేంకటేశ దొరయ నన్నేలితివి

వాడికె కిట్లై రాఁగా వలదనేనా

॥ నగు ॥ 80

శేకు 1508

సామంతం

నీకేలే వెఱపు నేఁడు సవతులఁ జూచి

కై కొని కన్నవారిదే కంటి గురుమగాదా

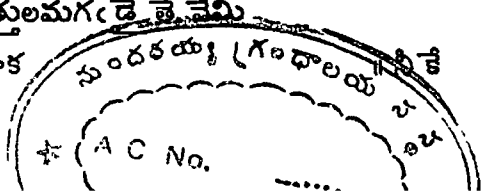
॥ పల్లవి ॥

యిచ్చున్నాఁ డదివో నీయెదుట రమణుఁడు

విలిచి పీటవెట్టవే ప్రియురాలవు

లొలుతనే యాతఁడ. పొత్తులమగఁడై తేనేమి

వినివారిదే నిలపితేనాక



మాటలాడీ నదివో మనసిచ్చి అతఁడు
 పాటించి పూఁకొనవే వలుమారును
 కూటమికి తావచ్చి గుట్టున నుంచే నేమే
 వాటమైనచోటికి వచ్చుఁగదే నీరు

॥ నీకే ॥

చేరవచ్చె నదివో శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు
 గారవించి కాఁగిటఁ గలయఁగదే
 వారకపురతిఁ బరవళ మీఁదై తేనేమే
 తారుకాణయినచోట తమిరేఁచుఁగదవే

॥ నీకే ॥ 81

మాళవిగౌళ

తప్పక యేమి చూచేవు తగ నాదిక్కు
 యెప్పుడును నీవోజలెల మానే విపుడు

॥ పల్లవి ॥

ఆకె నీవు నేకతాన నాడుకొన్నమాటలెల్లా
 మాకుఁ జెప్పేవా నీవు మాపుదాఁకాను
 మైకొని నాకాతరాన మఱచి నే నడిగితే
 యీకడ నమరఁజెప్ప కేల మానే విపుడు

"తప్ప"

సిగ్గుచేరి రతివేళఁ జేసుకొన్నమీచేతలు
 తగ్గి దాఁచుకొనక ఇంతటఁ జూపేవా
 వెగ్గలించి తమకాన వెరవక సోదించితి
 యెగ్గులేకొడఁబఱచ కేల మానే విపుడు

॥ తప్ప ॥

కలసినప్పటి మీలోఁగలిగినవేడుకలు
 నలిచేఁగి నేరిపేవా నన్నెలిఖి
 మెలఁగి శ్రీవేంకటేశ మిక్కిలి నిన్నొరిసితి
 యెలమి సమ్మతినేయ కేల మానే విపుడు

॥ తప్ప ॥ 82

వరాళి

నెమ్మది నిచ్చకాలాడ నేడు గలిగితివిగాక
 నమ్మిక నా కియ్యఁగా నన్నల మాన్వవలదా ||పల్లవి||

పొంతనే యాతనికిఁగా పూనుక వచ్చేవు నీవు
 యెంత బత్తిగలదాన వేమిచెప్పేదే
 వింతగా నన్నుఁ బెండ్లాడి వెనఁ దెచ్చుకొనె నాఁడు
 మంతనాన వద్దనక మరియెందు వోతివే ||నెమ్మ||

పాడితోడ నాతనిపలుకు చెల్లఁబెట్టేవు
 యేడ నేరుచుకొంటివే నీ పీసుద్దులు
 తోడివానిలో నన్ను దొరకత్తై జేసేవేళ
 ఆడ వచ్చి బుద్ధిచెప్పి అడ్డగించవలదా ||నెమ్మ||

వొక్కటై శ్రీవేంకటేశునొద్దఁ గాచుకుందానవు
 యెక్కడె నీయాసోద మిందరిలోనా
 గక్కన నన్నేలినాఁడు కాపురము సేయఁగాను
 తొక్కవై తివి పాదము తొడిఁబడ నీవు ||నెమ్మ|| 88

కాంబోది

ఇంక నేడనుద్దులు యెవ్వరు నేమిచెప్పేరు
 వంక లొత్తి మూడిఁజొచ్చి వాత వెళ్లివత్తునే ||పల్లవి||

వొల్లనే వద్దఁ గూముండి వొనగూడ మాటలాడి
 బల్లిదురాలవై తివే పతియెదుటను
 అల్లన నీవు గొంనట్టాశఁడు నీసొమ్మాయ
 చెల్లునే ఇంతటా నీకుఁ జేసినట్టెల్లాను ||ఇంక||

మచ్చికఁ జాదములొత్తి మంచముమీఁదట నెక్కి
అచ్చమై యాతనికి నిల్లాల వైతివే
కచ్చుపెట్టి యాతఁడు నీకై వసమైవున్నవాఁడు
అచ్చివచ్చునే నీకు నాతనిపై వలపు

॥ఇంక॥

వీడెమిచ్చి తమిరేచి వెలయఁగఁ దెరవేసి
తోడనే కాఁగిటఁ గూడి దొరవైతివే
వోడక శ్రీవేంకటేశుఁ డొద్దికై నిన్నుఁ గూడఁగ
యీడేరితి వాదువు నన్నితఁడే యేలఁగదే

॥ఇంక॥ 84

శ్రీరాగం

అందరిలో నీవు నన్ను వాసకొలిపేవుగాక
పొందు నీకే కలిగితే భోగించవా

॥వల్లవి॥

చిత్తము రా నీసేవ సేయఁగలఁగాక నీకు
బిత్తి గొట్టానఁ బెట్టేనా పలుమారును
వత్తునంటాఁ జెప్పెంపేవు వారివీరిచేత నేఁడు
వొత్తి నే నంతక తొల్లి వొద్దంటినా

॥అంద॥

సముకావ నుండి సరసము లాడఁగలఁగాక
తమకము రేచేనా తగిలి నీకు
చెమటలు గారఁగాను చేతులు చాచేవు నీవు
అమరఁ గాఁగిలించగా నొఁగాడనేనా

॥అంద॥

ననువు సేసుక నీతో నవ్వు నవ్వఁగలఁగాక
పెనఁగి గుణము చక్కఁబెట్టేనా నేను
యెనసితివి శ్రీవేంకటేశ ఇంతలోనే నన్ను
వొనర తెన్నుడైనా వొడ్డుకొంటినా

॥అంద॥ 85

కన్నడగౌళ

ఏమనఁగవచ్చు నిఁక నింతా నీమహిమలే

అముకొన్నవలపు నీ కచ్చివచ్చెఁగా

॥పల్లవి॥

అలరి యాకెకు నెంత ఆనవెట్టితివో నీవు

నెలపుల నవ్వుకొంటాఁ తెలఁచేగిని

నలువంక చనవెల్లా నాకె కలదని వుంటి

కలిగెఁగా నీపె నొకతె నీకు నిపుడు

॥ఏమ॥

మట్టుమీర మరీ, నెంత మన్నించితివో నీవు,

వట్టెమంచ మెక్కుకొని పాయకున్నది

తొట్టినగర్వము లాడ దొరనై నే నుంచానను

నెట్టనఁ దానూఁ గొంత నేర్చెఁగా యీవనులు

॥ఏమ॥

అంది శ్రీవేంకటేశ్వర ఆకె నెట్టు గూడితివో

చిందుఁజెమటల బెలి సిగ్గువడిలి

కందువ నిన్నుఁ బెండ్లాడి కైకొంటి సిరులెల్లా

విందువలె తా వచ్చెఁగా వినోదముగాను

॥ఏమ॥ 38

రేకు 1507

సారాష్ట్రం

ఇకె యెటువంటిది నా కానతీవయ్యా

చేకొని యిద్దరిఁ బెండ్లిసేసే నీ నిపుడు

॥పల్లవి॥

పడఁతిచన్నులమీఁద పాదా లద్దుకొంటాను

అడరినకాఁక చల్లాద్యుకొనేవు

యెడసి యెవ్వతో నిన్ను యేఁపులఁ బెట్టఁగఁబోలు

కడుసీతమక మెల్లా కానవచ్చె నాకును

॥ఆకె॥

జలజాక్షివయ్యద సారెఁ గప్పకొంటాను
 వొలుకుఁ జెమట తడియెత్తుకొనేవు
 పలపిం చెప్పతో వుమ్మగిల నిన్నుఁ జేయఁబోలు
 వెలి నీవరహమెల్లా వెల్లవిరులాయను ॥అకె॥

జవ్వనిమోవితేనెలు చవిగొని శోడిఁబడ
 అవ్వలిరతులదప్పి యాపుకొనేవు
 ఇవ్వల శ్రీవేంకటేశ యిట్టై నన్నుఁ గూడితివి
 దవ్వలకెహిందు లిందె తారుకాణ వచ్చెను ॥అకె॥ 87

రామక్రియ

ఇందాఁక రాఁడంటానేల సాదించేవు
 ముందుగా నీ వితనికి మోవి ఇయ్యఁగదవే ॥పల్లవి॥

పిలువఁగఁబిలువఁగ బిగి నేవు పతితోను
 చలమరితనమేలే సతికి
 చెలపలచెమటలు చెక్కుల పడియఁగ
 అలయుచుఁ బెనఁగీ నశనిఁ జూడఁగదె ॥ఇందాఁక॥

చూడఁగఁజూడఁగ జునిగేవు తెరలోన
 జూడదప్పఁగనేలే సతికి
 వాడుమోముతోడ వలపులు చల్లుచు
 యీడనే వున్నాడు ఇతనిఁ జూడఁగదె ॥ఇందాఁక॥

చెనకఁగఁజెనకఁగ శ్రీవేంకటేశునెడ
 చనవియ్యకుండనేలే సతికి
 తనిని నీకాగిటఁ దగ నన్ను మెచ్చి మెచ్చి
 యిసుమడి మన్నించె నితనిఁ జూడఁగదె ॥ఇందాఁక॥ 88

కుంతలవరాళి

నీవొల్లిచేతలు నీవు చూచుకొనవు
యీవల నన్ను బొదిగే వేమందు నికను "పల్లవి"

పెదవికెంపులు రేగఁ బ్రియములు చెప్పేవు
వెనచల్లునూర్పులతో వేడుకొనేవు
మదము దొలఁకఁగాను మచ్చికలు చల్లేవు
యెదుట నిన్ను జూచి యేమందు నికను "నీవొ"

వాడుబువ్వులు గాలఁగా వచ్చి నాతోఁ బెనఁగేవు
వీడెపునెలవులతో విందుచెప్పేవు
జాడతోడ వలవుల సరసము లాడేవు
యీడ నీసముకమున వేమందు నికను "నీవొ"

గందవొడి మైరాలఁగా కాఁగిలించి కూడేవు
నందుకొని మోవితేనె చవిగొనేవు
చిందెటిచెమటతోడ సిగ్గువడక వచ్చేవు
యిందుకు శ్రీవేంకటేశ యేమందు నికను "నీవొ" 29

దేసాళం

చాయపాటువేసుకొని సరుసఁ గూచుండుఁగాక
నాయములేల పెట్టిన నాటకపువిభుఁడు "పల్లవి"

కన్నుల జంకించితి నా గద్దించిన నా బొమ్మ
చిన్నబోయి తానేల సిగ్గువడినే
అన్నవ మోవిమీదఁ జిట్టంటుచేత లుంటేనేమి
చిన్న నాటిపనులు తీసివేయఁగవచ్చునా "చాయ"

చొప్పులు వెదకితినా సోఁకఁగ నాడితినా
 తప్పక చూచి తానేల తలవంచీనే
 కప్పిన పచ్చడమెల్లా కడుఁబసపై తేనేమి
 యెప్పుడు గలదే తన కేమి సేయవచ్చును ||చాయ||

చలము సాదించితినా జంపులు నడపితినా
 నలువంకఁ జూచి యేల నప్పులు నవ్వినే
 యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టే తాను నన్నునేలె
 వలపు వెంట వచ్చితే వారించ నేటికే ||చాయ|| 40

అహరినాట

ఈతఁ డెట్టుండినా నేమి యింతులాల
 కాతరించి వెంగమాడి గయ్యశించఁదగవా ||వల్లవి||

నగేవారివలెనే నాయకుని భావమెల్లా
 నగడుగాఁ జేతురా అక్కలాల
 మొగము చూడఁగదరే మోహము నాపైఁ గురిసి
 కగ నితనిమీఁదట తప్పు లెంచఁదగవా ||ఈతఁ||

చుట్టాలవలెనే వుండి చొప్పులెత్తి మీ రితని
 గుట్టు బాయట వేతురా కొమ్మలాల
 యెట్టుచేసినా నేమి నాయుంటునే తా నున్నవాఁడు
 నెట్టుకొని యీతని నేర మెంచఁదగవా ||ఈతఁ||

మంచివారివలెనే మాటలు వెలుచుకొని
 పొంచి సిగ్గువరతురా పొలఁతులాల
 యె చఁగ శ్రీవేంకటేశుఁ డితఁడే నన్నునేలె
 కంచల నీతని నెరికా అలయించఁదగవా ||ఈతఁ|| 41

లలిత

ఏల తలవంచుకొనే వెఱుగనివానివలె
కోలుముందుగా నాపె కోలువునేసీని "వల్లవి"

సొలసి సొలసి నిన్నుఁ జూచి అల్లదె యింతి
తలపోతవలపుల దైలువారీని
నలిరేఁగి ముసిముసినవ్వులతో నప్పటిని
చెలులకు నీసుద్దులు చెప్పి చూపిని "ఏల"

మక్కువైన నీవాడేమాటలు చెపుల విని
వెక్కనపుసంతోసాన విఱ్ఱవీఁగిని
పుక్కుమీరి నీవుండేవోయ్యారిజాగులకు
అక్కరతో కోరి వేడి నానపడిని "ఏల"

వోయ్యనే నిన్నుఁ గదిసి పూడిగాలెల్లాఁ జేసి
తియ్యమోవి యాని దప్పిదేర్చుకొనీని
యియ్యెడ శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు
సయ్యన నిందుకుఁ దానూ సారె బొగడిని "ఏల" 42

రేకు 1508

హిజ్జితి

నీవు నాతోనై తేను నిజములే నెరవేవు
భావించితే నీవొళ్లనే పచ్చిదేరిఁ జేతలు "వల్లవి"

అప్పుడు నీవు నేను నాడుకొన్నమాటలెల్లా
చెప్పె నీకె నాతోను చెలరేగుచు
నెప్పుడఁ బొంచువినెనో నీ వెరుక నేసితివో
చొప్పులెత్తేయికెఁ జూచి సోద్యమయ్యా నాకు "నీవు"

పొందుసేసి ఇద్దరము పొత్తు గలసిననుద్ది
 మందలించె నీపె నాతో మగ్ధము లెంచి
 సందునుడిపోలికలో చక్కని నీమతకమో
 యొందుకై నా నీకె వచ్చి నెటువంటి మహిమో || నీవు ||

పానుపుపై మనము నిబ్బరానఁ గూడినరతి
 తా నీకె తారుకాణగాఁ దలఁపించీని
 పూని తానాడ నుండెనో బోదించఁగాఁ దెలిసెనో
 దీవనె శ్రీవేంకటేశ తేటతెల్లమాయను , || నీవు || 43

ముఖారి

కలిగినట్టు చెప్పమీ కల్లలాడక నీవు
 వలతునంటాఁ జెప్పేవు వడిగా నాతోను || పల్లవి ||

కలఁపులోఁ తారునా తప్పక నారూపము
 విలువఁగ నోరికి నాపేరు వచ్చునా
 కలలోన నీవు నన్ను కాఁగిలించి కొన్నట్టైనా
 చెలులతో నాగుణాలు చెప్పి పొగడుదువా || కలి ||

మనసు గరఁగునా (నా)నూటలు వింటే నీకు
 తనువు సోఁకించితేను తమిరేఁగునా
 ననిచి నాచెలిఁ గంటే నంటుసేతువా నీవు
 కొనలైన నారాక కోరుదువా యెప్పుడు || కలి ||

సూటిగా నాయంటివంక చూచితే వేడుకలొనా
 యీటున నేఁ బెనఁగితే ఇచ్చకమోనా
 గాఁటుపుశ్రీవేంకటేశ కలసితి విటు నన్ను
 మేటి నావినయాదు మెత్తువా నీవు || కలి || 44

పాడి

నిన్నుఁ జూచి వోర్చుకొని నే మందానను

తన్ను నింతక జంకించి తగ బుద్ధిచెప్పవా

॥ పల్లవి ॥

యింటిలోవ నీవు నేను నేకతములాడఁగాను

కంటివిగా ఆపె యెంత గయ్యాళించిని

నంటునను నీతో నేను నవ్వులు నవ్వఁగాను

వింటివిగా తా నాడేవెంగేలెల్లాను

॥ నిన్నుఁ ॥

పలుమారు మనమున్నపానుపు దప్పక చూచి

తెలిసెఁగా నీకు నీకే దిట్టతనము

యెలమి మనవలపు లెగనక్కేలు పేయఁగా

బలిసెఁగా చల మీకెవై నీకు నిపుడు

॥ నిన్నుఁ ॥

యెంచఁగ శ్రీ వేంకటేశ యిద్దరముఁ గూడుండఁగా

ముంచెఁగా ఆపెపంతాలు మొత్తమై నీకు

పొంచియుండి మనలోనిపొందులెల్లాఁ దలపోసి

నించెఁగా తనరతులనేరుపులెల్లాను

॥ నిన్నుఁ ॥ 45॥

మంగళకౌసిక

దొడ్డవాఁడైనవానికి దోసము లేదు

వొడ్డారా లేమిసేసివా వొడ్డనేవా రెవ్వరే

॥ పల్లవి ॥

తప్పకచూచితేనే తనవొల్లి నేరమెల్లా

కప్పి పూరివారికెల్లాఁ గావరాదా

ఇప్పుడే ఇంచుకుఁగాను యెలకాసలు సేసిని

చొప్పుగా తప్పు గలితే సోదించేవా రెవ్వరే

॥ దొడ్డ ॥

మాటదీసి మాటాడితే మర్మములు మనవెల్లా

తేటతెల్లమిగా మాకుఁ దెలియరాదా

౪౩

చాటి ఇందరిచేతాను సాకిరులేల చెప్పించి
గాఁటాన మీరివచ్చితే గాదనేవా రెవ్వరే

॥ దొడ్డ ॥

సంగడిఁ గూచుండితేనే¹ సరిఁ దనవలపెల్లా

యింగితాకారములోనే యెఱుగరాదా

చెంగట నన్నేలినాఁడు శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు

కొంగు చాఁ బట్టితే నియ్యకొననివా రెవ్వరే

॥ దొడ్డ ॥ 46

నాదరామక్రియ

ఇంక నేమిచేసుఁ జెలి యింతకంటెను

కంకణాలచేతులెత్తి కడుమొక్కుచున్నది

॥ పల్లవి ॥

నిలిచి నీవు చేసిననేరము లెంచనొల్లక

నలినాడి పూరకె మోనాన నున్నది

వెలయ నిన్ను గద్దించి వేసరించనొల్లక

తళుకుఁజెక్కులతోడ తలవంచుకున్నది

॥ ఇంక ॥

గోమున పీ సతులను కోపించనొల్లక

లేమ పాన్పువైఁ బవళించి వున్నది

అముకొన్ననీగుణాల కలుగఁగనొల్లక

నామువార సెలవుల నవ్వుకొంటా నున్నది

॥ ఇంక ॥

చెంగట నిన్ను రతుల సిగ్గువరచనొల్లక

అంగన యిట్టై నరాకై వున్నది

రంగుగఁ గూడితివి యారామను శ్రీవేంకటేశ

పొంగుచు సంతోసానఁ బొగడుచు నున్నది

॥ ఇంక ॥ 47

కాంబోది

అతఁడు యేమిసేసినే అంగనలాల

చతురుఁడు పాదాలు చాచె నింతె మీపైని "వల్లవి"

దిప్పిల లోలోనే యెంత నిగ్గులవడేరే మీరు

దప్పిదేర మగనిపాదా లొత్తుతా

కొప్పులు జారఁగా యేమి కొంచి చూచేరే యతని

పుప్పటితిల్లుతమకాన పుమ్మగిలుతాను "అతఁ"

నంటునను ముసిముసినవ్వులు యేల నవ్వేరే

జంటలై యితనివొద్ద నరిఁ గూచుండి

అఁటిముట్టి సన్నల యేమాడకొనేరే యతని

రెంటెముమరుగుతోనే రిచ్చలువడుతాను "అతఁ"

చేకొని కూడి యెంతెసి చెమటలే కురిసేరే

జోకల వొకరొకరు చొక్కుకొంటాను

కైకొని మిమ్మేలె శ్రీ వేంకటాద్రి గోవిందరాజు

శ్రీకాంతపు భూకాంతపు సేవలెన్ని నేనేరే "అతఁ" 48

రేకు 1509

అహరి

మని విన్నవించేనే యింకాఁ దనకు

నేమముతో నుండఁగా పన్నించీఁ దానే నన్నును "వల్లవి"

జానగొననేమిటికి పంతమాడనేమిటికి

సేసవెట్టిపెండ్లాడినచెలుఁకును

చాసితోడ నింటిలోన వలపు మీఁదెత్తుకొని

వేరకుండితే నది విభునికీ నెలపు "ఏమ"

కల్ల గంచ నేమిటికి కాఁతాళించ నేమిటికి
 యల్లాఁడ్లయినయట్టిశంతులకును
 చల్లగాఁ గన్నులఁ జూచి చలపట్టి కొలువులో
 నల్లంత నుండఁగాను అతని కే నెలవు || పమ ||

పట్టిపెనఁగనేటికి బయలిఁదించనేటికి
 పట్టపుదేవుల్లయినపడఁతులకు
 ఇట్టై శ్రీవేంకటేశుఁడేలె నన్ను నేఁ దనకు
 నెట్టన మొక్కఁగా నితనికి నింతా నెలవు || పమ || 49

కెదారగోళ

ఏటికి నీవే వచ్చేవు యెందుకై నాను
 పాటించి యాతఁడు నీకే బాస లిచ్చెఁటవే || చల్లవి ||

బిత్తిగలదాననంటా పతికిఁ బూనుకవచ్చి
 పుతరా లిచ్చేవు మాతో నొకటొకటై
 హిత్తి యాతఁడు నీవాఁడో అవ్వల నెవ్వతెవాఁడో
 చిత్తములోపలఁ దెలిసికవటవే || పటి ||

చనవరిదాననంటా సవతులలోనెల్లా
 పెనఁగే వాతనికిఁగా వింకము చూపి
 కనెనో యిది యాతఁడు కడుఁబరాకై పున్నాఁడో
 తనర నీసేవ యాతని కెక్కెనటవే || పటి ||

అండనుండేదాననంటా అట్టై శ్రీవేంకటేశుకై
 దండిగా వేడుకొనే వందరిలో నన్ను
 కొండవలె నన్ను నేలె కూటమి మనలో నెందో
 అండుకాచి నీవతని నడిగితివటవే || పటి || 50

నాదరామక్రియ

ఏమే యెడమాట లేలాడించే వాతనితో

కామించి నీపతియున్న కడకు రాగదవే

॥ పల్లవి ॥

దాకొని వద్దనుంటేనే తగుతాఁగాక మోహము

ఆకడ తెరమొత్తైతే నందునా పొందు

రాక దరచైతె మొకదాకిరి గలుగుఁగాక

చేకొని గర్వాననుంటే చిత్తము గరఁగునా

॥ ఏమే ॥

మాటలాడుతానుంటేనే మర్మములు సోఁకుఁగాక

నీటున మోసననుంటే నిందునా తమి

కూటమికిఁ బెఁగితే కొనసాగుఁగాక రతి

జాటుదనానఁ గొంకితే చుట్టరిక మబ్బునా

॥ ఏమే ॥

పట్టి కాఁగిలించితేనే వచ్చిసిగ్గు దేరుఁగాక

గుట్టున నెంత వుండినా కోరినట్లై నా

ఇట్టె శ్రీవేంకటేశుఁ డేలఁగాక నిన్ను నేఁడు

జటి గొనకుండితేను చవులు రెట్టించునా

॥ ఏమే ॥ 51 ॥

హిందోశం

ఎంతవేడుకో నీకు నింతినేసేసేవలు

చెంతనుండి చూచేమాకు సిబ్బితయ్యై నిపుడు

॥ పల్లవి ॥

కొప్పులోని మొగలిరేకులతావి దొలఁకగాను

చెప్పి నేకతము నీకు చెవిలోనికే

చిప్పిలుఁ జెమటరెల్లా చేతుల జొబ్బిలఁగాను

అప్పుడే పాదములొత్తీ నంగమెల్లాఁ దడియ

॥ ఎంత ॥

చెక్కులజవాది నీముఁ(ముం?)జేతులపైన వడియఁగా
మొక్కి నీవు చెనకఁగా మోహన నీకె
పుక్కిటితమ్ములము గొబ్బన నీమైఁ జెవరఁగా
మిక్కిలి నవ్వీఁ గుంచమే కొని విసరుచు

॥ఎంత॥

గుబ్బల నలఁగిన కుంకుమ 'నీమై నంటఁగా
పుబ్బనఁ గాఁగిట నించి వొరసీ నీకె
అబ్బరాన నన్నేలితి వన్నిటా శ్రీవేంకటేశ
నిబ్బరానఁ దానూఁ జేసీ నీకు నూడిగములు

॥ఎంత॥ 52

వరాళి

ఏల పురుఁడువెట్టేవు యీపెతో నన్ను
నీలాగు లిటువంటివే నిన్నిఁక నేమందును

॥పల్లవి॥

వేఁకపునీ(వా?)గుబ్బలతో వెలయ నీమనసారా
తూఁకువ కాపె చన్నులు తూఁచి చూడుమా
సోఁక నిద్దరికన్నులు సొరిది నీచేరలను
తేఁకువఁ గొలచి చూచి తెలుసుకొమ్మా

॥పల్ల॥

బారెఁదేసినానెరులపాటి వాపెనెరులును
యేరీతి మఁడినో ఇప్పు డీసువెట్టుమా
గారాపువాపాదాలసంగతి నాపెకాళ్లును
కేరడాలు మాని నీవు గెర వా(వా?)సుకొనుమా

॥పల్ల॥

ఏక్కిటిల్లునావిరుఁడు ప్రేమ నాపెజఘనము
లెక్కినేసి నీవు కాఁగిలించి మెచ్చుమా
ఇక్కువ శ్రీవేంకటేశ యేలితి విద్దరి మమ్ము
వక్కినిడుకొని మమ్ముఁ జాయ కిట్టె వుండుమా

॥పల్ల॥ 53

జాళి

ఎట్టున్నదో నీచి త్తము యెద్దొకా నెరగరాదు
ముట్టి నీవు చూడఁగాను మోహించితి నేను ||వల్లవి||

చివ్వన నే విన్నపాలు సేయఁగాను వినివిని
నవ్వులు నీవు నవ్వఁగా నమ్మితి నేను
జవ్వనమదాన నేను నన్న సేయఁగా నప్పుడే
పన్నశించఁగా నానల భ్రమనితి నేను ||ఎట్టు||

బైసి నీకొంగువట్టి పెనఁగితే నటు నీవు
శిరసు వంచఁగా సంతోసించితి నేను
వొరసి పాదాలొత్తితే పూరకే నీవుండఁగాను
వొరమతోఁ జెంగలించి వుండితి నేను ||ఎట్టు||

వేడుక నేఁ గూడేవేళ వెరగంది నీవుండఁగా
జోడువాయవని మతిఁ జొక్కతి నేను
వాడికకుఁ బిల్వఁగా నావంకెతే శ్రీవేంకటేశ
వీడెము చేతఁబట్టుక వెలసితి నేను ||ఎట్టు|| 54

రేకు 1510

మధ్యమావతి

మాతో నేమిచెప్పేరే మగువలాల సుద్దులు
అతఁడే నేరుచు మిమ్ము నంకెకు రాఁజేయను ||వల్లవి||

నవతిమచ్చరములు సరుస రేచినవాఁడు
తివిరి మీతగవులు దిద్దనేరఁడా
చవిగొని మీమోపులు చప్పఁగాఁ జేసినవాఁడు
కవగూడియుండఁగ నొక్కటి నేయనేరఁడా ||మాతో||

పంతములు మీలోమీకు వైవై నెక్కించినవాఁడు
బంతినే మీబలి మేర్పరచనేరఁడా
ఇంతలో మీచక్కఁదనా లీడువెట్టి చూచేవాఁడు
చింతిదీర మిమ్ము సంతోసింపించనేరఁడా ||మాతో||

తడయక మిమ్ముగూడి తమిపుట్టించినవాఁడు
చిడుముడిచిచ్చకాలు సేయనేరఁడా
అడరి శ్రీవేంకటేశుఁ డాతఁడే నన్నేలినాఁడు
జడిగొని అందరికిఁ జనవియ్యనేరఁడా ||మాతో|| 65

పాడి

కలకాల మిందులకే కాచుకుంటివా
చెలికతె(త్రై?)వై నా నేమి సిగ్గుదెచ్చుకొంటివే ||పల్లవి||

చెక్కులవై చెమటలు నెలపుల నగపులు
యెక్కడనండి వచ్చెనే ఇంతలో నీకు
చొక్కపునాపతిఁ బిలుచుకరా నంపితి నింతే
చక్కఁగా నిప్పుడే యెట్టు సందించుకొంటివే ||కల||

మోవిమీఁది చెనకులు ముంగురులచెదరులు
వేవేగ నమరెఁగదే వేడుకతోను
సోపల నాతనిమైఁ గస్తూరి పూయుమంటి నింతే
తావుకొని యెటువలెఁ దగిలించుకొంటివే ||కల||

నిలువునఁ బులకలు నిట్టూరుపులగములు
సులఖాన నబ్బెఁగదె సొంపున నేఁడు
కలనేశ్రీవేంకటేశుఁ గాచుకుండుమంటి నింతే
లలిఁ జాట్టముగా నెటువలెఁ జేసుకొంటివే ||కల|| 66

బౌళి

నీవే తెలుసుకొనేవు నెట్టన నాగుణమెల్లా
వేవేలువిధాల నిన్ను వేసరించేనా

॥పల్లవి॥

చెఱిగి నీదేవులని చేరి మన్నింతువుగాక
బలిమిచేసి నీకొంగు పట్టితీనేనా
వలపెరిగి నీవే నావద్దికి వత్తువుగాక
పెలుచుదనాన నిన్ను బలిపించేనా

॥నీవే॥

నీమాట దఱచుకొని నీవే నన్నేలుటగాక
అముకొని పెనఱిగి నిన్నులభించేనా
చేముట్టి నీ విప్పుడే నాసిగ్గు దేరుతువుగాక
గామిడినై రతి నిన్ను గక్కసించేనా

॥నీవే॥

చుట్టరక మెంచి నన్నుఁజూచి కాఱిలింతుగాక
నెట్టనఁ గూడవంటాను నేరమెంచేనా
గట్టిగా శ్రీవేంకటేశ కలసితి ఁటు నన్ను
జట్టిగొంటి నిఁక నిన్ను సాదించేనా

॥నీవే॥ 57

పశవంజరం

1 ఇన్నాళ్లు బిడుచ వేమీ నెరఁగవంటా నుంటిమి
కన్నులారా నీయందుఁ గంటిమి వేడుకలు

॥పల్లవి॥

చెలరేగి లోలోనే చిరునవ్వులు నవ్వేవు
వలపులతలపోతవరుసా ఇది
అలయుచు సొలయుచు నసురుసురయ్యేవు
కొలఁదిమీరినరతికోరికా ఇది

॥ఇన్నా॥

చిట్టంటుఁ జెనుటలతో సిగ్గువడేవు నీవు
 దట్టమైనపాయపుమదములా ఇది
 గుట్టుతోడఁ బులకల గుబ్బితెల్ల విప్పు డిట్టె
 మట్టులేనితమకపుమర్మమా యిది

॥ ఇన్నా ॥

యీడనే పానుపుమీఁద నెదురులు చూచేవు
 కూడేటిఅసలకెల్లా గురుశా ఇది
 పాడితో శ్రీవేంకటవతి నిన్ను నన్ను నేరె
 వేడుకఁ జూచేవు వెల్లివిరులా యిది

॥ ఇన్నా ॥ 58

గౌళ

ఏల నన్ను మొరఁగేరు యెఱఁగనంటా నీవు
 వాలాయ మాకెఁ గూడఁగా వద్దంటినా

॥ వల్లవి ॥

తాయీటఁ దిరిగేయట్టిపాపురాల నాకుఁ జూపి
 ఆయెడ నాకెతో మాటలాడేవు నీవు
 చేయి నామీఁదట వేసి చెనకి పైకొంటానే
 పాయలేక యాకెమీఁదఁ బాదము చాచేవు

॥ ఏల ॥

పమ్ముచు నీచేతి నిమ్మపండు నామందర వేసి
 కొమ్ముచేత విడె మందుకొనేవు నీవు
 నమ్మించి నామోము చూచి నవ్వులు నవ్వుతానే
 పుమ్మడి సన్నల నాపె నొడఁబరచేవు

॥ ఏల ॥

గరిమ నివ్వల నన్నుఁ గఁగిలించుకొంటానే
 తెరమాటునఁ నాపె నొద్దికఁ గూడేవు
 సిరుల శ్రీవేంకటేశ సేన నాపైఁ జల్లుతానే
 మరిగిం చాపెను నీవు మర్మము లంచేవు

॥ ఏల ॥ 59

పాశంగనాట

మొదల నేనై తేను మొకచాకిరిదానను

చెదరక తనబత్తి చేకొంటి ననరే

॥ పల్లవి ॥

యిచ్చకము లాడఁగాను యెగనక్కే లాడరాదు

కచ్చపెట్టి మెక్కిఁగాక కాదనరాదు

మచ్చికలు చూపఁగాను మచ్చరము సేయరాదు

యెచ్చట నున్నాఁడు విభుఁ డేమిసేతునే

॥ మొద ॥

చుట్టరికము సేయఁగా సూడువట్టఁగరాదు

అట్టె యాడకు రాఁగా వద్దనఁగరాదు

నెట్టుక బాససేయఁగా నేరమి చేయఁగరాదు

యెట్టూ ననరాదు నవ్వి నేమిసేతునే

॥ మొద ॥

వైకొని కాఁగిలింపఁగా పంతము లాడఁగఁగరాదు

అకుమడిచిమ్మనఁగా నలయరాదు

యీకడ శ్రీవేంకటేశుఁ డేలె నన్ను నీంతలోనె

యేకమాయ వలపులు యేమిసేతునే

॥ మొద ॥ 60

రెకు 1511

శ్రీరాగం

ఎంత నన్ను వేఁడుకొనే విందుఁగఁగాను

వింతగా నావంతము నీవే కనుఁగొనవే

॥ పల్లవి ॥

వేరకుంటేఁ జాలు విన్నప మెట్టెనాఁ జేసి

అసవెట్టి నీవతిఁ జయ్యన తెచ్చేనే

చేసూటికానికలు చేకొంటేనే చాలుఁగాని

నేనవెట్టి నీకుఁ బెండ్లిసేనే యాతనిని

॥ ఎంత ॥

మొదలనే దిట్టించి నామొగము చూచితేజాలు

కదిసి నీచేతికి లోఁగాఁజేసేనే

చెదరనిమన్ననతో నెలవి నవ్వుతేజాలు

సదరాన నీపొందుకు సమ్మతించఁజేసేనే

॥ ఎంత ॥

సరవిగా నాముందర చక్కఁగా నిల్పితేజాలు

యిరవుగా నీతలఁపు లీడేర్చేనే

అరుదై శ్రీవేంకటేశుఁ డంతలోనె నిన్నుఁ గూడె

పరగ నీతో నెప్పుడుఁ బాయకండఁ జేసేనే

॥ ఎంత ॥ 61

వరాళ

ఈతఁ డిందాఁకా రాఁడఁటా నెదురులు చూచితివి

యేతులకు నిష్పడేల యెగసక్కేలాడేవే

॥ పల్లవి ॥

పిలువఁగాఁ బతితోను పెనఁగేవు సారెకు నీ—

బలిమొంత గలదే పడఁతి

చెలరేఁగి నిన్నుఁ గూడఁగా శిరసు వంచుకొనేవు

చల మెందాఁకానే నీకు సకియా

॥ ఈతఁ ॥

మంతనాన ని న్నతఁడు మర్మములు ముట్టఁగాను

పంతము లాడుదురచే శామిని

సంతసాన నీమగఁడు సరసములాడఁగాను

చింతించ నింకానేలే చెలియా

॥ ఈతఁ ॥

కూడఁగా శ్రీవేంకటేశుఁ గొసరే వప్పటి నీకు

వేడు కెంత గలదే వెల దీ

జోడుగూడి వుండఁగానే సొలసి తమకించేవు

సూడు వెదకఁగనేలే సుదతీ

॥ ఈతఁ ॥ 62

మాళవి

ఇంకా నేల తలఁపించి నిపుడు నాకు

అంకెకుఁ దెచ్చి తాను అవియేడ సుద్దులే

॥ పల్లవి ॥

మాటలాడవచ్చుఁగాని మనసు నమ్మించరాదు

యేటికి నొడఁబరచి నీతఁడు నన్ను

గాటపుతనచేతలు కన్నులారఁ గంటి నేను

'యేటవెట్టి యాడఁగాక ఇంక నేడసుద్దులే

॥ ఇంకా ॥

అండకురావచ్చుఁగాని అలుక మానుపరాదు

బెండ నాతోనేల పెనఁగాడినే

పుండనుండఁ గానవచ్చె నోజలు తనవి నేడు

పండను వలపులు అప్పటి నేడసుద్దులే

॥ ఇంకా ॥

చెనకఁగవచ్చుఁగాని సిగ్గు విడిపించరాదు

వివయాన నన్ను నెంత వేడుకొనీనే

యెనసె శ్రీవేంకటేశుఁ డింకలోనే నే మెచ్చితి

యనుమడించెను మోహ మిది యేడసుద్దులే

॥ ఇంకా ॥ 68

సామంతం

మందులో మంకాలో నీకు మరి పంపు చేసుకొనె

సందడి నీపెండ్లాడినసగినాలు మంచివే

॥ పల్లవి ॥

చనవిచ్చినాఁడు, మోచిచవి నీకుఁ జూపినాఁడు

అనిశముఁ బతి నీకు నచ్చివచ్చునే

'య(యె?)నని పాయఁడు నీశిచ్చలోనే మెలఁగును

పొనుఁగ కిద్దరికిని పొంతనాలు గూడునే

॥ మందు ॥

1. ఏటవెట్టి (ఇక్కడ ప్రకరణముతో) ఎత్తిపొడిచి వ్రేలుచూపి ఇక్కాదులుగ
కోరుచున్నది. ఎత్తులువేసి అడుటకు గావచ్చునా. 22 వ సంపుటమునందు విది విచార్య
పన్నాసు. (2) 'య' బసచో యతి భంగము కావచ్చు

నెలవై ఇంట నువ్వాఁడు నీమాట చెల్లించివాఁడు
 వెలియ నీవు గూడినవేళ మంచిదే
 సులభాన దక్కె నీకు చొక్కుచు నిన్ను మరిగె
 బలిమి నీవునోమినఫలము లీడేరెనే || మందు ||

వేడుక వుట్టించివాఁడు వెస నిన్నుఁ గూడినాఁడు
 పాడిదప్ప కాతఁడు నీవాలిటివాఁడే
 యీడనె శ్రీవేంకటేశుఁ డీతఁడే నన్ను నేల
 తోడై వచుట్టరికము సూటికెక్కెఁగదవే || మందు || 64

అహిర

ఏమనేతు నే నింక నెందుకొదునే చెలియ
 ప్రేమముఁ జలము రెండూఁ బెనఁగొసేఁగదె || పల్లవి ||

ఆతఁడు చేసినచేత కాతనినే చేసేఁగాక
 దూతికవు నిన్నుఁజేయ దోసముగదే
 కాతరించి నే నిన్నుఁగనక యేమిసేసివా
 చేతులారా నాతనినే చేసినట్టుగదవే || ఏమి ||

గద్దించినవతినే గక్కనఁ జెనకుటగాక
 వద్దనున్నదాని ముట్టవచ్చునటవే
 అద్దకొని యేమైనాఁగాని అతనిమారుగా నిన్నుఁ
 గొడ్డిమీరితే నందుకుఁ గోప మారుఁగదవే || ఏమి ||

శ్రీవేంకటేశ్వరుని చేరి కొనరుటగాక
 సేవకురాలిఁ దడవఁ జెల్లునటవే
 యీవేళ నన్నుఁ గూడె నీతఁడే నిన్నుంబె
 మూవఁకలా నాతనినే మోచి వచ్చుఁగదవే || ఏమి || 65

బౌళి

మంచిదానివలెనే మనతోడఁ బొందుసేసి

కంచముపొత్తునఁబెట్టి కాకుసేసీ నాపె

॥ పల్లవి ॥

యీకడఁ దా నెలయించి యింటికిఁ దోడుకవచ్చి

నాకు నీకు విడమిచ్చి నవ్వీ నాపె

యేకతానకుఁ బిలిచి యిద్దరిఁ గూచుండఁబెట్టి

చేకొని యందరికినిఁ జెప్పిచూపి నాపె

॥ మంచి ॥

యెడయక విన్నూనన్నూ నిల్లె సిగ్గులుచేర్చి

నడుమఁ దాఁ దెరవేసి నవ్వీ నాపె

జడియ కిల్లె తనసకినలమంచ మిచ్చి

నడిఁబెట్టి రతులు రచ్చలవేసి నాపె

॥ మంచి ॥

యిమ్ముల నొక్కొకరి నింతలోఁ బెట్టిసేసి

నమ్ము యేడాఁ జెప్పనని నవ్వీ నాపె

నెమ్మది శ్రీవేంకటేశ విన్నుఁ దా నిపుడు గూడి

రమ్మని లోలోఁ గాఁపురముసేసి నాపె

॥ మంచి ॥ ౪౪

1512

వేళావళి

కంటినే నీవోజలెల్లా కన్నులయెదుట నేడు

ఇంటిలోనఁ గాచుకొని ఇందుకే వుందానవా

॥ పల్లవి ॥

పన్ని ఇద్దరిము నొక్కపానువుపై నుండగాఁను

సన్నలేమిసేసేవే సరసునికి

కిన్నెర వాయించెవఁటా కెలన నిలుపుకొంటే

చన్నులమెఱుఁగు చూపి చవులుసేసేవా

॥ కంటి ॥

కగ్గులేక మాలో నేము కాఁగిలింఁచుకొనఁగాను

సిగ్గులేల రేచేవే చెల్పునికి

యెగ్గులేదు విడెము మా కిచ్చేవఁటా నుండితే

దిగ్గన మాటాడి మోవికిపులు చల్లేవా

॥ కంటి ॥

మేలపురతులఁ గూడి మేము నవ్వుతా నుండఁగా

యేల మొక్కేవే శ్రీవేంకటేశ్వరునికి

అలవట్టము వినరేవఁటాఁ బరాకై వుండితే

అలవై అతనికి నీ వాసకొలిపేవా

॥ కంటి ॥ 67

కన్నడగౌళ

తప్ప నేమిటాఁ; దనకు తనమనసు

యెప్పుడు తానే దిక్కు; యికఁ దనమనసు

॥ వల్లవి ॥

మానితి నాచలమెల్ల మాట చెప్పినట్టె వింటి

తా నేమిసేసినాఁ దనమనసు

కానుక చేతికిచ్చితి కడుఁ దన్ను వేడుకొంటి

మానిని నింతే నేను మఱి తనమనసు

॥ తప్ప ॥

నగితిఁ దనతో నేను నమ్మి యుట్టె వుందానను

తగ వెంత నడపినాఁ దనమనసు

మిగులా బిందుగురాల మేనరికము చెప్పితి

మగఁడు తా న్నాకై నాఁడు మరి తనమనసు

॥ తప్ప ॥

అలుగ నెన్నఁదూను అట్టె తన్నుఁ బొగడుదు

తలఁపెల్లాఁ దా నెరుఁగుఁ దనమనసు

యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్ను నేలె

మరిగొనె నామనసు మరి తనమనసు

॥ తప్ప ॥

వరాళి

ఏల తలవంచే వందు కేమాయను

కీలు నాకుఁ దెలుసు మిక్కిలిఁ దగవాయను

॥ పల్లవి ॥

ఁప్పిలఁగఁ బొడమిన ¹చెక్కుల నీచెమటలు

తప్పక చూచితే నాపెఁ దలఁపాయను

పుప్పతిల్లునీసుద్దులు పూడిగపుసతులెల్లా

చెప్పఁగానే వినివిని సిగ్గుళాయను

॥ పల్ల ॥

వేడుక నీచిటికనవేలనున్నపుంగరము

కూడినమీరతులకు గుఱుతాయను

యేడనుఁడో, విచ్చేసితి విన్నిటా దొరపు నీవు

వీడె నిదె నీకొప్పు వెరగాయను

॥ పల్ల ॥

కమ్ముకొన్న నీమోముకళలు దై వారఁగాను

నెమ్మది నిద్దరిపొందు నిజమాయను

యిమ్ముల శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్ను నేలితివి

నమ్మికతో నాకు నేడు నవ్వులాయను

॥ పల్ల ॥ 69

రామక్రియ

చూచితే మంచివాఁడవు చుట్టమవై పున్నాఁడవు

యేచి యెట్టు సోదించి యెఱిగేమో, నిన్నును

॥ పల్లవి ॥

తగిలి నరసములే తఱచుగా నాడేవు

నగవులే నవ్వేవు నన్నుఁజూచి

యెగనక్కమో నిజమో యేదోతా నెఱుగము

నిగిడి రతికి నెట్టు నిన్నుఁ విలిచేను

॥ చూచి ॥

మితిమీరి పూరకై నా మెచ్చులే మెచ్చేవు
 అతిమోహములే చల్ల వప్పటి నావై
 మతకమో నావైబిత్తో మరి యేర్పరచరాదు
 సతమై నీమీదఁ జేయిచాచ నెట్టు వచ్చును || చూచి ||

అడియాలాలే చెప్పి ఆసలెల్లాఁ జూపేవు
 కడఁగి నిలుచుండఁగాఁ గాఁగిలించేవు
 యెడయక శ్రీవేంకటేశ నీ కిది ప్రియమో
 కడుజూడ వొడువు కాదనఁగఁ గలనా || చూచి || 70

కాంబోది

నన్నుఁ జూడవే యితఁడు నంటున నేలినాఁడు
 మన్నన యింత లేకుంటే మరి యది వనితా || వల్లవి ||

కందువ తనవిభుఁడు కడునెంత మన్నించినా
 అందరితో నాడుకొనే దది వనితా
 చందముగా నాతఁడు చనవిచ్చి పుండఁగాను
 వందలించి కొనరేది మరి యది వనితా || నన్నుఁ ||

గుటుతోడ నాతఁడు కొంగువట్టి తీసితేను
 బ్రటె యెమ్మెలఁ బొదలే దది వనితా
 జట్టిగొని యాతఁడు సరసము లాడితేను
 మట్టుమీర నప్పేది మరి యది వనితా || నన్నుఁ ||

గారవించి శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడితేను
 ఆరీతి నప్పులు నవ్వే దది వనితా
 కూరిమి నాతఁడే చెక్కు గోరికొన నొత్తితేను
 చేరి మారుకుమారు సేసేది వనితా || నన్నుఁ || 71

ధన్నాసి

ఆయనాయ నుండవయ్యా అన్నిటా సంతోసించితి

నాయము లింకా నెంత నడవేపు నీవు

॥ పల్లవి ॥

మాటలాడనేరిచినమగవానితోడుత

ఆటది సారెకు నెదురాడగలదా

వాటపునీవనితలు వద్దనే కాచుకున్నారు

యేటికి దొంతులువెట్టే వేడలేనిసుద్దులు

॥ ఆయ ॥

మిక్కిలిజాణతనాలు మెరగించేవానితో

మక్కువై నమానాపతి మారుకొనినా

వెక్కునపునీగుణాలు వీనుల నిండెను మాకు

చక్కటువేల దిద్దేపు సరుస నీచేతలు

॥ ఆయ ॥

అనవెట్టి నమ్మించి అనకొలిపేవీతోను

దానికి మాబోంట్లు జవదాటవచ్చువా

యీనెపాన శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి

కానీలే యే(యీ?)గతి ని(నిం?)డె కరుణ నామీదను॥ ఆయ ॥ 72

రేకు 1518

మాళవిగౌళ

ఇందరితో వట్టియెమ్మె లేమిచెప్పేపు

మందలించి వద్దనేమా మారుకొని మిమ్మును

॥ పల్లవి ॥

తచ్చనకాఁ డాతఁడు దాయక వాయక వుండె

ఇచ్చకురాలపు నీవు ఇద్దరు సరే

అచ్చలాన మీలో మీకు నచ్చినచ్చు వలపులు

విచ్చనవిడిఁ బెండ్లాడి వెలయరే యిప్పుడు

॥ ఇంద ॥

మరిగించనేర్చును మర్మము లంటి యశఁడు
కరగించనేర్చును కాఁగిట నీవు
పొదుగే మీకిద్దరికి పొండు లిట్టె జరగును
పరగ వొక్కమననై బతుకరే యిపుడు

॥ ఇంద ॥

నవ్వనోపు నాతఁడు నయమున నీతోను
రవ్వసేయ నోపుదువు రతుల నీవు
యివ్వల శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె నన్ను నన్నూ నేలే
పువ్విక్లూర సంతసాన నుండరే యిపుడు

॥ ఇంద ॥ 73

ముఖార

అంటే ననరాదు నిన్ను నాటడిసేసె ననేవు
జంటల నీకెరుకగా నన్న సయనా

॥ పల్లవి ॥

వాకిట నే నుడఁగానే వడి నిన్ను దూరఁగానే
అకెయింటి కేగవా అప్పుడు నీవు
కాకునేనీతి ననేవు గామిడితనా లనేవు
నీకు నీకే యెంచుకొమ్మా నీవోజలు

॥ ౨౦౮ ॥

పేర నేఁ బిలువఁగానే ప్రియములు చెప్పఁగానే
ఆరీతి నాపెతో మాటలాడవా నీవు
యీరసించితి ననేవు యెగువట్టితి ననేవు
తారుకాణ నేనుకొమ్మా తగిలి నీనేతలు

॥ అంటే ॥

కమ్ముక నేఁ జూడఁగానే కవకవ నవ్వఁగానే
నెమ్మిఁ గాఁగిలించ వా నీవే అపెను
నమ్మించి శ్రీవేంకటేశ నన్ను నిట్టె యెలితివి
సమ్మలించఁ తేనుకొమ్మా సారెకు నీమనసు

॥ ౨౦౯ ॥ 74

లలిత

ఇంతనేసితివి నీవే ఇంటిలోనున్ననన్ను

పంత మెంచి చూచితే నాపాటిదా అపె

॥ పల్లవి ॥

అంచెల నన్ను రప్పించి అట్టె నే నిలుచుండఁగా

మంచముపై నాకెతోనే మాటలాడేవు

పొంచి యందుకుఁగా పువ్వులచెండు వేసితే

కొంచక తానేల అంచుకొనీ నీకె నడుమ

॥ ఇంత ॥

నన్ను నాకుఁ జేసి సరి నే నీతో నవ్వఁగా

చెన్నుమీర నాపెమీఁదఁ జేయి చాచేవు

యెన్నఁ దమ్మితూఁడు నీపై నిందుకుఁగాఁ దాఁకించితే

ఇన్నిటాఁ దానేల యీపె యెడచొచ్చి నడుమను ॥ ఇంత ॥

కంకణము నాకుఁ గట్టి కాఁగిట నే నించఁగాను

సంకెలేక ఆపెదిక్కు సారెఁ జూచేవు

అంకెల శ్రీవేంకటేశ అడ్డము తెర దీసితే

ఇంకాఁ దానేల లోని కేతెంచి నడుమ

॥ ఇంత ॥ 75

దేశాక్షి

మాకేటికి దాఁచేరు మర్మములు మీలోనివి

మేకొన్నరతులకు మీమేనులే గురి

॥ పల్లవి ॥

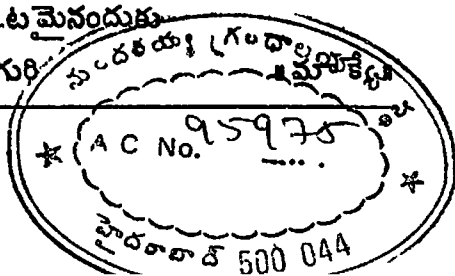
పొలఁతికి మీకును పొందులై నందుకు మీ—

సెలవిసవ్వులలోనిసిగ్గులే గురి

మెలుపుఁదమకముకు మిక్కుటమైనందుకు

సొలపుఁగనుసన్నలచూపులే గురి

క్రిగీతగల భాగము చిల్లలు వడినది.



యెందును మీశలపోత లీదేరినందుకు

కందువ మీమోములకళలే గం(గు?)రి

అందుకొని మీమనసు లట్టై కరఁగినందుకు

చిందేటిమీచెమటలచిత్తదే గురి

॥ మాకే ॥

వేమరు మీరు వెరచి వెరపుదేరినందుకు

మాముందర మీరాడేమాటలే గురి

యీమేర శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి

ఆమనివేడుకల కొయ్యారాలే గురి

॥ మాకే ॥ 76

నాదరామక్రియ

అప్పుడు వద్దని వల పాఁపరాదు

వొప్పుగ నిన్నలమితే వోరుఁగఁ గలవా

॥ పల్లవి ॥

యీరీతి మీరిద్దరు నేకతములాడుకొఁగా

మేరతో వివచచ్చునా మించి యొకతె

ఆరసి యేల పిలిచే వండకు రమ్మని మమ్ము

చేరవచ్చితే వాస చిమ్మిరేచకుండునా

॥ అప్పు ॥

ఎరగ నాపె నీవుఁ బవళించివుండఁగాను

పొరిది మిమ్మెవ్వరై నాఁ జూడవచ్చునా

తెరయై తి చేయివట్టి తియ్యనేటికి మమ్మును

వొరసితే దమకము లుమ్మగిలకుండునా

॥ అప్పు ॥

కందువ నొకరొకరు కాఁగిలించుకుండఁగాను

అందుకొని తేరకత్తై అంటవచ్చునా

యిందరిలో శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి

మందలించితే రతులు మర్మములు ముట్టవా

॥ అప్పు ॥ 77

బౌళి

అన్నిటాఁ జక్కటులే నీ వాడుకొనేవు
విన్నవారుఁ గన్నవారు వెన నిన్ను నవ్వరా „వల్లవి”

బెరసి నీవాకెమీఁదఁ బెండ్లాడినందుకు
తరుణి యేమనినానుఁ దగవేకాదా
గరిమ నీవప్పటిఁ గంకణము గట్టుకరాఁగా
ఇరవుగాఁ జూచి చూచి యెట్టోరిచె నీకె „అన్ని”

కతలుగాఁ బాసికము గట్టుకవచ్చినందుకు
సతి యేమిసేసినాను సంగతేకాదా
మితిమీర నాపెఁ దొడమీఁదఁ బెట్టుకవుండఁగా
మతిలోఁ గాఁతాళించక మాననెట్టువచ్చును „అన్ని”

కమ్మటి నాపెను నీవు కాలుదొక్కినందుకు
కొమ్మ యేమెంచినా నియ్యకోలే కాదా
ఇమ్ముల శ్రీవేంకటేశ యీపె నిట్టై కూడఁగాను
సెమ్మది వెఁ(వెం?)గే లిఁక నిన్నాడవలదా „అన్ని” 78

రేకు 1514

సామంతం

వింటిమి మీకతలెల్లా వీనులపండుగగాను
ఇంటింటా మీగుణా లెన్నుకొనే రిందరు „వల్లవి”

చునసుగరఁగ నీతో మాటలాడనేర్పు నాపె
ననువు సేసుక మరి నవ్వనోవును
పనిమాలినపనికి భ్రమతువు నీవును
అనిశము మీసద్దులే ఆడుకొనే రిందరు „వింటి”

బత్తిచేసి వద్దనండి పాదాలు విసుకు నాపె
 హత్తి నీకూడిగాలు నేయగనోపును
 కొత్తకొత్తవలపులే కోరుదువు నీవును
 పొత్తుల మీపొందు తలపోసుకొనే రిందరు

॥ వింటి ॥

తగిలి సారెకు రఱిఁ దమిరేచగల దాపె
 జిగిమీర నీకు బుద్ధిచెప్పనోపును
 నిగిడి శ్రీవేంకటేశ నీవు నన్నుఁ గూడితివి
 మిగులా మీతగవులే మెచ్చే రిందరు

॥ వింటి ॥ 79

దేసాళి

చేసివట్టెల్లా నీకుఁ జెల్లెఁగాక
 వాసులు చంతులుఁబట్టి వద్దనేమా నిన్నును

॥ వల్లవి ॥

కన్నుల నిన్నుఁ జూచితే కాయమెల్లాఁ జెమరించె
 కన్నెకు నీకునుఁ బొందు గలుగఁబోలు
 నన్నుఁజూచి నీవేల నవ్వులు నవ్వే వప్పటి
 యెన్ని సేసివా నేరము లెంచేమా నిన్నును

॥ చేసి ॥

చేకొని యెదుట నంచుకొని వడిఁ దాను
 ఆకెకు నీకును మాట లమరఁబోలు
 వాకునఁ బిలిచితేను వంచేవు శిర్గ నప్పటి
 కాకుసేసి నీచేతలు కాదనేమా నిన్నును

॥ చేసి ॥

పానుపు చేరి వుండితే చావము గరఁగి నాపె
 నానాఁడే మీకిద్దరికి ననుచఁబోలు
 పూని శ్రీవేంకటేశుఁడ పొందితివి నన్నప్పటి
 దీనికిఁగా నింతలో సాదింఁగేనూ నిన్నును

॥ చేసి ॥ 80

పాడి

చెలికత్తై గనక నేఁ జ¹(జె?)ప్పకపోదు

కలవంటిది వలపు కడమలు సేతురా

॥ వల్లవి ॥

పువ్విళ్లూరఁ బిలిపించి పూరకే నీ వుండఁగాను

నివ్వెరగుతోడ నాపె నిలుచున్నది

యెవ్వరు మాటలాడించే రిద్దరు సిగ్గువడేరు

పువ్వువంటి(ది)జవ్వనము పొద్దు గడపుదురా

॥ చెలి ॥

వనివ డింటికి వచ్చి వరాకు సేసుకుండఁగ

కనుదాఁకా మంచమునంగడి మన్నది

యెవయఁగ మిమ్మిద్దరి నెచ్చరించేవా రెవ్వరు

గనివంటిది వేడుక కట్టిపెట్టవలెనా

॥ చెలి ॥

చేయి కాఁగిటికిఁ జాఁచి చిరునవ్వుతో నుండఁగా

ఆయములు ని న్నంటుచు నాకె పున్నది

యీయెడ శ్రీవేంకటేశ యిద్దరి మెచ్చ నెవ్వరు

చాయవంటిది రతి రచ్చల వేయవలెనా

॥ చెలి ॥ 81

మాళవిగౌళ

చెప్పకువే నీసుద్దులు చెలులతోను

ఇప్పుడిట్టై సవతుల మెఱత సేయనేరమే

॥ వల్లవి ॥

మగఁడు మన్నించఁగాఁనే మంతుకెక్కె నీమాటలు

సగియించకుంటేను చవిపుట్టిరా

మొగమోట గలుగఁగా ముసిముసినవ్వు వచ్చె

యెగసక్కెలై తేను యెనసీనా పొందులు

॥ చెప్ప ॥

1. ఇట్లుగాకుంటే యతిశయము.

సరస మాతఁ డాడఁగా సలిగె పనికివచ్చె
 పరాకు నేనుకుండితే ¹భాఁతెయ్యానా
 పరగఁ గూడరాఁగానే పంతమెల్లా నీడేరె
 విరహము రేచితేను వేడుక పుట్టినా || చెప్ప ||

శ్రీవేంకటేశుఁడు దొరఁ జేయఁగా నన్నీ నమరె
 కైవసము గాకుండితే కాఁకదేరినా
 యీవల నన్నేలఁగానే యిన్నీఁ దారుకాణవచ్చె
 భావ మెఱఁగకుండితే పగటు చూడట్టునా || చెప్ప || 82

లలిత

మేలు మేలు నీసతిని మెచ్చి రిందరు
 యీలాగు నీవే తగుదు విటువంటిదానికి || పల్లవి ||

తప్ప కిట్టె చూచితేను తలవంచుకొనవద్దా
 కప్పినజవ్వనపుసిగ్గరిదానికి
 చిప్పలఁ జెనకితేను చిరునవ్వు నవ్వవద్దా
 నెప్పనఁ దెలివిగల నీరుడదానికి || మేలు ||

యెఁమిఁ జేయివేసితే యిచ్చగించి వుండవద్దా
 దొరసినయట్టి గుట్టుతోడిదానికి
 ఇరవై శ్రీవేంకటేశ యేలితివి సతినిట్టె
 తిరమాయ సిరులు నేదేవులై నదానికి || మేలు || 83

అహరినాట

అడ్డమురామైతిమని అట్టై మమ్మేల దూరేవు
 వెడ్డువెట్టి నవ్వు నీవేడుకంటా నుంటిమి || పల్లవి ||

(1.) బాఁతె+అయ్యానా. (2.) తెలివి పుట్టుకతో వచ్చినవివేకము. నేరువు
 అభ్యాసముతో గలిగిన లోకజ్ఞత కావలయును.

తివిరి యెందుండో వచ్చి తిట్లు నిన్నుఁ దిట్టగా
పువిద నీచేపులంటా నొదిగుంటిమి
చెవిలో నేకశమాడి చేతఁ జెక్కు లదమఁగా
అవల నీకెతో (నీకేదో?) చుట్టమంటా నుంటిమి || అడ్డ ||

తొంగిచూచి నీసొమ్ములు తొడిబడఁ బెట్టుకోఁగా
అంగనే కర్తగాఁబోలునని వుంటిమి
చెంగటనుండి నీకొప్పు చేచేతఁ దగిలించి
పంగఁదియ్యఁగా నీకు వదినంటా నుంటిమి || అడ్డ ||

శ్రీవేంకటేశ ఆపె చేరి పాదము దొక్కఁగా
సేవకురాలంటా పాన్పుచెంత నుంటిమి,
భావించి నన్నేలితివి పట్టపలమేల్మంగను
ఆవనిత నిన్నంటగా 'అడుజెట్టెనుంటిమి || అడ్డ || 84

రేకు 1515

భైరవి

ఇచ్చెరిగి సేవలు యింతుకోవడా
మచ్చికతోడ నన్ను మన్నించేవాడవు || పల్లవి ||

నిద్దిరించేవేళ నన్ను నీవేల లేపితివి
వొద్దఁ గాచుకున్నసతి యుండఁగాను
అద్దుకొని నాపై బత్తి అంత నీకుఁ గలిగితే
అద్దమరాతిరిదాఁకా నలయించవలెనా || ఇచ్చె ||

తొడ చరచి నన్నేల అడిగేవు విడెము
అడపముపనిత నీ కందియ్యఁగా
కడుదమకము నాపైఁ గలవాడవై తేను
అడియాసలఁ బెట్టి నన్నలయించవలెనా || ఇచ్చె ||

బలిమిచేసి నన్నెంత వచ్చిచేసి కూడితివి
అలమేల్మంగ నీపురమందు నుండఁగా
యేమి శ్రీవేంకటేశ యిద్దరము నితవై తే
అలవోకగా నన్ను నలయించవలెనా

॥ ఇచ్చె ॥ 85

ముఖాన

నేడే యింత సేయకుంటే నింద వాయదు
పోడిమితో విన్నవారు పొంచి నవ్వే రిందుకు
జాడతో నీతమ్ములము సతి యడుగఁగ వచ్చి
యేడడోయనుచు సందేహించుకొనెను
తోడనే నమ్మికగాను తోడకవచ్చి యాకెతో
వోడక యాసలుకెట్టి వాడఁబరచవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

॥ నేడే ॥

తెఱలి నీమోవితేనెతీపు చవిగొని ఇంతి
మఱెవ్వతెంగిలో యని మది నెంచెను
తఱితోడ నా పెలోనితడఁజాటులెల్లా దీర
గుఱియైనకాస చేసి కొంకు చేర్చనయ్యా

॥ నేడే ॥

అంది నీపురము గంద మలమేల్మంగ యలఁది
యెందుఁ దెచ్చితివోయంటా యీసడించీని
ఇందునే శ్రీవేంకటేశ యైరపరికము వాయ
కందువఁ దారుకాణించి కాఁగిలించవయ్యా

॥ నేడే ॥ 86

పాడి

తగు నీకు నిట్టిజాణతనములెల్లా
మిగులా మాపంటి వారు మెచ్చిరి నీన్నపుడు

॥ పల్లవి ॥

పడఁతి విడెమియ్యఁగా పరాకై నవానివలె
చిడుముడితోఁ జన్నులు చేతఁబట్టేవు
జడియ కాపెవయ్యద సారెసారె సోదించేవు
బడి నీవిడెమేమైనా పయ్యదలో నున్నదా || తగు ||

ఇంతి కైలా గియ్యఁగాను యెఱుగనివానివలె
వింతలేక ఆపెవొడి వెసఁ బట్టేవు
పొంతనే యప్పటి నాపెపోకముడి విడిచేవు
కాంతవొడిలో నీకుఁ గైదండ పున్నదా || తగు ||

కలికి యద్దము చూపఁగా భ్రమసేవానివలె
నిలిచి యాపెచెక్కుల నీడచూచేవు
మలసి శ్రీవేంకటేశ మరీఁ దమకించి కూడే—
వలమేల్కొంగచెక్కుల నద్దము నీకున్నదా || తగు || 87

అహిరి

తలఁచుకొనఁగదే యాతనివల్ల నేరమేది
యెలమిఁ దారుకాణలే ఇన్నియుఁగావా || వల్లవి ||

పచ్చిపోకఁగొని నీగుబ్బ లాతఁడు వేసెనంటా
కొచ్చికొచ్చి నీవేల కోవగించేవే
ముచ్చటగా నీచన్నులు మొలచేయప్పటివేళ
అచ్చముగా నాపోకలంతేసివే కావా || తలఁ ||

తామరతూఁడున నీచెయి దాఁకించెనంటాను
వేమూరు నాతని నెన్నివెంగే లాడేవే
భూమిలో నీకరములు పోలించి చూచితేను
అనుని తామరతూండ్ల అందములే కావా || తలఁ ||

తతి నీమెడ ముత్యాలదండ దగిలించెనంటా
మితిమీరినసిగ్గు లేమిటికె నీకు
అతఁడు శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగపు నీవు
రతిచెమట ముత్యాలరాసులే కావా

॥ తలఁ ॥ 88

వరాళి

ఏకతాన నుంటిరి మీరిద్దరు నిందాఁకాను
జోకతో రారయ్య మీరు; చూచేను మీరూపులు

॥ పల్లవి ॥

ఇంతిపాట లిందాఁకా నీడేర వింటివా
చెంత నామేలుకు సంతోసించుకొంటివా
బంతి నుండి యచి నీవు పాటములు గొంటివా
వింతలుగాఁ జెప్పవయ్య వినేను మీసుద్దులు

॥ ఏక ॥

మగువచేసినసేవ మనసునఁ బట్టెనా
తగ నందు లోలుఁడవై తగిలితివా
మగుడి యట్టై పీకు మర్మము గరఁగెనా
వెగటుగా దానతీ వినేను మీసుద్దులు

॥ ఏక ॥

అలమేలుమంగ పురమందు పీకు నిలిచెనా
కలఇకలెల్లా మెచ్చి కై కొంటివా
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు
వెలియ నాకెరుఁగించు వినేను మీసుద్దులు

॥ ఏక ॥ 89

శ్రీరాగం

గుట్టుతోడనున్ననన్ను గొరజేల సేసినే
దిట్టతనము నేఁ జూపితే గయ్యాళి యనఁడా

॥ పల్లవి ॥

సరసమాడినవాఁడు సంగడిఁ గూచుండుఁగాక

సొరిది నామనసెంత సోదించినే

తెరవేసుకున్నవాఁడు తెచ్చి విడె మిచ్చుఁగాక

అరసి న న్నప్పటి నెంతడుగవచ్చినే

॥ గుట్టు ॥

సెలవి నవ్విసవాఁడు సిగ్గులుదేరుచుఁగాక

అలసి తానింకా నేమి అండుకాచినే

విలిపించుకొన్నవాఁడు ప్రియమునఁ గూడుఁగాక

వొలిసి నన్నెందాఁక నొడఁబరచినే

॥ గుట్టు ॥

చెనకినవాఁ డిట్టె చేరి కాఁగిలించుఁగాక

చనవిచ్చి మీతో నేమి సన్న సేసినే

యెనసె శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలో నన్ను

తనిసి రతుల నెంత తప్పక చూచినే

॥ గుట్టు ॥ 90

రెకు 1516

అహరి

భామతో డిహిందు నీకు భాగ్యము గాదా

చేముట్టి సరసమాడి సిగ్గుదేర్చరాదా

॥ వల్లవి ॥

కలువరేకులవంటికన్నులఁ దేలించి చూచి

మలసి సొలసి నీతో మాటలాడిని

పిలిచి వద్దఁ గూచుండఁబెట్టుకొని కాఁగిట

కలయరాదా యేల కాఁకలుసేసేవు

॥ భామ ॥

చిగురుఁడిగెలపాటిచేతులనే నీకు మొక్కి

వగినగి నీతోనే నంటుచూపిని

బగివాయకుండా నీవు వచ్చడము మీఁదఁ గప్పి

అగవు నెరవరాదా తడివేల సేసేవు

॥ భామ ॥

వనిడికుండలవంటిపాలిండ్ల నిన్నోరసి

కొసరి పూర్పులఁ దావి కుప్పళించిని

యెసగ శ్రీవేంకటేశ యింతిఁ గూడితివి యిట్టె

వనమై యుండఁగరాదా పరుసేల సేసేవు || భామ || 91

శంక రాభరణం

అందు కేమిదోసము ఆనతియ్యఁగదవయ్య

యిందరి నీవేలేది యెఱుఁగమా యెపుడు

|| పల్లవి ||

బోస మాయితముసేసి పోలిఁతి విలువఁగాను

ఆనాతిసే విడె మడిగేవు

పూని యేడనై నా నీవు బోజనము సేసితివో

యే నెలఁతివి(విం?)దై వా నియ్యకొంటివో

|| అందు ||

కంచమువట్టుసేసి కాంత గూడుండు మనఁగా

మంచిని శ్లిష్టునేవు మఱి నాపెసే

అంచెలఁ బిండివంటలే యారగించి వచ్చితివో

పొంచి యెప్పుడైనా వొక్కపొద్దు చెప్పెనో

|| అందు ||

కలవెల్లా వడ్డించి కడి యెత్తు మనఁగాను

అలమి మోవితేనియ లడిగేవు

యెలమి శ్రీవేంకటేశ యేకారము సంజితివో

నెలవై నన్నుఁ గూడితి నీకు నిదేప్రియమో

|| అందు || 92

రామక్రియ

మాముందరఁ దెచ్చి యెంత మట్టుమీర నవ్వేవు

ప్రేమగలిగే లోనికిఁ బిలుచుకో రాదా

|| పల్లవి ||

నీకు నాకెకును నేడు నేస్తమంత గలితేను
కైతొని నీమెడఁ గుచ్చి కట్టుకోరాదా
వాకముగ దొరఁజేయవలసితే నీముందర
కోక వరచి యందువైఁ గూచుండఁజెట్టరాదా ॥ మాముం ॥

నెలఁతపై మోహము నిలుపరాకంటేను
సొలసి పయ్యదలోను చొచ్చుకోరాదా
తలకొన్నయాకెచక్కఁదనము నీకుఁ జాఁతైతే
పొంపుమీర వర్ణించి పొగడరాదా ॥ మాముం ॥

సుదతికి నీకు సీటై చుట్టరికమైతేను
కదసి యెంగిలిపొత్తు గలయరాదా
యెదుట శ్రీవేంకటేశ యిట్టై నన్ను నేలితివి
పొదిగే వాపెను నీవీపున నిలుపరాదా ॥ మాముం ॥ 93

కాంబోధి

రావయ్యా ఇకనై నా రమణి వేడుకొనిని
వావిరి నీకెతో నింత వాసు తెంచఁదగునా ॥ వల్లవి ॥

పంతమాడరాదుగాని పచారించి నవ్వవచ్చు
మంతనాన సతికిని మగనితోను
వింతనేయరాదుగాని వెంగెమైనా నాడవచ్చు
చెంతఁ దనమాట చెల్లించేవానితోను ॥ రావ ॥

సిగ్గుపడరాదుగాని చేరి జంకించఁగవచ్చు
కగ్గక తనపై బత్తిగలవానితోను
వెగ్గళించరాదుగాని వేమారుఁ గొసరవచ్చు
నిగ్గులఁ దన్ను మన్నించేనెరజాణతోను ॥ రావ ॥

రచ్చఁ జెట్టరాదుగాని రతిఁ బెనఁగఁగవచ్చు
 యెచ్చటా నెగ్గుపట్టనియిష్టునితోను
 మచ్చరించరాదు గాని మనసు గరఁచవచ్చు
 కచ్చుపెట్టికూడే శ్రీవేంకటేశుఁడ నీతోను || రావ || 94

నట్టనారాయణి

చూచినవారు నష్టరా చొప్పులెత్తి నన్నైనా
 లాచి నాతోడుతను మేలములాడి యిప్పుడే || పల్లవి ||

కొప్పు దువ్వి కొలువులో కొనగోరఁ జెనకీని
 చెప్పరే పతికి బుద్ధి చెలులాల
 చప్పుడునేయక యెంత సన్న సేసిన మానఁడు
 ఇప్పుడు సిగ్గువడఁడు ఇందరిలోఁ దాను || చూచి ||

ముట్టి నందఁముందు మొకము దప్పక చూచి
 రట్టునేయకుమనరే రామలాల
 గుట్టుతోఁ బరాకునేసుకొనినాను యెఱుఁగఁడు
 కట్టఁగడవా రిందుకు కాకునేయరా || చూచి ||

సరిపాదము దొక్కిని సంగడివారుండఁగాను
 తెరవేసుకొప్పులే తెరవలాల
 ఇరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డంకా రతిఁ దనియఁడు
 సిరులెఱిగింపు చెప్పఁ దిలనికి || చూచి || 95

బౌళి

పచ్చిదేరె నీపనులు భామలముందరనెల్లా
 కచ్చుపెట్టి ఇఁక నీకుఁ గాదన నేమున్నది || పల్లవి ||

వావులు చెప్పుకొంటాను వద్ద నాపె వుండఁగాను

నీ విందరితోఁ దారుకాణించుకోవద్దా

భావించక నీ వెక్కడో పరాకున నుండితేను

అవిధము నీకు సమ్మతై నట్టేకాదా

॥ పచ్చి ॥

గుఱుకులు చూపి యాపె కొలుపులు సేయఁగాను

పిఱికినీ నీవు తప్పించుకోవద్దా

తఱితో నిప్పుడు మొక్కదాకిరితో నుండితేను

యెఱిఁగెఱిఁ గిదియెల్లా నియ్యకొంటేకాదా

॥ పచ్చి ॥

సరసములాడి యాపె చన్నుల నొత్తఁగాను

వరుసతోఁ జేతనంటి వారించవద్దా

ఇరవై శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె

గరిమ నూరకుండితే కై కొంటేకాదా

॥ పచ్చి ॥ 96

రేకు 1517

హిజ్జిజి

నీ వెఱిఁగనివి లేవు నెరజాణవు

భావించి మీవలపులు పచారించవలెనా

॥ పల్లవి ॥

పడఁతిచూపులలోనే పదివేలు విన్నపాలు

అడియాలము లన్నియు నందే వున్నవి

అడుగనేఁటికి మమ్ము ఆపె నిట్టె కరుణించు

విడిముడిగా నిఁక విచ్చి చెప్పవలెనా

॥ నీ వె ॥

లలననవ్యులలోనే లక్షలై నయిచ్చుకాలు

కలవెల్లా నందులోనే కానిపించిని

తెలువనేఁటికి నిన్నుఁ దెఱవను మన్నించు

వెలలేనిసిగ్గులెల్లా వెలియవేవలెనా

॥ నీ వె ॥

కోమలి కాఁగిటిలోనే కోటికోటివినయాలు
 ఆముకొని యెంచిచూడ నందే వున్నవి
 చేముంచి నేటి కాపెను శ్రీవేంకటేశుఁడ యేలు
 ప్రేమపురతులు నీతో జేరుకుచ్చవలెనా || నీవే || 97

అలిల

వద్దనేమా మమ్ముఁ దాను వానిరేచవద్దుగాక
 పొద్దొకవంతలుగాను భోగించనీవే || వల్లవి ||

తరుణి యందరిలోనా తనకు కాఁతైతేను
 నిరుపిట వెట్టి పూజించనీవే
 గరిమ నాపెమాటలు కడువేడుకై తేను
 వొడిసి యేప్రాద్దుఁ జెవులొగ్గి విసనీవే || వద్ద ||

వడఁగిఁ దానిచ్చినకాప మీరరాకుండితె
 బుఁ బెట్టుక తిరిగి బదుకనీవే
 అడరి యాపెపై బత్తి ఆవరాక వుండితేను
 పుడమి వాపెగుణాలు పొగడనీవే || వద్ద ||

మదిరాక్షి కాఁగిలి మరిగి తా నుండితేను
 కొదలేనిరతులనుఁ గూడనీవే
 ఇదె తాను శ్రీవేంకటేశుఁడు నన్నుఁ గలనె
 వదల కీసుద్దు లాపెవద్దఁ జెప్పనీవే || వద్ద || 98

మధ్యమావతి

ఆతనినేల పొదించే రంగనలాల
 చేతికిలోనై నదాఁకా నేవనేనే మిఁకను || వల్లవి ||

పతియైనవానికి పట్టరానివలమైనా
సతులు పెక్కయితేనే చౌకలను
రతి నందరికిఁ గడురసమైనమోవితేనె
తతిగాక వుండితే నెంతయుఁ జప్పనోను

॥ అత ॥

కూరిమి చుట్టమైనాను గుట్టువిడి చేపొద్దు
సారె మాటాడితే మొగచాచెను
కోరి వేడుకతోడ గొనకొన్ననవ్వులు
పేరఁబెట్టుకొంటేనే పెనుఁగాఁక లవును

॥ అత ॥

అంటి వేరొక్కతెపొందు లాసపడేవానికి
వెంటవెంటఁ దిరిగితే వేసచెను
నంటున నిదివో కూడె నన్ను శ్రీవేంకటేశుఁడు
దంటతనానఁ బైకొంటే తరితీపు లాను

॥ అత ॥ 99

శ్రీరాగం

పతిమీఁదిమోహము పడఁతి కిట్టుండఁదా
నతతము నీహితవే సారెఁ గోరిఁ దాను

॥ పల్లవి ॥

బలిమిఁ బయ్యదకొంగు పట్టి నీవు దీనితేను
నెంతకొప్పువిరులు నీపై రాలెను
అలరి యందుకు మరుఁ డమ్ములు గురిసెనంటా
కలికి భ్రమసి నిన్ను కాఁగిలించుకొనెను

॥ పతి ॥

వాట్టుక వీవాపెను వొరసి పెనఁగితేను
తొట్టినమైకప్పురపుదూ(ధూ?)కి నిన్నంటె
నెట్టనఁ జందురుఁడు వెన్నెలచొక్కు చల్లెనంటా
గట్టిగాఁ దెలియలేక కాఁగిలించుకొనెను

॥ పతి ॥

ఇమ్ముల శ్రీవేంకటేశ యీపె నీవు గూడితే
 నెమ్మిఁ జెవటబొట్లు నీమై నిండెను
 చిమ్మి యీతఁడు నించినసేసలే వైకొనెవంటా
 కమ్మర నచ్చెరువంది కాఁగిలింఁచుకొనెను

॥ పతి ॥ 100

పశవంజరం

రావయ్యా ఇక నేల రవ్వనేసేవు వలవు
 కైవసమయినవారిఁ గారింపవలదు

॥ పల్లవి ॥

అవరాణితమితోడ నాపె యెదురుచూడఁగా
 మాపుదాఁకాఁ జెలులతో మాటలా,
 కాపురాలు సేసేమని కాచుకున్నవా
 యేఁపుఁజెట్టితే నిన్ను నెట్టు నమ్మేరిఁ

॥ రావ ॥

ప్రేమతోడ నిన్ను నాపె పేరుకొని పిలువఁగా
 నామోము దప్పక చూచి నవ్వు నవ్వేవు
 కామించినచ్చినయట్టికాండల నింత నేసితే
 యేమగువలె నాను యెట్టు నమ్మేరికను

॥ రావ ॥

కమ్మి యలమేలుమంగ కాఁగిలింఁచుకొనఁగాను
 చిమ్ముల నీలోనే యేల సిగ్గువడేవు
 ఇమ్ముల శ్రీవేంకటేశ యీకె నిట్టై కూడితివి
 యెమ్మెకాడవై తేఁ బరులెట్లు నమ్మేరికను

॥ రావ ॥ 101

అహిరి

చూతువు రావయ్యా నీసుదతి వున్నలాగులు
 యీతల విన్నవించఁగ నెవ్వరు నేరుతురు

॥ పల్లవి ॥

చిత్తమెల్లా నీమీద చేతులు చెక్కులమీద
కొత్తకొత్తచెమటలు గుబ్బుమీద
తత్తరము మదిలోన కా నున్నది తెరలోన
హత్తై నీపై వలపులు అంగన కీరితిని

॥ చూతు ॥

చెప్పేమాట, చెలితోడ చిరునవ్వు సిగ్గుతోడ
దప్పి కప్పురపుమోవి లవ్వుతోడను
కొప్పుజారె, జెంపనంది కోరికె వీతని(ను?)నంది
పువ్వుతిల్లి, దలపోత లువిద కీరితిని

॥ చూతు ॥

పూకలు నిలువెల్లా పొందికలే కాగిలెల్లా
పిలుపు, బ్రయములే పెదపులెల్లా
వెంటెనీతి వింతలోనె కాంతను శ్రీవేంకటేశ
నంటున నిదివో కూ కలికి కీరితిని
దంటతనమున కొ

॥ చూతు ॥ 102

రకు ౧, సాళంగవాట

ఎడమాటాడ్చినేల యెమ్మెల, బెనగనేల
వొడబడవలెగాక వొక్కపై నవాకి

॥ పల్లవి ॥

వలపులు మొదలనే వా(వా?) పున్నవి నుదుళ్ల
చలిపాదితన పోల పురనులకు
మొలచినతరితీపు మోతేనెల నున్నది
యెలయింపు లిడనేల యెనసినవారికి

॥ ఎడ ॥

తనివోనికోరికలు 'దాచిపున్నవి మతుల
కినియనేటికి నెటిగినవారికి
నినుపులై పాయములు నిండిపున్నవి మేనుల
అనుమానించగనేల ఆనగలవారికి

॥ ఎడ ॥

వరగినరతులెల్లా పాఠిపున్నవి కాఁగిళ్ల
 నెరసులు మరియేల నేర్పరులకు
 గరిమ శ్రీవేంకటేశ కలసితి రిద్దరును
 పొరపొచ్చా లిఁకనేల పాఁ(ప్రాం?)దై నవారికి || ఎడ || 103

నాదరామక్రియ

వక్కణించి చూడ మగవాఁడవు నీవై తేనేమి
 వక్కన నింతులఁ గంటే పట్టలేవు మనసు || పల్లవి ||

మగువ యెవ్వతో తెరమఱుగునఁ బాడఁగాను
 తగిలె నాపెమీఁడ నీతలఁపెల్లాను
 మొగము చూచితే నెంతమోహింతువో నీవిఁకను
 మిగులా నెంచిచూచితే మెత్తన నీమనసు || వక్క ||

కామిని యెవ్వతో లోన గాలిపడె గాడించఁగా
 కామించి యానలచానఁ గరఁగితివి
 అముఱొని మేనుమేను నంటితే నెట్టుండుదువో
 దీమసాన మరిగితేఁ దిప్పలేవు మనసు || వక్క ||

సతి యెవ్వతో మెలఁగుచాటునఁ జేయిచాఁచఁగా
 రతికెక్కి వేడుకల రమించితివి
 ఇతవై శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె
 గతియని నమ్మితేను గట్టిది నీమనసు || వక్క || 104

పాడి

గుట్టుతో నే నుండిన వాగుణ మెంచఁడు
 ఇట్టే కా నెట్టుండినా నేమిసేయవచ్చునే || పల్లవి ||

కొలువులో నే నుండఁగా కొంగువట్టి తీసివి
చులకఁదనము గాదా చూచేవారికి
బలుదొర తాను సిగ్గుపడ నేరకుండితేను
యెలమిఁ దన్నిందరిలో నేమిసేయవచ్చునే « గుట్టు »

బంతినుండి పెండ్లిపాట వాడఁగా నన్నుఁ జెనకి
ఇంతయు వెగటుగాదా ఇంటివారికి
పంతగాఁడు తన కెరవరికము లేకుండితే
ఇంతినై నవాకుఁ దను నేమిసేయవచ్చునే « గుట్టు »

విందుచెప్పి నడ్డించఁగా వెన నామోవి పోకిఁచి
అందె గు బాటుగాదా అండవారికి
కందువఁ గూ వె శ్రీవేంకటేశుఁడు తానె నన్ను
ఇందె తెరవేసి నిఁక నేమిసేయవచ్చునే « గుట్టు » 105

సౌరాష్ట్రం

మఱి నీవేమిసేసినా మంచిదేకాక
జలసి నిన్ను మార్కొన చలమా యిది « పల్లవి »

చెలరేగి నీవు నాచేతికి విడెమియ్యఁగా
బలిమిఁ బట్టకుండఁగా పంతమా యిది
వెలలేనివేడుకతో విరుల నన్ను వేయఁగా
మఱి తప్పించుకొను(న?) మదమా ఇది « మఱి »

అదిగొని నీవు నాఆయములు ముట్టఁగాను
కాదని చేపట్టితోయ గర్వమా యిది
అడఁలించి నీవు నన్ను అలుకలు దేర్చఁగాను
సాదించ నీతోడి మచ్చగమా ఇది « మఱి »

నగుతా శ్రీవేంకటేశ నన్నునీవు గూడఁగాను
యెగనక్కలాడ నాకు యెమ్మెలా యిది
తగినరతుల నన్నుఁ దనియఁగఁ జేయఁగాను
సొగసి నేఁ గొనర వాసోదమా యిది

॥ మఱి ॥ 106

ముఖారి

ఏల రట్టుసేసుకొనే విదె నీవె నీవలపు

వాలాయించక నేఁ దలవంచుకొనరాదా

॥ పల్లవి ॥

కామినిముఁ(ముం?)జేయ నీవు కై దండ వట్టుకొని
వామోము చూచినందుకు నగరాదా

అముక యాపెద్దండ నీ కటు చెమట గారఁగా
యేమీనవక పరాకై యిట్టుండరాదా

॥ పల ॥

నేరుపుతో నాపెసొమ్ము నీమెడఁ బెట్టుకరాఁగా

నీరెంటెము నీకుఁ గప్పి నే దాఁచరాదా

జేరిచేరి యాపెకుఁగా చిత్తమెల్లాఁ గరఁగఁగా
కోరి యెఱుఁగమిసేసుకొని వుండరాదా

॥ పల ॥

కూడికూడి యాపె నీవు కుచ్చి కాఁగిలించుకోఁగా
వేడుకతో నేఁ దెరవేయరాదా

యీడనె శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్ను నేలితివి
తోడనే నీమోవి గుఱుతులు వెట్టరాదా

॥ పల ॥ 107

మాళవి గౌళ

చెల్లుబడిగలవాఁడే చేతలిన్నీ నమరును

చల్లఁగా నిప్పుడే నీసలిగె మెఱయవే

॥ పల్లవి ॥

వచ్చిదేరె సిగ్గులు పట్టరాదు యెగ్గులు
మచ్చిక వాతనితోనే మాటలాడవే
రచ్చకెక్కె గరువము రతి కిదె పరువము
వచ్చినాఁడు పతి నిట్టై వలపించుకొనవే

॥ చెల్లు ॥

వెలసె నీనవ్వులు వెంగే లింక దవ్వులు
చలివాసె నింక నరసములాడవే
తలకొనెఁ బొందులు దక్కె మోవివిందు
కలుపుకొలుసేనుక కాఁగిలించుకొనవే

॥ చెల్లు ॥

నెట్టుకొనెఁ జూపులు నిండెఁ దరితీపులు
దట్టమై యీతని కింక దమిరేచవే
అట్టై శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేలుమంగను
గుట్టువడ నన్నుఁ గూడెఁ గౌరి మెచ్చగడవే

॥ చెల్లు ॥ 108

రేఖ 1519

శాళి

నీవేళ సిగ్గువడేవు నెట్టన నన్నుఁ జూచి
భావించ నీవన్నిటా పంతగాఁడవు

॥ పల్లవి ॥

తగవులఁబెట్టేనా కారుకాణించవచ్చేనా
జిగి నీపువేసినచేతలకెల్లా
అగడు నేఁ జేసేనా అంతటా వాడుకొనేనా
వగటుతో నీవేమిటాఁ బరగినను

॥ నీవే ॥

నెరసులు వెదకేనా నిష్ఠారము వేసేనా
నిరతపుటాణవై ననీమీఁదను
యెరవులుసేసేనా యెగ్గులు నేఁ బట్టేనా
సరస మెవ్వతతోడ సారె నీవాడినను

॥ నీవే ॥

చలము సాదించేవా జుంకించి పెనఁగేనా
 నిలువెల్లాఁ దమిరేగి నీవుండివా
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యిట్టే నన్నుఁ గూడితివి
 అలమేలుమంగ వింతె అవుఁగాదవేనా || వీవే || 19

నట్టవారాయణి

ఎంత తమకించేవు యేమోయి
 పుంతనమాడేవంటా మారుమలసేవు || వల్లవి ||

నిగిడి యలిగితివా నీకు నీవే వేగిరించి
 నగనై తినంటా గోరు వాటించేవు
 యెగనెక్కెపుచాననా యేమేమో భావించి
 మొగము వంచితినంటా ముంగురులంచేవు || ఎంత ||

చలము సాదించేనా సరి నింతలో నింటికిఁ
 నిలువనంటాఁ జన్నులు పిసికేవు
 బలిమికత్తెవా నీతో పంతముగ నూరికై నా
 పలుకనంటాఁ గొంగువట్టి తీసేవు || ఎంత ||

వానితోఁ గాఁగిలించనా వట్టివెపములు వేసి
 రాసి యలసితినంటా రవ్వసేసేవు
 అసలశ్రీవేంకటేశ అలమేల్మంగనే నేను
 వేసారనంటా నన్ను వేడుకతో మెచ్చేవు || ఎంత || 10

గుజ్జరి

కోపగించుకొనదూ కొసరి నిన్ను దూరదు
 వోపికతోఁ దన కెంతవోరుపో కాని || వల్లవి ||

చెక్కిటి చేతితోడ సిగ్గువడి జవరాలు
 వక్కవఁ జమ్మలు నిమ్మవంట వేయఁగా
 తక్కక నీమోము చూచి తలవంచుకొనిఁ దాను
 మక్కువతోఁ గొవగోర మర్మము లంటఁగను || కోప ||

మలఁగుమాటున నుండి మచ్చిక నవ్విఁ తెలి
 చలివాపి నీపు సరసములాడఁగా
 వెలయ నీమాట విని వెరగునొందీఁ దాను
 తలకొన్నరతులెల్లాఁ దలపించఁగాను || కోప ||

ముచ్చటతో నిన్నుఁ గూడి మొక్కి నలమేలుమంగ
 పెచ్చురేఁగి కాఁగిటిలోఁ జెరఁగఁగాను
 ఇచ్చగించి శ్రీవేంకటేశ నిన్ను మెచ్చిఁ దాను
 నిచ్చలాన మోవితేనె నీ వియ్యఁగాను || కోప || 111

వరాళి

ఎంత తక్కరీఁ డీతని నేమందునే
 బంధినే నాకు వలపు పంచిపెట్టిని || వల్లవి ||

చెలిఁ దాను కాసలుచేసుకోఁగా నే వచ్చితే
 తెలన నన్నందుకే సాకిరివెట్టినే
 నిలిచి నే నంతలోనె నివ్వెరగుతో నుండితే
 కలుపుకోలుతనాలు గలుగఁజేసినే || ఎంత ||

వాక్కపొత్తున నిద్దరు నుండఁగా నే వచ్చితే
 చిక్కించు కెంగిలిలో నాచేతులద్దినే
 తక్కక నే మొగమోటఁ దలవంచుకొంటేను
 వొక్కటిగాఁ జుట్టరిక మొనఁ జెప్పినే || ఎంత ||

అకెఁ దానుఁ గాఁగిట నలరఁగా నే వచ్చితే
 కోక నామిఁడఁ గప్పి కొంకుదేర్చినే
 అకుమడిచిచ్చి నాపె అలమేలుమంగ నేను
 యీకడ శ్రీవేంకటేశుఁ డీతఁడే నన్నేలనే || ఎంత || 112

సాళంగం

తనంత వచ్చినదెల్లా తరితీపు లేలొను
 పెనఁగులాటలమీఁడఁ బ్రియము లొఁగాక || పల్లవి ||

కానుకిచ్చినాపె వద్దఁ గాచుకుండఁగా నెక్కడో—
 మానినులతో నీవు మాటలాడెవు
 పూనిపట్టి విదెమిచ్చేపొలఁతి యటుండఁగాను
 మానక చేయిచాఁచేవు మరొక తెమీఁదను || తనం ||

చేరి వుండినాపె నిన్నుఁ జెనకుచు నుండఁగాను
 పూరివారిఁ జూచి నీవు వువ్విక్లూరెవు
 కోరి నీకుఁ బాదాలొత్తే కొమ్మ నీతో నవ్వఁగాను
 తేరకత్తెతో నేల తెగడవచ్చేవు || తనం ||

కొలుపునేసేయాపె 'కోరి వేఁడిఁ దగులఁగా—
 నలమేల్మంగరతికి నానపడెవు
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ ఇందరు నీ కుండఁగాను
 లవి మోహపుటాపె మేలము మెచ్చేవు || తనం || 113

దేసాళం

అపె వచ్చినప్పు డన్నీ నయ్యిఁగాని
 వోపుదునా దొరపు నీవొగిఁ గాచుకుండను || పల్లవి ||

1. కోరియు, వేడుకొనియు అని కాఁబోయి.

పిలిచే వాకెను నీవు ప్రయవడి; నేనై నాఁ
జెలిమారు సేవచేసేఁ జెప్పవయ్యా
అలఁదేనఁ(నం?)టా గంద మట్టె చేఁబట్టుకున్నాఁడ—
వలరి నాపురముపై నందాఁకా దాఁచవయ్యా || అపె ||

జెదకి వాపెను నీవు; వేడుకతో నే నుంచాన
యెదుట; నావని యానతియ్యవయ్యా
ఇదె విడె మాకెకు మీఁదెత్తుకొన్నాఁడ; వందాఁకా
పొదిగి నాపుక్కిట నిప్పు దుండనీవయ్యా || అపె ||

చూచే వాపె కెదురు; సుద్దులు నేఁ జెప్పేను
చేచేత నీవెట్టయి నాఁ జెనకవయ్యా
యేచి శ్రీవేంకటేశుఁడ యే నలమేలుమంగను
కాచి నన్నేలితివి ఆకాంతమారే నేనయ్యా || అపె || 114

రేకు 1520

శంక రాభరణం

ఎంత నేరుచుకొన్నది యీచిన్నది
చెంత నుండే నిన్ను నిట్టె చేకొన్నది, || వల్లవి ||

చిగురుఁజెదవిమీఁదిచిన్నలూ
సగముమాటలతోడిసన్నలూ
నగియేటిసెలపులనయములూ
నిగిసేటికాఁగిటిప్రియములు || ఎంత ||

తనివోక చెలులతో తలపోతలూ
ననుపు లేపొద్దుమాననిచేతలు
వనివడి నీమీఁదిపాటలూ
మొనసి యెప్పుడు నీతో మొగమోటలు || ఎంత ||

వద్దనుండి వైజిల్లి వలపులు

అద్దుకొని రతిలోని యలపులు

వాద్దికై శ్రీవేంకటేశ వానగూడితి పీకెను

కొద్దిమీరె బింకములు కూడినపొంకములు

॥ ఎంత ॥ 115

సింధురామక్రియ

చూడ నిట్టున్నది గాని జాటుడనమే మేనెల్లా

యీడ నేర్పుకోరాదా యీపెచేత నీవు

॥ పల్లవి ॥

మనసుమర్మ మెటుగె మాటలాడనేర్పు నాపె

వివరాదా వీనులార వేడుకతోడ

పెనగెలాడగనోపు ప్రియములు చెప్పనోపు

చెనకగవలదా నీచేతులకొలది

॥ చూడ ॥

చలిమి, బలిమి గద్దు చవులు పుట్టించు నాపె

చెలిమి సేయగరాదా సిగ్గువడక

మొలకచన్నుల నొత్తు మొనసి పాదములొత్తు

పిలిచి బుజ్జగించితే పెద్దకముగాదా

॥ చూడ ॥

కేరి కేరి నీతో నప్పు కొందుపడి మొక్కునాపె

సారెగు గూడగరాదా సమరతుల

యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేడు

ఆరమణిపొందులు నీ కంకెకెల్లా వచ్చును

॥ చూడ ॥ 116

సావేరి

ఎంత నన్ను బొగడేపు యెటువలె బుజ్జగించి

వింతదాననా నీకు వినయపుటాలను

॥ పల్లవి ॥

కోరికతో మగఁడు యేకోమలితో నవ్వినాను
నేరము లెంచనిదే నెలఁత
ఆరజాన తనమేన జీరలు దీయించుకొంటే
గారవించి పచ్చడానఁ గప్పినదే మగువ

॥ ఎంత ॥

వేడుక యేసతిమీఁద విభునికిఁ గలిగినా
తోడుకవచ్చినదే తొయ్యలి
కూడేవేళ యెంతేసియెక్కుడుప్రియాలు చెప్పినా
ఆడుకోక వుండినదే అంగన

॥ ఎంత ॥

పచ్చిగా రమణుఁడు యేపడఁతిఁ బెండ్లాడినాను
ఇచ్చకమై యుండినదే ఇంతి
ఇచ్చట శ్రీవేంకటేశ యేలిలివి నన్ను నిట్టె
నిచ్చలు నావంటిదే నీకు దేవులు

॥ ఎంత ॥ 117

సామంతం

నీకుఁ బోదు నాకుఁ బోదు నీవేల సిగ్గుపడేవు
కాకునేసి నీ మీఁద కాఁతాళించేనా

॥ పల్లవి ॥

'యెంత నీవేమి నేసినా ఇచ్చకమాడుదుఁగాక
పంతములాడేనా పతివి నీవు
చెంతఁ జేరకుండితేను చేపట్టి తీతుఁగాక
వింతచానివలె నిన్ను వెంగెములాడేనా

॥ నీకుఁ ॥

నీవెంతపరాక్రమన్నా నిన్ను నెచ్చరింతుఁగాక
రావంటా నిన్ను దూరేనా రమణుఁడవు
కైవసము గాకుండితే కరుణ పుట్టింతుఁగాక
వేవేలై నా నీకుఁ గడువేసట పుట్టించేనా

॥ నీకుఁ ॥

కడల నీవుండినాను కాఁగిలించుకొందుఁగాక
 చిడుముడి పడేనా శ్రీవేంకటేశ
 యెడయక మన్నించి యేలితివి నన్ను నేడు
 తొడిఁబడ నిందరిలో దూరుసేసేనా || నీకుఁ ॥ ౫౮

వాగవరాళి

తానే తెలుసుకొనిఁ దరుణిలాగు
 వీనులలో మనమిట్టె విన్నవించవలెనా || వల్లవి ||

చనపుగలదానికి సరసములాడఁజెల్లు
 వసుపుగలదానికి నవ్వుఁ జెల్లు
 వినయపుదానికి వేడుకలెల్లాఁజెల్లు
 మనమేలే యాతనిమర్మము లెత్తఁగను || తానే ||

మందెమేళపుదానికి మారుకొనివుండఁజెల్లు
 అందగారిదానికి వైయాడఁ జెల్లును
 పొందుచేసినదానికి పొగడఁగఁ జెల్లును
 మందలించి మన మిట్టె మనువఁగ వచ్చునా || తానే ||

పాయరానిదానికి పంతములాడఁజెల్లు
 మాయదారిదానికి మలయఁజెల్లు
 యీయెడ శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్నుఁ గూడె
 వేయైనా మనమింక విడిపించఁగలమా || తానే || 119

రామక్రియ

చిత్తగిందు మోహకేళ శ్రీనతివిలాసములు
 ఇత్తలా నత్తలా మీకు నిచ్చకము లాయను || వల్లవి ||

యెదురుఁగొండలపైనుండి ఇంతి మోము చూపితేను

అదియే నీకు నిలుపుటద్ద మాయను

వదలుఁబయ్యదలోనివట్టువచన్నులావేళ

కదిసి నీకుఁ జూపినకానుక లాయను

॥ చిత్త ॥

పొన్నలనీడలలోన పొలిఁతి నిన్నుఁ జూడఁగా

సన్నలఁ గప్పురపువసంత మాయను

మన్ననదేవులు నీకై మాటలు నీతో నాడఁగ

పున్నతపుమీరతుల కుంకువ లాయను

॥ చిత్త ॥

చెంది భవనాళి దాఁటి చేతులునీపైఁ జూచఁగా

పొందుగా తమ్మివిరులపూజ లాయను

కందువ శ్రీవేంకటేశ కాఁగిట నాకె గూడఁగా

యెందు చూచినా వేడుక లెక్కు దాయను ॥ చిత్త ॥ 120

1521 వ రేకునుండి 1580 వ రేకువరకుగల 10రేకులు లేవు.

రేకు 1581

ధన్నాసి

ఇంతితోడ నీవేల యెదురాచేపు

సంతరించినవాఁడవు చనవియ్యవలెను

॥ వల్లవి ॥

పలపుగలవానికి వాసు లెంచఁబనిలేదు

చెలు లేమిచెప్పినానుఁ జేయవలెను

కలవుకోలై నచోటఁ గడువంత సేయరాదు

వొలిసినట్టల్లాను వొడఁబడవలెను

॥ ఇంతి ॥

మగఁడైనపిమ్మటను మరి యెరవేమిటికి

తగుసతులకు లోనై దక్కవలెను

జగదించరానందుకు చలములు మరియేల

నగినయట్టే నవ్వి ననుచఁగవలెను

॥ ఇంతి ॥

విడువరానిపొందుకు వేరుచేసుకోఁదగదు
 వడఁతులమాట నడవఁగవలెను
 యెడయుక శ్రీవేంకటేశ యీకెఁ గూడితివి
 పుడివోనివేడుకల వొద్దిక గావలెను

॥ ఇంతి ॥ 121

శంకరాభరణం

నవతులమైనా నేమి నమ్మతించితిమి నేము
 జవళి సరసములు సరి నెంతవేడుకో

॥ పల్లవి ॥

మాటలాడఁగదవే మనసిచ్చి పతితోను
 యేటికి న్నిగులవడే వెళ్ళురున్నారు
 సూటిగా వినఁగదవే నుద్దులు చెప్పి నతఁడు
 నీటున నెమ్మె నెరప నీతో నెంతవేడుకో

॥ నవ ॥

జిహ్వాని కూచుండఁగదే సన్నలు సేసిఁ దాను
 చిటునవ్వు నవ్వనేల చిన్నదానవా
 నెలులు దువ్విండుకోవే నేరుతుననీ వితఁడు
 తటితోఁ దొడయెక్కవే తన కెంతవేడుకో

॥ నవ ॥

ఇట్టె అందుకోవే విడెమిచ్చి శ్రీవేంకటేశుఁడు
 గుట్టు నేయకిఁక నీకు కొంకు దేరెను
 నెట్టన నన్నుఁగూడి నీవైఁ జేతులు చాఁచి
 దట్టపుటాసలతోఁ బొందఁగ నెంత వేడుకో

॥ నవ ॥ 122

పాళి

ఏమిచెప్పేది నీయాస యెంతకై నా నోపుదువు
 అముకొన్ననిన్నుఁ జూచి అరుదయ్యా నాకును

॥ పల్లవి ॥

సెలవిస వ్యోకతెతో చేసన్న లొకతెతో
యెలమిఁ జేసేవు వలపెందు నున్నది
కొలుపు చేసేనకులు కోటావఁగోట్లు
అలరి యెప్పురి వాడఁ చానతియ్యవయ్యా || పమి ||

కిర సొక్కతెతోడవై తిగిఁ బాదా లొక్కతెవై
ఇరవాయ; నీమనసు యేడనున్నది
యిరుమేలా నూడిగపుటింతులు సేనాసేన
యెరవుతేక యిందరి నెట్టు మన్నింతువయ్యా || పమి ||

వొక్కతెఁ గాఁగిటఁగూడి వొక్కతె మోవి యాసేవు
ఇక్కువై నీశావ మెట్లున్నది
ఇక్కడ శ్రీవేంకటేశ యెలితివి నన్ను విట్టె
నిక్కము నిఁ(నింకి)తేసి యెట్టు నేర్పుకొంటివయ్యా || పమి || 1%8

గౌళ

నావలె నుండవలదా ననిచి నీతో నవ్వుతా
చేవమీరి పరాశేల చేసుకొనీ నాపె || పల్లవి ||

చనవిచ్చి నీవు గడునరసము లాడఁగాను
పనివడి యేల సిగ్గులువడి నాపె
పెనఁగి పెనఁగి నీవు ప్రియములు చెప్పఁగాను
విని 'విసనెట్టు యేల వెరగందీ నాపె || నావ ||

పచ్చిగా నీవు చన్నులవైఁ జేయివేయఁగాను
కొచ్చి పయ్యచేల మూసుకొనీ నాపె
కచ్చుపెట్టి నీవు తన్నుఁ గాఁగిలింతుకొనఁగాను
పెచ్చువెరిగి తానేల విగిసీ నాపె || నావ ||

గుట్టన నింటిలో నీవు కొంగువట్టి తియ్యఁగాను
 పెట్టరానియానలేల పెట్టి నాపె
 యిట్టై శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నీవు
 చుట్టుక కానేల కూడి సొలసీ నాపె

॥ నావ ॥ 124

తెలుఁగుఁగాఁబోది

కఁతుఁ డేమిపేయునమ్మా గరిమ నోచెలులాల

కాంతలకుఁ బతులకు కలసాజ మిదియే

॥ పల్లవి ॥

పిలుపులే తోలోనఁ బ్రియములు పుట్టించేవి

తలపోతలే గడుఁడమిరేచేవి

పలుకులనేరుపులే భావాలు గరఁగించేవి

సెఱపులనప్పులే చింతలు వాపేవి

॥ కంతుఁ ॥

తనివోనిచూపులే తరితీపు నేనేవి

ననుపులే పాయనీక నమ్మించేవి

వినయములే నిండువేడుకలు నెరవేవి

చెనకులే వొండొరుల సిగ్గులు ముంచేవి

॥ కంతుఁ ॥

బడిగొన్నకోరికలె చవులు వొడమించేవి

యెడ వాయకుండుటలే యెనయించేవి

అడరి శ్రీవేంకటేశు కలమేలుమంగకును

పుదివోసయిపొందులే వొద్దికలై వుండేవి

॥ కంతుఁ ॥ 125

కాఁబోది

బుద్ధిచెప్పరే పతికి పొలఁతులాల

అద్దుక యిట్టై జలకమాడుతా నుంచాననే

॥ పల్లవి ॥

చెఱుగుమాసి నేను సిగ్గుతో నుండఁగాను
అటలేక నన్నితఁ డేలంటవచ్చినే
నెఱయ మోనముతోడ నిలుచుక నే నుండఁగా
మఱియు నన్నితఁడేల మాటలాడించినే

॥ బుద్ధి ॥

పాసివున్నతమకాన పరాకై నే నుండఁగాను
వేసరక విరులను వేసీ నిదేలే
రాసివిరహోనఁ గప్పురము మేనఁజల్లుకోఁగా
దోస మెఱుగక యేల దోసిలోగ్గినే

॥ బుద్ధి ॥

చెలరెగి నే మణుఁగుచీర గట్టుకొనఁగాను
కలసి యిప్పుడే యెట్టు కాఁగిలించినే
యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డిటు నేఁ గాచుకుండఁగా
బలిమిసేసి యెంతవచ్చిగాఁ గూడినే

॥ బుద్ధి ॥ 128

రెకు 1582

అహరి

ఏల లోఁగేవు రాఁగదే యిదివో నీరమణుఁడు
హరిసేయరాదు గాని నవ్వు నవ్వవచ్చును

॥ వల్లవి ॥

మచ్చరమే వద్దుగాని మాటలన్నీ వాడవచ్చు
అచ్చముగా మగనితో నంగనలకు
కుచ్చితమే సేయరాదు కోరి జంకించవచ్చు
రచ్చకెక్కవలచినరసికలకు

॥ పలి ॥

పంతమాడవద్దుగాని పట్టిపెనఁగఁగవచ్చు
వింతలుగా రమణికి విభునితోను
చెంతఁ జాయరాదుగాని సేవలు సేయఁగవచ్చు
సంతసాన మేలమాడేసరసులకు

॥ పలి ॥

వేసరఁగరాదుగాని వేడుకలు చూపవచ్చు
 అసపడ్డనాథునితో నతివలకు
 చేమాటిగా నిన్ను నేరె శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు
 యీనులేదు మీవంటియితవరులకును

|| పల్ల || 127

పాళి

ఏమైనా గుణము తా నెఱఁగనిదా
 అముఱిని లోలోఁ దానే అలకించీఁగాక

|| పల్లవి ||

నేనవెట్టినవాఁడు నాచేతికిలోనైనవాఁడు
 అనల నేపుదురా అట్టె తాను
 వాసిగలదాన నేను వలచినదాన నేను
 వేస రొక్కపరియైనా వెంగెమాడేనా

|| కవీమై ||

మననెఱిగినవాఁడు మాట వాకిచ్చినవాఁడు
 పెనఁగులాడుదురా బెట్టుగాఁ దాను
 చనవు గలదు నాకు నరసము లబ్బె వాకు
 తనమీఁద సారెసారె దప్పులెంచేనా

|| ఏమై ||

చెక్కులు నొక్కినవాఁడు సిగ్గులు దెచ్చినవాఁడు
 కక్కనించి నవ్వుదురా కలసి తాను
 ఇక్కువల శ్రీవేంకటేశుఁడు తాఁ గూడె నన్ను
 దక్కివాఁడు తను నేఁ బఠము గొనేనా

|| ఏమై || 128

ముఖాం

నీవుదేసినచేతలు వీమీడికే వచ్చె
 ఆవేళ నీభాగ్య మిది యాతఁ డేమిచేసునే

|| పల్లవి ||

చనవునఁ బెనఁగఁగా చంటిమీఁద గోరు దాఁకె

కవలి విఘనినేల కడు దూరేవే

పొనిఁగి దాఁగఁగఁజొతే పోకముడి వెడజారె

యెనలే కాతనివల్ల నెంచ నేర మేదే

॥ నీవు ॥

నంటున నీవు నవ్వఁగా వడుము నీకొప్పు వీడె

జంటయైనవతినేల జంకించేవే

దంటవై మాటలాడఁగా తమకము కడురేఁగె

వెంటవెంటఁ బతినేల విరుల వేసేవే

॥ నీవు ॥

అండనే కూచుండఁగాను ఆయములెల్లాఁ గరఁగె

నిండు శ్రీవేంకటేశుపై నెవములేలే

దండిగా మోవి ఇచ్చితే తన్నుఁదానే కళదాఁకె

వొండొరులు మీలో మీరు వారయ నేమిటికే ॥ నీవు ॥ 129

పళవంజుం

అదియునుఁ జాతముగాని ఆసతీవయ్యా

కదిసేవు నాపై బత్తిగలదా నీకు

॥ వల్లవి ॥

చలపట్టి నాతోను జాడతనా లాడేవు

నెలకొన్న యీమోహము నిజమా నీకు

కలపుకోలు చేసుక కాఁగిలించుకోవచ్చేవు

చెలిమి యీడేర నిక సేసేవా నీవు

॥ అది ॥

విడువక నాతోను వేసరక నవ్వేవు

పుడివోకకూడేమన సున్నదా నీకు

అడరి నామొగము నీ వాసవడి చూచేవు

బడిబడి నాతో నీవు పాయక వుండేవా

॥ అది ॥

నమ్మికలెల్లా నొనగి నన్ను గడులాలించేవు
 వెమ్మది నాయెడ దయ నిండెనా నీకు
 యిమ్ముల్ల శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను విట్టె
 కుమ్మరింపుఁగోర్కి దలకూడెనా నేడు

॥ అది ॥ 180

కన్నడ గాళ

ఇందరును వివరాను యెంతసిబ్బితై వుండునో
 మందలించి మంచముపై మాటలాడుకోరాదా

॥ పల్లవి ॥

కాంత యేవిన్నపానతో కామకున్నది నీవద్ద
 వింతలుగా నాలకించి వినరాదా

అంతవడి లోన నుండి అప్పటి వచ్చేముగాని
 పొంత నిద్దరును తలపోసుకొనరాదా

॥ ఇంద ॥

లలన యెందుకో నీకు లాచి కొలుపులు సేసి

అలరి యావను లాపె నడుగరాదా

బలిమి నందాఁకాను పరాకై వుండేముగాని

వెలి నాపె నీవు వెల్లావిరి చేసుకోరాదా

॥ ఇంద ॥

అంగనకాంక్ష యెంతో ఆనవడి నీయెదుట

చెంగట నాపెచవపు చెల్లించరాదా

రంగుగ శ్రీవేంకటేశ రతి నన్ను గూడితివి

సంగతిగా నప్పుకొంటా సరి మీరుండరాదా

॥ ఇంద ॥ 181

లలిత

ఎంత నేరుచుకొన్నది యీవనిత

బండి నీవెచేతలకు భ్రమయకుండుమరా

॥ పల్లవి ॥

తొడమీదఁ గూచుండి తొయ్యలి వీమోము చూచి

కడుఁదేరిగిలవేసేఁ గనుఁగొనలు

వొడివట్టుకొని నిన్ను వొయ్యారపుమాట లాడి

ఁడరేచీ వలపులు ప్రియముతో నీకును

॥ ఎంత ॥

గుట్టున వీతో సొలసి గుబ్బలు నీవై సోఁకించి

ఱట్టడితనాన జఱసి గోరను

అట్టై మోవి చూపి అరచేతఁ తెక్కునొక్కి

వొట్టియానలు వుట్టించి వొద్దికతో నీకుఁ

॥ ఎంత ॥

వయ్యద నీకుఁ గప్పి బలిమితోఁ గాఁగిలించి

పుయ్యాలమంచ మూఁచి నుజ్జూఁతలను

ఇయ్యెడ శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు

నెయ్యనఁ దా రతిసేసి నేర్పులతో నీకును

॥ ఎంత ॥ 182

రేకు 1588

లలిత

ఇటువంటిపోందులకు నింతినేల వొరసేపు

సటలకు నవ్వివాను చవిగాకపోదు

॥ వల్లవి ॥

యెనవెట్టుకొని సతు లెంత పతిఁ దిట్టివాను

కొసరులై తోఁచుఁగాని కోపము రాదు

కసరి చేతికి లోనుగాక పెనఁగితేను

అసమునఁ దరితీపు తొఁగాక మానదు

॥ ఇటు ॥

కన్నులను జంకించి కామిను లెట్టలిగినా

సన్నలై తోఁచుఁగాని చలమెక్కదు

కన్నచోటఁ నిన్ను చూపు గాఁడిపారఁ జూచినాను

ఇన్నిటా వలపురేచి యెనయించకుండదు

॥ ఇటు ॥

అంగనలు గోరగిరి ఆయము లెంతటివాను
 సింగారమే మించుగాని చింతెరంగదు
 రంగుగ శ్రీవేంకటేశ రతి నీకె గూడె నిన్ను
 సంగడి జాడతపాలు చాయలకే వచ్చును

॥ ఇటు ॥ 183

పాడి

అంకెకాడ వోగునూతులౌభశేళ

పొంకమాయ నీనతిపొందు మఱవకుమీ

॥ వల్లవి ॥

తగులనాడినమాట తమితోఁ జూచినచూపు

మగువనేరుపు లివి మఱవకుమీ

చిగురుమోవివిందు సిగ్గుతోడిమురిపెము

విగిడించివాపెను నీపు మఱవకుమీ

॥ అంకె ॥

సెలవి నవ్వివనవ్వు చేతుల మొక్కినమొక్కు

మలయజగంధిచేత మఱవకుమీ

కొలుపులో సరసము గుట్టుతోడివినయము

యెలమి నీకెగుణము లింక మఱవకుమీ

॥ అంకె ॥

మేనిపై నొత్తినగోద మిక్కుటపుకాగిలి

మావినిచేసినమేలు మఱవకుమీ

పూని శ్రీవేంకటేశుడ భోగములవొడఁచాటు

నానాఁడె ఇచ్చినది యెన్నఁడు మరవకుమీ ॥ అంకె ॥ 184

తొలి

చెలగి నీవెట్టుండినాఁ తెల్లదా యెమ్మి(యేమి?)

తల నంచుకొని యేల తగఁ జింతించేపు

॥ వల్లవి ॥

చనవు చేసుకొని సతి నీవద్దఁ గూచుడి
యెనని నవ్వితే నీవు యెగ్గువట్టెవు
ఘనుఁడ వేమిచేసినాఁ గాదనేటివారెవ్వరు
పనిలేనిపనికేల వక్కన లోఁగేవు

॥చెలఁ॥

కూడేవేళ నీమేనిగుఱుతు లాపె చూచి
వేడుకతో మెచ్చితేనే వెంగెమనేవు
కోడెకాఁడ నీగుణము కొలఁదికి దిద్దరాదు
చేడెలముందర నేల నిబ్బిలివడేవు

॥చెలఁ॥

అడియాల మంపఁగానే అంగన వచ్చి చమ్మల
కడునొత్తితే నేల గర్వమనేవు
యెడయక శ్రీవేంకటేశ నీవు మగఁడవు
బడినే కూడితి వేల బాసలు సేసేవు

॥చెలఁ॥ 18E

వసంతం

పూపుటాఁకా విన్నపాలు మరిఁజేఁటికి
పైపై నీదేవులొటే భాగ్య మింతేకాక

॥వల్లవి॥

వలచినకాంత యీకె వాసు లెంచఁబనిలేదు
చెలరేఁగి వినయము చేసుటగాని
నిలువెల్లాఁ దమకమే నీతో నెట్టలిగిని
కలది నీపూడిగమే గతి ఇంతేకాక

॥మాపు॥

తగువైనసతి యీకె తప్పులు వట్టఁగరాదు
అగవడి ఇచ్చకము లాడుటగాని
మొగమోట దరచాయ మొక్కలాన దూరలేదు
నిగిడి నీతో నవ్వుటే నేరు పింతేకాని

॥మాపు॥

కూడినమానిని యీపె గుంపెనలు చూపరాదు
 వేడుకఁ గాఁగిలిమ్మని వేడుటగాని
 యీదనె శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నిన్నేమని
 జాడతోడ 'మోవేనుటే సర వింతేకాక

॥మాపు॥ 186

అమరసింధు

ఇదివో నీసుద్దులెల్లా నిటువంటివి

మదమున నీతో మారుమలయఁగఁగలనా

॥ పల్లవి ॥

తగిలి నీపూడిగవుదానను నే మొక్కితేను

నగుతానే సరసము నాతో నాచేపు

వెగటుగా మాయక్కు వింటే నిందు కేమనును

యెగనక్కిఁడవు సంగ తెఱఁగవుగాక

॥ ఇది ॥

గక్కవ నే దూతికను కానుక నీ కిచ్చితేను

చెక్కునొక్కి నామీఁద సేసవెట్టేవు

చక్కఁగా మాయేలికసాని గంటే నేమనును

తక్కిరీఁద వీతగవు దలఁచవుగాక

॥ ఇది ॥

చెలికతె నాపెమారు సేవ నీకుఁ జేసితేను

తలసి శ్రీవేంకటేశ కాఁగిలిందేవు

తిరికించి మాయమ్మ దెలిసితే నేమనును

బలిమికాఁడ విదేమీ భావించవు గాక

॥ ఇది ॥ 187

దేవగాంధారి

అక్కచెల్లెండ్ల మిద్దరమైతే నై తిమిగాక

చక్కఁగా జాతనాలు సరిదూఁచవచ్చునా

॥ పల్లవి ॥

యెంతయివా సవతుల(లు?) యీడుకు రావచ్చుగాక

వంతు లడుగవచ్చునా వలపు నేడు

సంతోసానఁ బతిమోవి చవిగొనవచ్చుగాక

బంతిఁ బెట్టుకోవచ్చునా పాయ మెవ్వరికిని

॥ అక్క ॥

రామ లొకచోటఁ గాపురము వేయవచ్చుగాక

వామి వేయవచ్చునా వాసులు నేడు

నాముకొన నాతనితో నవ్వు నవ్వవచ్చుగాక

దోమటిగా సిగ్గులెల్ల దొడ్డిఁ బెట్టవచ్చునా

॥ అక్క ॥

నొద్దికచుట్టాలు పొందు లొనగూడవచ్చుగాక

వద్దనఁగవచ్చునా వాపులు నేడు

అద్దుక శ్రీవేంకటేశుఁ డలమె నిన్నును నన్ను

గద్దించి వేరుపులెల్లా గాడెఁ బోయవచ్చునా

॥ అక్క ॥ 1583

రేకు 1584

దేసాళం

ఓపమయ్య నే మంతేసివుమ్మడికొలుపులకు

చేపట్టి నీ వేలితేను నేవచేసేఁగాని

॥ పల్లవి ॥

నీవు నాపెఁ గూచుండఁగానే నీకు మొక్కితేను

భావించు సగ మూపెకుఁ జాలురాదా

యీ వలను వేరొకతెఇంట నిన్నుఁ బొడగంటే

తాపుల నింటేపెకుఁ బెద్దరికమురాదా

॥ ఉప ॥

పొత్తుల నాపె వుండఁగా బువ్వము నేఁ దొడికితే

హత్తిననగమెంగిలి ఆపెది గాదా

బత్తితోడ నే నీకు వచ్చడము గప్పితేను

తత్తరించి ఇందు కాపె తనలోలో నవ్వదా

॥ ఉప ॥

తమ్ముల మాపె కిడఁగా తరవాత నేఁ గైకొంటే
 ఇమ్ముల ముందువెనక లిందునే కాదా
 నెమ్మది శ్రీ వేంకటేశ నీవె కూడితి విద్ధరి
 కమ్మినమారతులెల్లాఁ గలగంప గాదా

ఁటవ ॥ 139

రామక్రియ

ఏమి టాసన్న యెఱుంగవేమే నీవు
 కామించె నిన్ను నతఁడు కదియవే నీవు
 యేకతాన నున్నవాఁడు యెదురుచూచి నీకు
 అకడ నాతనితో మాటాడవే నీవు
 మేళొని నిద్రలేచె మెరసి నీవంక చూచె
 ఆకులు వక్కలుఁ జేరి కందియ్యవే నీవు

॥ పల్లవి ॥

॥ ఏమి ॥

పిలిచినాఁడు నిన్ను ప్రియముచెప్పి నీకు
 యెలమితో దోమతెర యెత్తవే నీవు
 బలిమిఁ కాదాలు చాచె పంకములెల్లా రేచె
 నులిశాన నొల్లనే పినుకవే నీవు

॥ ఏమి ॥

మనసుపెట్టివాఁడు మరిగివున్నాఁడు నీకు
 వనువుచేసుక కొంత నవ్వవే నీవు
 చెనకి సరసమాడె శ్రీ వేంకటేశుఁడు గూడె
 వాసరి యేపొద్దూఁ కాయకుండవే నీవు

॥ ఏమి ॥ 140

మధ్యమావతి

ఎనని యాతఁడు మేము నెట్టుంటి మేమి
 చొనివి నీకోరికలు చూచుకొనరాదా

॥ పల్లవి ॥

విచ్చనవిడి నింకాను విన్నవము చేసుకోవే
వచ్చిదేర పతి నొడఁబరచుకోవే
యిచ్చకము చేసి జానలెల్లా నిప్పించుకోవే
రచ్చలను మావలపు రవ్యసేయవలదు || ఎన ||

ననువున నాతనితో నవ్వులిట్టె నవ్వవే
చనవున నీమోవి చవిచూపవే
పెనఁగులాడి నీవు ప్రియములు నెరపవే
మనసులు సోదించి మమ్మొరయనేటికి || ఎన ||

కలసి నీ వాతనిఁ గాఁగిలించుకొనవే
వెలి నుండి నీయింటివిందు చెప్పవే
అలరి శ్రీవేంకటేశుఁ డాతఁ డిట్టె నన్ను నేలె
కలికితనాల మరి కాఁతాళించఁదగదు || ఎన || 141

అహరినాట

కనుఁగొనవయ్య యీపెగామిడితనములెల్లా
తనకుఁదానే వట్టితమిఁ బొరలిని || పల్లవి ||

నందడి నీకాలుడొక్కి సారెసారె నీతో నవ్వి
అందరితో నాడుకొని అలనంటాను
శెంది నీవు ముడిచివేసినపూవులు ముడిచి
కందువతో మురిసీని కడుదొరనంటాను || కను ||

పాదుకొన నీవద్దిపనులు చేసి యందరి
సాదించిఁ దా నేలికసానినంటాను
సాదువలెఁ బల్లెముప్రసాదము తా నారగించి
సోదించి కులము చెప్పిఁ బట్టమనంటాను || కను ||

చరగ నీవుగట్టినవచ్చడపురేకు గట్టి
 వరుసకు వచ్చిఁ జనవరినంటాను
 యిరవై శ్రీవేంకటేశ యెనపిలి విటు వన్ను
 పరఁదుక కాఁగిలింపిఁ జాయలేనంటాను || కనుఁ || 142

శుద్ధవసంతం

ఎడగొల్లకత్తెవు నీన్నేమి చెప్పేది
 అడియాలాలెల్లాఁ జూపే వొడువే నేర్పరివి || పల్లవి ||

నందడిఁ బెండ్లాడినాపె సరసము లాడఁగాను
 కందువ నుండినయాపె కాచుకుండఁగా
 యెండఁ డో వచ్చి నీవు యీతఁడు నామగఁడంటా
 అందరిలోఁ గొంగువట్టే వొడువే నేర్పరివి || ఎడ ||

యెదురువెట్టినయాపె ఇంటికిఁ బిలువఁగాను
 మొదల వచ్చినయాపె ముంచి నవ్వుఁగా
 పొదిగి నీ కితఁడు పొంతనాలు గూడెనంటా
 అడవఁ గాఁగిలించేవు అవుదువే నేర్పరివి || ఎడ ||

పిలిచితెచ్చినయాపె ప్రియపడి వుండఁగాను
 కలిసి నాపెను నేనే కలిగుండఁగా
 యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డితఁడు నాపొరుగంటా
 అలరి చెనకఁజూచే వొడువే నేర్పరివి || ఎడ || 143

శ్రీరాగం

తటి నింటి యెమెటుఁగు తనయాసోదమే పెంచి
 నెఱవాది వింతట మన్నించవలెఁగాక || పల్లవి ||

కొసరి కొసరి నిన్నుఁ గొంగువట్టి తీసితిని
అసురునురై చెలి యలసీ వదె
వసముగానివతిని వంచుకొనఁబోతేను
మసరమా నీవే దయఁజూడవలెఁగాక

॥ తటి ॥

పిలిచి పిలిచి నీకుఁ బ్రియములు చెప్పి చెప్పి
చలిమి బలిమితోను జడిసి నదె
తలఁపుకొలఁదిగాని తగులమిఁ బెనఁగితే—
నలవియోనా నీవే యాదరింతుగాక

॥ తటి ॥

పొదిగి పొదిగి నీపొందు సేసి కూడి కూడి
పదమదమై నవ్వు చల్లి వదె
యిదె శ్రీ వేంకటేశ నీ వెనసితి విటుగాక
సదరమా యింకా నీవే చనవిత్తుగాక

॥ తటి ॥ 144

శ్లోక : 1585

మాళవి

సతులపట్టుకు నింత చండినేతురా
తతిగొంటి వెటువంటితగవో నీది

॥ పల్లవి ॥

మనసు రంజిల్ల నీతో మాటలాడి నీదేవులు
పనిలేని దిప్పుడేడ వరాకో నీకు
వొసర నప్పటి నీవొడివట్టి తియ్యఁగాను
పెనఁగేవు యెటువంటివిగువో నీది

॥ సతు ॥

యెరవులేక చేతులెత్తి మొక్కి నీదేవులు
శిరసు వంచే వెంతసిగ్గో నీకు
గరిమ నీమొగమే కనుఁగొనుచుండఁగాను
తరల వేమిటా వెంతతాలిమో నీకు

॥ సతు ॥

కప్పురము మోవిని(కి?)చ్చి కాగిలింపి నీదేవులు
ముప్పిరిఁ గూడెవు యెంతమోహమో నీకు
యిప్పుడే శ్రీవేంకటేశ యీకె నిన్ను మెచ్చఁగాను
చొప్పునఁ గొనరే వెంకటానందమో నీది || సతు || 145

వాదరామక్రియ

ఎంత గుట్టుచేసుకొని యిక్కడ నున్నాడవు
చెంత నాపె చెప్పినట్టు చేయఁగరాదా || పల్లవి ||

తేనెపెదవుల నీతోఁ దెలువ మాటలాడె
కానుకవట్టెను చనుఁగవ నీకును
నానఁబెట్టి నెలవులనవ్వులు నీపైఁ జల్లె
కానిమ్మని యాపెయింటికాడకు రారాదా || ఎంత ||

వెన నీకొలుపుచేసి వినయములెల్లాఁ జూపె
పొసఁగ నిచ్చకములఁ బొందుచేసెను
నుసరపువలపులఁ జుట్టరికము నెఱపె
కొనరీ నాపెవద్దఁ గూచుండరాదా || ఎంత ||

మక్కువఁ జాదములొత్తి మర్మములెల్లా రేఁచె
మిక్కిలి రతులఁగూడి మెప్పించెను
చక్కని శ్రీవేంకటేశ సన్నల నొడఁబరచె
చొక్కపునేర్పుల నాపెఁ జొక్కించరాదా || ఎంత || 146

రామక్రియ

వట్టివిచారములేల వాదు లడువఁగనేల
రట్టడిపతిని చెలు లిట్టె రమ్మనరే || పల్లవి ||

ననిచినఁగాని మరి నవ్వు రాదు

పెనఁగులాడినఁగాని ప్రియములేదు

తనిసినఁగాని సంతసముగాదు

చెనకి నప్పుడు గాని సిగ్గు విడదు

॥ వట్టి ॥

బలిమి చేసినఁగాని పంథము రాదు

కలసినఁగాని లోలో కాఁక దేరదు

తలఁచినఁగాని యట్టె తమిరేగదు

వలచినఁగాని గర్వము నిండుకొనదు

॥ వట్టి ॥

నరసమాడినఁగాని చవి వుట్టదు

యెరవులేకున్నఁగాని యింపుగాదు

ఇరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డెననె నన్నఁచానె

సరవితో నున్నఁగాని ముచ్చటలెల్లాఁ జాయవు

॥ వట్టి ॥ 147

దేసాళం

జాడలై నయట్టివారిజాడ లివి

వాడెమైనపొందు లిట్లు పద్మఁగిలయు

॥ పల్లవి ॥

తగవు దప్పకుండితే తగులమి యెడయదు

తెగవాడకుండితేను తియ్యదు ప్రేమ

జగడించకుండితేను జారదు చుట్టరికము

బగివాయకుండితేను భావ మెరవు గాదు

॥ జాణ ॥

కక్కసించకుండితేను కాపురము లీడేరు

వెక్కనము గాకుండితే వేడుక గల్గు

మొక్కలము విడిచితే మునుకొనదు చలము

వొక్కరీతినే వుండితే వుడివోదు ననువు

॥ జాణ ॥

పంకాలు చూపకుండితే పాదుకొను మొగమోట
 మంతనము గాకుండితే మైకొన చాన
 ఇంతలో శ్రీవేంకటేశ యీశ నీవుఁ గూడితిరి
 చెంతఁ జేచాఁచకుండితే సిగ్గులెల్లా విడవు

॥జాణ॥ 148

బౌళి

నిజగమా నీగుడాలు ఇందరిలోన
 మఱవక మమ్ము నిట్టె మన్నించవయ్యా
 మంతనాన మాపుదాఁకా మాటలాడి తనియవు
 యెంతలేదు నీయాసోద మేమి చెప్పేది
 చెంతలి గోర గీరివా సిగ్గులువడవు నీవు
 ఇంతటి వీవానిపట్టు యెంచఁగ నేమున్నది

॥ వల్లవి ॥

॥ఎఱుఁ॥

ననుపున నాతోను నవ్వు నవ్వి వేసారవు
 పనిపూనినవిరుదుఱంట వౌదువు
 చెనకి యెంత దూరినా శిరసు పంచుకొనవు
 పనువడ నీపంకాలు పచారించనేటికి

॥ఎఱుఁ॥

కడఁగి నమ్ముఁ గూడి కాఁగిటిలో నలయవు
 యెడయక నీనేర్పు లెట్టు మెచ్చేది
 కడుఁబెనఁగినాను లోఁగవు శ్రీవేంకటేశ్వర
 బడిబడి వీపొందు పాయ దెన్నటికి

॥ఎఱుఁ॥ 149

ముఖారి

చూపవయ్య నా కాపెను నుదతి యెటువంటిదో
 పైపై తమక మింత పగ గొనవలదా

॥వల్లవి॥

యేపున నీ నిమ్మపండు యెప్పుతె కామకిచ్చెనో
అపెమారుగాఁ జూచే వప్పటినుండి
మోపుచు కన్నుల నురమున కద్దుకొనే విడె
యేపొద్దుఁ దరిశివులు యిట్టుండవలదా

॥ చూప ॥

యీవేళఁ దామెరపువ్వు యెందు దొరకెనో అపె—
చే వట్టివట్టు వట్టి చే వడలవు
కావి చూచే వప్పటిని తలపై నిడుకొనేవు
పూవువంటివల పింత పోదిసేయవలదా

॥ చూప ॥

వలయపుథరణు లేవల్ల నీకుఁ గలిగెనో
కలిచిన్నులమారు కాగిలిందేవు
అలరి శ్రీవేంకటేశ అప్పటి నన్నేలిలివి
కలపుకోలిటువలె గలుగఁగవలదా

॥ చూప ॥ 150

రేకు 158

దేశాశం

అన్నిటా జాణఁడై వాఁడు అలనునేను
వన్ని తనచిత్తము వట్ట నెట్టు నేర్తునే

॥ వల్లవి ॥

యిచ్చకమాడఁగవలె ఇంతులకుఁ బిడితోను
వచ్చిగ్రా నవ్వఁగవలె పై కొనవలె
మచ్చరించరాదు మరి మంకులు చూపఁగరాదు
నిచ్చఁ దనపొందుసేయ నే నెట్టు నేర్తునే

॥ అన్ని ॥

పూడిగము నెయ్యలె వొద్దికతో విభులికి
వేడుక నెయ్యగవలె విడె మీవలె
పాడివం తొలెంచరాదు బలిపిల్ల తోయ్యగరాదు
జూడవీలి నను నెట్టు జరయగనెరునే

॥ అన్ని ॥

చెనకఁగవలె తానె శ్రీవేంకటేశుఁడు రతిఁ
 బెనఁగవలె కాఁగిట బెరయవలె
 గునియఁగరా దెఁ(దెం?)తై నా గుట్టు నెరవఁగరాదు
 మనసిచ్చి నన్ను నేలె మాన నెట్లు నేర్తునే || అన్ని || 151

సౌరాష్ట్రం

నీవతి బత్తిగలఁడు నే నెటుఁగుదు
 దాపుగ నామాట లివి తలఁచుకోవే || పల్లవి ||

సరసములాడుచే జడిగొన్న మోహము
 శిరసు వంచుకొనుచే నగ్గుఁజాట్లు
 గరిమ నవ్వు మిక్కిలి ఘనమైనతరితీపు
 సరిచూడవే వలపుజాడ లివి || నీవ ||

చెప్పరానివినయాలే చిత్తములో ఆసలు
 తప్పక చూచుచే తగులాయము
 పుప్పతిల్లుఁ బెనకులే వుడివోనితమకము
 తిప్పరానికాంక్ష లివి తెలుసుకోవే || నీవ ||

మొగములు చూచుచే ముంచినఇచ్చకములు
 బగివాయకుండుచే చేపట్టినపొందు
 అగపడి నిన్ను నేలె అదె శ్రీవేంకటేశుఁడు
 మగనికి నీకు నీమర్దము లెంచుకోవే || నీవ || 152

వరాళి

వింటివా నామాట నీవు విభుఁడవు
 వంటు నీవు చూపకున్నను నగుఁజాఁచెను || పల్లవి ||

యెలమి నాపె నీపై నెంతమోహమోకాని

మలసి మలసి నీతో మాటలాడిని

శలసి మెలసి నీవు కడులాలించకుంటేను

నెలకొన్న నేరమి నీవొళ్లి దే అందురు

॥ వింటి ॥

మదితోన నీకెంతమరిగినదో కాని

పొదిగి పొదిగి నీతో పొందుసేసీని

అదెరిగి నీవిప్పు డాకె గూడకుండితేను

గుడిగొన్న¹ మేలాన కూశతన మందురు.

॥ వింటి ॥

యెనసి ఇంతి నీరతి(ని) యెట్టు గూడితివోకాని

తనిసి తనిసి నిన్నుఁ దగ మెచ్చిని

ఘనుఁడ శ్రీవేంకటేశ కరుణ యింతగాకున్న

చనవరితనా²కు చవచవనందురు

॥ వింటి ॥ 158

మాళవిశ్రీ

చెలులము నిన్నేమి సేయఁగలము

నెలతళాగ్యములెల్లా నీవల్ల నున్నవి

॥ వల్లవి ॥

యిందుముఖితో సరస మెంత మీరి యాడినాను

అందుకు ని న్నోఁగాదని అడవచ్చునా

మందలించి వలపులు మట్టుపెట్ట వసగాదు

యెందును యీపెకాపుర మీదె నీచే నున్నది

॥ చెలు ॥

వనితను నీ వెట్టు వడి నెలఁగించినాను

పెనఁగి చాయలకు రప్పించఁగలమా

మనసులో తమకము మానువఁగ నెట్టువచ్చు

వినయాన యీపెమొక్కు వెన నీపై నున్నది

॥ చెలు ॥

1. మేలు+న, మేలాన = మేలుతో (ప్రేమతో) అనియా; అదైనచో, 'న' పరమైన వుడు+ము'వర్ణాంతరమా అకారోపధమా కాని 'మేలు'కు దీర్ఘమెట్లు; మేలము+న ఐనచో అర్థమంతగ సరిపోదేమో; గుడిగొన్న 'మేలున' కావచ్చునా.

సతిఁ గాఁగిటఁ గూడితి నరపు లేమడిగినా
 రతులనేరుపు లేర్పరచఁగలమా
 తతితో శ్రీవేంకటేశ తగులు మానువరాదు
 సతమె యీపెకోర్కీ నీచనవున నున్నది,

॥ చెలు ॥ 154

శుద్ధదశి

ఎంత వేగిర కాఁడ వేమయ్య నీవు
 చెంత నూరకుండఁగానే సేనలు చల్లెవు

॥ పల్లవి ॥

సెలవి నవ్వులతోడ సిగ్గువడి వుండఁగానే
 బలిమి నాపెచన్నులు పట్టితీసేవు
 నిలుపుఁడమకమున నివ్వెర గందఁగానే
 కొలఁదిమీరఁగను గక్కునఁ జెనకేవు

॥ ఎంత ॥

తగు నీపై తలపోత తలఁచుకుండఁగానే
 చిగురుఁబెదవి యాని చిమ్మిరేచేవు
 మొగము చూచి నీపై మోహములు వెరవఁగా
 విగుపుఁగాఁగిట నొత్తి విప్పినేసేవు

॥ ఎంత ॥

ముద్దులు గునిసి నీతో ముచ్చటలాడఁగానే
 అద్దుకొని రతికేలి నలయించేవు
 గద్దించి శ్రీవేంకటేశ కన్నుల మొక్కుఁగానే
 పెదతికానగు సారె బెనఁగులాడేవు

॥ ఎంత ॥ 155

ఎరాళి

మఱచితివేమో కాక మగువలనెల్లాఁ జూచి
 మెఱయఁగ నీచేతలు మెచ్చనా నేను

॥ పల్లవి ॥

నెప్పున మాయింటికి నిన్నిటై విచ్చేయుమని
అప్పుడే చెలిచేఁ జెప్పియంపనా నీకు
కొప్పు దువ్వుకొంటాను కుందనపు మేడమీఁద
చిప్పిలుమోవిని సన్న సేయనా నీకు || మఱి ||

మనసులో పొఁ(పొంకి)దులు మరి యెచ్చరికగాను
మునుకొని చేతులెత్తి మొక్కునా నీకు
పొనుగకుండా నిన్ను పువ్వులచెండున వెసి
నినుపుగా తమియెలా నించనా నీకు || మఱి ||

పాటించి వాచన్నులు పయ్యద జారఁగ(గఁగి)దీసి
సూటిగఁ గానుకగాను చూపనా నీకు
యీటున శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు
గాఁటపునామేలు తాడుకాణించనా నీకు || మఱి || 1586

రేకు 1587

సామంతం

అటువంటిది గాకుంటే అటదందురా
సటలెల్లా నెరపిని చాటిచెప్పఁదగును || వల్లవి ||

పుద్దండపుమాట లాడి పువిద చన్నుల నొత్తి
అద్దుకొని నీ కిట్టె ప్రియాలు చెప్పిని
సుద్దు లెంతవేర్పునో సూటిగా నిన్నిట్లానే
తిద్దుకొనె కాఁగిటికి దేవులు గాఁదగును || అటు ||

కాతరించి వొడివట్టి కామిని లోనికిఁదీసి
చేత ని న్నాయము లంటి చెక్కు నొక్కివి
యేతు లెంతవేడుకో ఇటువలె నీముందర
ఆతుమగాఁ జెప్పి చూపి అకె వీకుఁ దగును || అటు ||

సాదువలె నిన్నుఁ బిల్చి నతి మోవి గంటిసేన
 పాదాలకు మొక్కి నీకుఁ బంశమిచ్చివి
 పోదితో శ్రీవేంకటేశ బూపతిచెరువుకాడ
 ఆదిగొని నిన్నుఁ గూడె ఆకె నీకుఁ దగును

॥ అటు 157

మాళవి

లకిమమ్మ కాగిలిచ్చి లావుల మెచ్చి
 నకలము మేలు సరసము లాడరయ్యా
 కొండలవడవనీడ(?) కోరిన చెంచులవాడ
 వుండి వచ్చే వానయ్య పువిడతోడ
 నిండెను వలపు లాడ వీమో మాకె చూడ
 పెండిలి మీకిద్దరికిఁ జెనగొనినయ్యా

॥ వల్లవి ॥

॥ లకి ।

గొప్పమాఁకులకోన 'కురిసేటి నిచ్చవాన
 పువ్వుతిల్లి చేయివేసే పువిడమేన
 చిప్పిలీఁ తెమటసోన సిగ్గులు లోలో నాన
 కప్పెను మీ కిద్దరికిఁ గడుమోహాలయ్యా

॥ లకి ।

భవనాశియేటిదండ వడఁతికోర్కులు నిండ
 జవళి నీవద్ద నుండ సంగడిఁ బండ
 తివిరి శ్రీవేంకటాద్రి సుగ్రీవ వారసింహా
 వివరించ నిద్దరికి వేడుకాయ నయ్యా

॥ లకి ॥ 158

బౌళి

నంటునఁ గనకగిరి వారసింహా

మోట వెంట నాకుఁగానే వేడుకవచ్చెను

॥ వల్లవి ॥

1. 'నిచ్చకురిసేటివాన' అనుట సహజము.

చేముట్టి కొలువులోన సిగ్గు విచారించక
నామేను చెనకేపు వడుమ నీవు
కామినులు వసంతము కడు నీవైఁ జల్లరాఁగా
ప్రేమ నావయ్యదలోనఁ భనఁగి దాఁగేపు «నంటు»

వొద్దనుండి చెలులెల్లా నూడిగాలు సేయఁగానే
అద్దుక నాతో నవ్వే వప్పటి నీవు
వుద్దండాన మేనవారు వొడివట్టి తియ్యఁగానే
గద్దరితనాన నన్నుఁ గాఁగిలించుకొనేవు «నంటు»

సంగతి విచారించక సరిఁ బొరుగువారింట
యెంగిలిసేసేపు మోవి ఇప్పుడే నీవు
చెంగట శ్రీవేంకటేశ జిగిఁ బేరటాండ్లు చూడ
చెంగలించి నామీద సేసలువెట్టేవు «నంటు» 159

రితిగౌళ

ఏమయ్యా వేడుకకాని కేడ దోసము
వేమారు నీదేవులకై విన్నవించేఁగాక «వల్లవి»

¹సంగడించి మాటాడుతాఁ జవి చూచితివి మోవి
యెంగిలని చూడవద్దా యింతిని నేను
వెంగలితనానఁ దొల్లి వెన్నలుమఁ కాలును
దొంగిలినవాఁ డవి దూరుకు పోడేవా «ఏమ»

సముకాన నప్పుకానే సరిఁ గాఁగిలించితివి
చెమటని చూడవద్దా చిప్పిలి మేన
గుమితానఁ జల్లలమ్మేగొల్లతలనేలిన—
తమకి వంతేసిదొరతనాలు చూచేవా «ఏమ»

ఆదరించి వేడుకొంటా నక్కున నిడుకొనేవు
 పాదాలు దాకి సిబ్బిలిపడఁగవద్దా
 కాదనక 'దధిభాండు(డ?)'గంపకిం దీఁగినవాడ—
 పీచెన శ్రీవేంకటేశ యిందుకుఁ గొంకేవా ॥ ఏమ ॥ 160

నీలాంబరి

మగనికి నాలికిని మర్నము లివి
 తగిలి పాయకుండితే తమకము రేఁగును ॥ పల్లవి ॥

వచ్చిమాట లాడితేనే భావములు గరఁగును
 యిచ్చకము సేసితేనే యింపు వుట్టును
 కొచ్చి కొచ్చి కొసరితే గురుతొఁ జుట్టరికము
 వచ్చినట్టే వచ్చితేను వాడికలు గలుగు ॥ మగ ॥

వినయము చూపితేనే వెగ్గళించు మోహము
 మనసు లెనసితేనే మన్నన లెక్కు
 తనువులు సోకితేనే తడఁబడుఁ గోరికలు
 ననిచి పైకొంటేనే నవ్వులెల్లా వచ్చును ॥ మగ ॥

కలవుకోలు గలితే కాపురము లొనరును
 తలఁపు సరిదాకితే తగులుఁ గాండు
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యింతి నేలితివి నీవు
 చలివాయఁ గూడితేనే చవులొను రతులు ॥ మగ ॥ 161

శంకరాభరణం

ఇకానేల చలము యేమి సేయఁగలము
 అంకెకు వచ్చెను అధరామృత ఫలము ॥ పల్లవి ॥

1. 'దధిభాండు' స్వతంత్రముగ తత్పరిచినరూపమా పొరపాటు వ్రాతయూ
 ఇట్టి దుష్టసమాసము లివాఙ్మయమున దోషములు గావు.

కలికి వనాలనీడఁ గడు నీ కెదురుచూడ
కులుకునవ్వులతోడఁ గొప్ప వీడ
చెలులెల్లాఁ జూచేరు జిగిఁ గౌను లనియాడ
బలిమిఁ జేకొనవయ్య బత్తితోఁ గూడ

॥ ఇంకా ॥

సతి నీపాదాలు మెట్ట చన్నులు నీవు ముట్ట
తతి నిన్ను నిదె దిట్టతనాలఁ దిట్ట
ఆతివలు సొలసేరు అంగాలఁ జెమట దొట్ట
సతతము మెచ్చవయ్యా జాణలు చేపట్ట

॥ ఇంకా ॥

జలజాషీ నీవక్క సరసముల వే చొక్క
తలపోసిఁ దనచక్కఁదనాలు నిక్క
లలి శ్రీవేంకటేశ నీలలన నీకు మొక్క
కలకాల మేలు మిక్కడ రతికెక్క

॥ ఇంకా ॥ 162

లేకు 1588

౧౮

నాకుఁ గానవచ్చి నీనటనలెల్లా
నీకుఁ జూడ నన్నియును నేరుపులై యున్నవి

॥ పల్లవి ॥

తలకొని నాదిక్కు తప్పక చూచేవు గాని
తలఁపులో వేరొకతె తగిలున్నది
మలసి నిజాలకును మాటలు నాడేవుగాని
యెలమి నీకోరికలు యెక్కడనో వున్నవి

॥ నాకుఁ ॥

నడుమ నూరకె నాతో నవ్వులు నవ్వేవు గాని
అడరినవలపు విఁ(విం?)తై వున్నది
జగిగొని నాపైఁ జేయి చాఁచఁగ వచ్చేవుగాని
చిడుముడితమి వలసినచోట నున్నది

॥ నాకుఁ ॥

గట్టిగా నీకాయము నాకాగిట నున్నది గాని
 చుట్టరికములెల్లాఁ జుట్టుకొన్నది
 నెట్టన శ్రీవేంకటేశ నీవు వన్నేలితిగాని
 రట్టడివంకాలు రతి నిట్టె పాయకున్నవి || నాకుఁ || 163

మాళవిగౌళ

వట్టిసటలు నేనేవు వద్దికి రమ్మనుచును
 వట్టి నేఁ బెనఁగితేను పరాకు మానేవా || వల్లవి ||

మన్ననగలసతితో మాటలు నీవాడఁగాను
 విన్నవము నేఁ జేసితే వినేవా నీవు
 సన్నలా చాయలా నాపె సరి నెలయించఁగాను
 యెన్నికానుక లిచ్చినా యిక్కడ చూచేవా || వట్టి ||

వీలిచితెచ్చినాపెతో బెరపి నీవు నవ్వఁగా
 కలయ నే వచ్చితే కాగిలించేవా
 నిలుచుండి కొలువున నిన్నాపె యెలయించఁగా
 వలపు వేఁ జిల్లితేను వసమయ్యేవా || వట్టి ||

జంటఁ గూచుండినఇంతిచన్నులు నీవు ముట్టఁగా
 ఇంటికి రమ్మంటే నీ కితవయ్యానా
 అంటి నన్నుఁ గూడితివి అంతలో శ్రీవేంకటేశ
 వొంటి నెంతజింకించినా వొడఁబడేవా || వట్టి || 164

దేసాళం

నీకొలఁదివారలా యీనెలఁతలెల్లా
 నీకు నిదె చాలుగాదా నిమ్మలాన నుండవే || వల్లవి ||

యేల నివ్వెర గందేవే ఇంతులనెల్లాఁ జూచి
ఆలరీఁ డీతని కెంద రాండంటాను
జాలిఁబడ నేమిటికి నవతులతోనెల్లా
నాలిసేయ కాతఁడు నప్పి నంటాను

॥ నీకొ ॥

యేమిటికి యేకరేవే యెవ్వరై నా నీతనితో
అముకొని నరసము లాడెరంటాను
మోము శిర సేలూఁచేవే మునుకొని దేవుళ్లకు
వోముక యీతఁడు విడె లొసఁగినంటాను

॥ నీకొ ॥

అదేల ముక్కుపై వేలంటుకొనేవే ఇందరు
ఇదె యీతనిపొత్తున నెనసేరంటా
అదన శ్రీవేంకటేశుఁ డాతఁడే నన్ను నేరె
పదరకువే యీతఁడు పచ్చిదేరీ నంటాను

॥ నీకొ ॥ 165

కాంబోది

అప్పటి తారుకాణ లానో కావో
తప్పక యీగురుతులు తలఁచుకో నీవు

॥ పల్లవి ॥

ఇందాఁకా మాటలాడె యెరవులేక నీతో
యెందుండి వచ్చె నాపె యేమో నీకు
మందలించి యావేళనే మరీ నొక సోద్యము
అందుకొంటి వీడెము ఆపెచేత నీవు

॥ అప్పు ॥

కామించి చెక్కులు నొక్కి కడుఁ బాదాలకు మొక్కి
యేమిటికి వీడుకొనె నీపె విన్ను
దీమసాన నప్పటిని తేటపడె వేరొకటి
కోమలపుమోవి చవిగొంటివి సారెకును

॥ అప్పు ॥

నన్నలే వేసీ (నె?) నాపె నముకాన నుండి నీతో
 యెన్నిక లెట్టివి కూట మెన్నఁ డబ్బెను
 యిన్నిటా శ్రీవేంకటేశ యెలితివి నన్ను నేఁడు
 పన్ని రతిఁ జొక్కితి వాపడఁతివేఁతలకు || అప్ప || 166

బౌళిరామక్రియ

మగువరో యీగతినే మగని వలపించవే
 జిగి మఱవకుమీ నేఁ జెప్పినయీబుద్ధులు || పల్లవి ||

మనసు లెనసితేను మాటలెల్లాఁ జపులొను
 ననుపు గలిగితేను నవ్వులు వచ్చు
 చనపు మెరసితేను సంగ్రాతము లీడేసు
 వినయము చూపితే వేడుక లొఁ బొందులు || మగు ||

అడియాసలు మించితే ఆయములు గరఁగును
 యెడవాయకుండితేను హెచ్చు లంకెలు
 వుడివోనిప్రేమలై తే వొనరుఁ డలపోతలు
 అడరుఁ జుట్టరికములై తే నింపు లెసఁగు || మగు ||

విచ్చన విశ్చితేను వెలయుఁ డమకములు
 ముచ్చటలు నెరపితే ముంచుఁ గళలు
 ఇచ్చట శ్రీవేంకటేశుఁడేలె నిన్ను నింతలోనె
 పచ్చిదేరఁ జెనకితిఁ బరగును రతులు || మగు || 167

పాడి

రచ్చలోఁ బెనఁగుదురా రామలతోడ
 యిచ్చెరిగి కలసితే నింతు నలతురు || పల్లవి ||

యిక్కడనేల చెనకి నింటికి రమ్మనవే
 చెక్కు నొక్కి తననేన చేసే నేను
 మొక్కశవుడనమేలే మొగవాడైనవానికి
 కక్కసించకుండితేనే కాంతలు వలతురు || రచ్చ ||

దిగ్గనఁ గొంగేల పట్టి తెరవేయుమనవే
 బగ్గన నొంటినే వొడబరచే నేను
 వెగళించనేటికే పేడుక గలవానికి
 సిగ్గుతోడ నుండితేనే చెలులు వలతురు || రచ్చ ||

చన్నులేల పిసికిఁ బచ్చడము గప్పుమనవే
 విన్నవించి వేడుక గావించే నేను
 అన్నిటా శ్రీవేంకటేశుఁ డంతలోనె నన్ను నేల
 సన్నఁ డా నన్నితేనే సతులు వలతురు || రచ్చ || 168

రేకు 1589

ముఖారి

అనతియ్యవయ్యా నాకు నానుద్దులు
 తానకమై ఇందాఁకాఁ దలపోసుకొంటిని || పల్లవి ||

చెలఁగి నిన్నాపె చూచి సలపుల నవ్వఁగాను
 తెలియక నిన్నడిగేఁ రెల్లమిగాను
 బలిమి నప్పటి నాపెపైఁ జేజివేయఁగాను
 నిలుచుండి వాలోనే నివ్వెర గందితిని || అవ ||

సారెసారె నాపె నీతో సన్నలు సేయఁగాను
 కారణాలు విచారించేఁ గడగడల
 మేరమీరి నీతో మరి మేలము లాడఁగాను
 అరీతినే సంతోసించే నందుకే నేను || అవ ||

గక్కన నాపె నిన్నుఁ గాఁగిలిండుకొనఁగాను
 చొక్కి పొంతవాలు చూచే సొరిది నేడు
 ఇక్కడ శ్రీవేంకటేశ ఇటు నన్నుఁ గూడితివి
 పెక్కులాగుల నిందుకే ప్రియమందే నిపుడు || అన || 169

కేదార గౌళ

ఏమి చెప్పేది నీభాగ్య మిన్నిటా రమణుడ
 దోమటి మిమ్ముఁ జూచి సంతోసమాయ నాకు || పల్లవి ||

మొక్కులానఁ దనచనుమొనలు నీవీపు సోక
 చిక్కుదీసి నీనెరులు చెలియ
 వెక్కనపుఁ గొప్పలోనవిరులు నీపై రాల
 నిక్కి కుంచెవేసిచి నీపైఁ గేలు చాచి || పమి ||

కందువతోఁ దొడాఁ దొడాఁ గదియ నీవద్ద నుండి
 గందము వూసీ నీకుఁ గలికి
 చిందెటిచెమటనీటిచిత్తడి నీమేన నంట
 చెది సొమ్ములెల్లాఁ బెట్టి సిఁగారింఁచి నీకును || పమి ||

చలువమోవితీపువాసన నీముక్కున నిండ
 తిలకము నీకు దిద్దీఁ దెలువ
 కలసితి నన్ను శ్రీవేంకటేశ జేఁచెఁగాయ
 అలమీఁ గాఁగిట నాపె నాయములు గఱఁగా || పమి || 170

పాడి

లేరిచూడు మిదివో నీదేవులదిక్క
 సారెసారెఁ దనమోవిచవులు చూపిసి || పల్లవి ||

పొంచి నీమోము చూచి పొలఁతిఁకల

వంచి సిగ్గులు వచరించి నదె

పెంచి నానలుఁ గడుఁజ్రేమమునఁ లోలో

నించి నెలపులను నిండునగవులు

॥ తేరి ॥

సొలసి మాటలాడి నుదతిఁ నీతోఁ

గలసిమెలసి యాడి యలసీ నదె

మలసీ నీముందరను మంతనాననుఁ అట్టె

వలసినట్ల నీపై వలపు చల్లని

॥ తేరి ॥

పొంది వీకాఁగిటను పూఁబోడి

చిందీఁ తెమట లంది యంది

చెందితి విటు నన్ను శ్రీవేంకటేశ్వర

నందినుండి తాను చనవు నేనీని

॥ తేరి ॥ 171

సామంతం

ఇంత వొలవడపాతి వెట్టైతివి

లంతినే నామీదఁ గడుఁబ్బి నేనే విపుడు

॥ వల్లవి ॥

వేడుకతో నేకతాన విన్నవించిననామాట—

లాడుకొంటివా అపుడే ఆకెతోడను

వీడెము నే నిచ్చివది వెన నాకెవొడిఁ బెట్టి

యీడ నామొగము చూచే వేమిగట్టుకొంటివి

॥ ఇంత ॥

యేపున నీపురమున నిటు నే మెత్తినకన్నా—

రాపెకుఁ బెట్టితివా అపుడే నీపు

మాపుదాఁకాను ఇంటిలో మగువఁ బెట్టుకవుండి

యీపొద్దు నన్నంటవచ్చే వేమనేది నిన్నును

॥ ఇంత ॥

ప్రేమమున నీతో నేను పెండ్లాడినగురుతు
 కామినికిఁ జూపితివా కానుకగాను
 అముకొని శ్రీవేంకటాధిప నన్నేలితివి
 దోమటి నిద్గరికిఁ గాంతుడ వైతి వివుడు

॥ ఇంత ॥ 172

కాంబోధి

ఏమిచెప్పేరె యెమ్మె లెందఁకా మాతో
 వేమరు నవ్వినదే వేడుకసరసము

॥ వల్లవి ॥

వగటున వనితలు పదివేలు గణగినా
 మగఁడు చేపట్టినదే మరి దేవులు
 తగిలి యన్నిటా వేగుదఁకా నొడఁబరచివా
 అగపడి చెల్లుబడియైవదే మాట

॥ ఏమి ॥

కొలుపులు సేసి యెంత కూరిములు గొసరినా
 పిలుపు గలిగినదే ప్రేయము
 కలపుకోలున నెంత కాపురము సేసినాను
 సలిగెతోడిదే సతమైనమన్నన

॥ ఏమి ॥

జమశిషాంతనాలు సారె నెంత గూడివాను
 తమిగలిగినదే తగులాయము
 గుమిగా నిన్ను నన్నుఁ గూడె శ్రీవేంకటేశుఁడు
 సమరతివిభవాలే చవులకుఁ జవులు

॥ ఏమి ॥ 173

దేవగాఢారి

ఇంకవేల నిన్ను నేరా లెంచ నేను
 కొంకుదెరి లోఁగితేను కూళతనము

॥ వల్లవి ॥

మచ్చిక గలిగితేను మంచిమాట లాడవలె
కుచ్చితము నెరపితే కూళతనము
యిచ్చకమే వలసితే యెరవు లేకుండవలె
కొచ్చి కొచ్చి కొసరితే కూళతనము

॥ ఇంక ॥

పొందు లొనగూడితేను భోగించి చొక్కగవలె
గొంది నలుగఁగఁబోతే కూళతనము
చందములైతే సరసములాడవలె హెచ్చు—
కుందులు వెదకఁబోతే కూళతనము

॥ ఇంక ॥

నెట్టనఁ గూడేవేళ నేరుపు చూపఁగవలె
గుటు చేసుకుండితేను కూళతనము
ఱటుగా శ్రీ వేంకటేశ యిట్టై నన్నేలితివి రా—
కొట్టు లిక నెగ్గులంటే కూళతనము

॥ ఇంక ॥ 174

రేకు 1540

లలిత

వాకిట నందరుండఁగా వడిగా లోనికి నేగి—
యేకతాన నున్నవతి నెట్టు చెనకితివే

॥ వల్లవి ॥

పాయక విభునివద్దఁ జాదము లొత్తితివా
ఆయములు గరఁగెనా అట్టై నీకు
యాయెడ వినవేడుకయ్యా నింకా నాతోఁ జెప్పవే
చేయి మీఁదాయ నొక సిగ్గువడనేటికి

॥ వాకి ॥

మనసారా నాతనితో మాట నీ వాడితివా
తనివిఁ బొందితివా తాతిమితోడ
నినుఁ జూచి వెరగయ్యా నిలువవే నాముందర
చనవలె వైతివి నట లిక నేటికి

॥ వాకి ॥

శ్రీ వేంకటేశ్వరుసేవలెల్లాఁ తేసితివా
 సేవలపు లీడేరెనా నిమ్మలానను
 యీవల నన్నితఁ డేలె నిట్టె కనుఁగొనవే
 నీవే సవతి వైతిని నేఁడు లోఁగనేఁటికే

॥ వాకి ॥ 175

మంగళకౌసిక

ఎటువంటి జాణవైతి విదివో నీవు

తటుకన నవ్వివవ్వి తనియ వాపోదమా

॥ పల్లవి ॥

అంగవించి నాచేత నందరూ వినఁగాను

వెంగెము లాడించుకొనువేడుకా నీకు

కొంగువట్టితియ్యఁగాను కోవగించి నే నిమ్ను

జంగిలి తిట్టు దిట్టతే నంతోసమా నీకు

॥ ఎటు ॥

వెనుకొని నీకొప్పువీడినందా కా నాచే

వెనఁగులాడించుకొనుప్రియమా నీకు

కొనగోరు పోకి నీమై కుమ్మెలు నాటఁగా

చెనకించుకొన నంత సింగారమా నీకు

॥ ఎటు ॥

దిట్టవై నాచేతను తేనెగారేనీమోవి

ఇట్టై గంటిసేయించుకో యితవా నీకు

గట్టిగా శ్రీవేంకటేశ కలసితి విటు నమ్ను

గుట్టుతోడ నింతసేయఁ గోరికా నీకు

॥ ఎటు ॥ 176

అహిరి

ఏల సిగ్గులువడేవు యేమిటికి లోఁగేవు

కాలుదొక్కఁగా నిమ్నుఁ గాదుకూడదనేమా

॥ పల్లవి ॥

ననుపునేనుక నాతో నవ్వులు నవ్వేవాడవు
 వొనరఁ బొందునేయఁగా వొద్దనేమా
 తనివోక దిప్పించి తగులఁ జూచేవాడవు
 పెనఁగులాడఁగాను తప్పించుకొనేమా ||పల||

మక్కువలు చూపి మోపి మాటలాడేటివాడవు
 వక్కుకు రాఁగాను చేపట్టకుండేమా
 అక్కరతో నాకు నింత ఆసపడేటివాడవు
 ఇక్కువ లంటఁగా నీకు నెమరాడేమా ||పల||

చలపట్టి నామోచి చవులడిగేవాడవు
 మలసి పెంజాడఁగాను మారుకొనేమా
 యెలవి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి యమ్ము నేడు
 వెలయ మన్నించఁగాను వింతగాఁ జూచేమా ||పల|| 177

శుద్ధవసంతం

అన్నిటాను కడుజూట వాదవే నీవు
 నన్న లాతఁడు చేసితే జంకించేవు నీవు ||వల్లవి||

కాటుకకన్నులఁ జూచి కడసొలసిసొలసి
 మాటాడనేతువొనే మగనితోను
 నీటున నప్పటినుండి నిన్నాతఁడు వేడుకోఁగా
 పాటించి నీ వెంతవొడఁబరచేవే కమ్మటి || అన్ని ||

జవ్వనపుసింగారము సారెసారెఁ గురియుచు
 నవ్వున నవ్వనేరుతువే నాభునితోను
 పువ్వుల నాతఁడు నిన్ను పూచిపూచి వేయఁగాను
 మువ్వంకా నొడ్డించుకొంటా మొక్కేవేమే నీవు || అన్ని ||

వెలలేనివలపులు వేమూరుఁ జల్లి రతులఁ
 గలయనేర్తువే శ్రీవేంకటేశుతోను
 చెలరేగి చెలరేగి సేన లాతఁడు వెట్టఁగా
 నిలిచి యిచ్చక మెంత నెరపేనే నీవు

॥ అన్ని ॥ 178

కాంబోడి

ఇట్టుండవలదా యిద్దరికి సంతోషాలు

మట్టుమీరి తలపోత మఱవలే రెవుడు

॥ వల్లవి ॥

యెన్నటిపొందులో కాని యీకెకు నాతనికిని

సన్నలా చాయలా మోవి చవిగొనేరు

ఇన్నిటాను పొంతనాలు యెట్టు గూడెనోకాని

పన్నినతమకములఁ జాసి వుండలేరు

॥ ఇట్లుం ॥

తగుల మెట్టిదోకాని తనకునుఁ దనకును

పగటున మోములు తప్పక చూచేరు

మొగి నోచిననోములు మున్నిటి వెట్టివోకాని

నగవులే పెంచక మానఁగజాల రిదివో

॥ ఇట్లుం ॥

వేడు కెట్టిదోకాని శ్రీవేంకటేశ్వరు కింకి

వోడక రతికళల నుల్లసించేరు

కూడిననేరుపు తెంత గురులు సోకెనోకాని

1. జోడయినకాఁగిలి యెచ్చోటా విడువరు

॥ ఇట్లుం ॥ 179

శైరవి

నీ కింతయేలె వెఱపు నీకు మగఁ డాతఁడు

జేకొని నీచనవెల్లాఁ జెల్లించుకోరాదా

॥వల్లవి॥

చీటికి మాటికి నీవు సిగ్గులు వడేవుగాని
నాటుకొనఁ బతితోను నగరాదా
కూటమి గోరి సంగడిఁ గూచుండ లోఁగేవుగాని
వోటలేక కుచముల నోయరాదా

॥నీకిం॥

చనవులా మనవులా సాదించవచ్చేవుగాని
మనసిచ్చి యాతనితో మాటాడరాదా
తనియక మోవి చూచి దప్పలుదేరేవుగాని
వినయాసఁ దములము వేడుకోరాదా

॥నీకిం॥

అలవులా సొలవులా ఆయాలు ముట్టేవుగాని
పిలిచి శ్రీవేంకటేశుఁ బెండ్లాడరాదా
బలిమి నన్నిటా నొడఁబరచుకొంటివిగాని
మలిసి రతుల నీటై మన్నించుకోరాదా

॥నీకిం॥ 180

రేసు 1541

రామక్రియ

చూచేవారికెల్లాను చూడఁ గొత్తలు
యేచినమీమహిమలు యేమిచెప్పే దపుడు

॥పల్లవి॥

గందము నీవు చల్లఁగా కాంత సరసమాడఁగా
చందమాయ మీచేతలు సరికి బేసి
విందు నీ కాపె చెప్పఁగా వెస నీ వియ్యకొనఁగా
ఇందఁలో మీసంతోసా లేమి చెప్పే దపుడు

॥చూచే॥

ఆయాములు నీవంటఁగా ఆపె నవ్వులు నవ్వుగా
చాయను వచ్చె వలపు సాటికి బేటి
కాయ మాపె వొరయఁగా కన్నుల నీవు చొక్కఁగా
యూయెడ వినోదము లేమి చెప్పే దపుడు

॥చూచే॥

సరుగ నీవు గూడఁగా చన్నుల వాపె వొత్తఁగా
 ఇరవాయ సమరతు లీడుకు నీడు
 సరి శ్రీవేంకటేశ్వర సన్నలు మీలోఁ జేయఁగా
 యెరవులే దెరిగితి మేమి చెప్పే దవుడు ||చూచే|| 181

దేసాశం

ఎంతరాజసము చూపే వీకెయెదుట
 చెంతలనే మమ్మును చిమ్మిరెతురా ||వల్లవి||

కొండలెక్కి ¹నీకుఁ జనుఁగొండలు చూపి మారు
 గొండవైనుండిన²నీకుఁ గోమలి
 రెండుచేతులుఁ జూచి కూరిమి నందు కొనరాదా
 అండనున్న లకిమమ్మ నలఇంతురా ||ఎంత||

పండుండి నీకు మోవిపండు చూపి యెలఇంచీ
 పండువెన్నెలబయట పడఁతి
³నిండునీవదనమున నిక్కించి చేకొనరాదా
 మెండై నలకిమమ్మతో మేకునేతురా ||ఎంత||

కొనబుఁదవాన గోరికొన చూపి పెండ్లిసెను—
 కొనవలెనని నీకుఁ గోమలి
 యెనసితివి శ్రీవేంకటేశ నీ వౌభళేశుఁడ
 ననరాదా లకిమమ్మ కటు మాటదాఁతురా ||ఎంత|| 182

1, 2 ఇవిపునరుక్తములు. ఇట్టి వీవాఙ్మయమున నక్కడక్కడ గలవు.

3, 'నిండునీవదనమున' అనుట సహజము.

మాళవి

నన్ను నేలిచాఁ దితఁడు ¹నరసింహుఁడు
అన్నిటాను జాణఁడు ²ప్రహ్లాదనారసింహుఁడు ||పల్లవి||

నగవులప ఁడుగదె నరసింహుఁడు
వెగటులేనివాఁడు పీఠనరసింహుఁడు
నగముపై నున్న వాఁడు నరసింహుఁడు
అగపదె మనకుఁ బ్రహ్లాదనరసింహుఁడు ||నన్ను||

ననవిలుతునితండ్రి నరసింహుఁడు
కనకపుకాళ(సె?)వాఁడు ³గజనరసింహుఁడు
ననువుపొందులుసే నేనరసింహుఁడు
అనికముఁ జాయఁడు ప్రహ్లాదనరసింహుఁడు ||నన్ను||

నాతో నరసమాడీ నరసింహుఁడు నా—
చేతికి నుంగర మిచ్చె శ్రీనరసింహుఁడు
యేతులశ్రీవేంకటాద్రి నిదే యహోబలమున
అతుమలోఁ జాయఁడు ప్రహ్లాదనరసింహుఁడు ||నన్ను|| 183

నామంతం

ఊరకె వున్నాఁ డదె వోపిక చూపగవద్దా
నేరువున నామాట నిజపట్టుఁగాని ||పల్లవి||

1 'నరసింహుఁడు' అనియే రేఖపారము.

2 'ప్రహ్లాద, అనియే రేఖ పారము

3. గొప్ప అనుధార్యములో 'గజ' అనువిశేషణ ముక్కడక్కడ ఈవాఙ్మయమున గలదు 'గజదొంగ, ఇత్యాదివ్యవహారము దీనికి కారణము కావచ్చును.

సరుగ నీవు గూడఁగా చన్నుల వాపె వొత్తఁగా
 ఇరవాయ సమరతు లీడుకు నీడు
 సరి శ్రీవేంకటేశ్వర సన్నలు మీలోఁ జేయఁగా
 యెరవులే దెరిగితి మేమి చెప్పే దవుడు ||చూచే|| 181

దేసాశం

ఎంతరాజసము చూపే వీకెయెదుట
 చెంతలనే మమ్మును చిమ్మిరెఁతురా ||పల్లవి||

కొండలెక్కి ¹నీకుఁ జనుఁగొండలు చూపి మారు
 గొండపైనుండిన²నీకుఁ గోమలి
 రెండుచేతులుఁ జూచి కూరిమి నందు కొనరాదా
 అందనున్నలకిమమ్ము నలఇంతురా ||ఎంత||

పండుండి నీకు మోవిపండు చూపి యెలఇంచీ
 పండువెన్నెలబయట పడఁతి
³నిండునీవదనమున నిక్కించి చేకొనరాదా
 మెండై నలకిమమ్ముతో మేకునేతురా ||ఎంత||

కొనబుఁదహన గోరికొన చూపి పెండ్లిసేసు—
 కొనవలెనని నీకుఁ గోమలి
 యెనసితివి శ్రీవేంకటేశ నీ వౌఖళేశుఁడ
 ననరాదా లకిమమ్ము కటు మాటదాఁతురా ||ఎంత|| 182

1. 2 ఇవిపునరుత్తములు. ఇట్టి వీవాఙ్మయమున నక్కడక్కడ గలవు.

3. 'నిండునీవదనమున' అనుట సహజము.

మాళవి

నన్ను నేలినాఁ డితఁడు ¹నరసింహుఁడు
అన్నిటాను జాణఁడు ²ప్రహ్లాదనారసింహుఁడు ||పల్లవి||

నగవులచ ఁడుగదె నరసింహుఁడు
వెగటులేనివాఁడు వీరనరసింహుఁడు
నగముపై నున్న వాఁడు నరసింహుఁడు
అగవడె మనకుఁ బ్రహ్లాదనరసింహుఁడు ||నన్ను||

ననవిలుతునితండ్రి నరసింహుఁడు
కనకపుకాళ(నె?)వాఁడు ³గజనరసింహుఁడు
ననుపుపొందులు సేసేనరసింహుఁడు
అనికముఁ జాయఁడు ప్రహ్లాదనరసింహుఁడు ||నన్ను||

నాతో నరసమాడీ నరసింహుఁడు! నా—
చేతికి నుంగర మిచ్చె శ్రీనరసింహుఁడు
యేతులశ్రీవేంకటాద్రి నిదే యహోబలమున
ఆతుమలోఁ జాయఁడు ప్రహ్లాదనరసింహుఁడు ||నన్ను|| 183

సామంతం

ఊరకె వున్నాఁ డదె వోపిక చూపగవద్దా
నేరుపున నామాట నిజపట్టుఁగాని ||పల్లవి||

1. 'నరసింహుఁడు' అనియే రేకుపాఠము.

2. 'ప్రహ్లాద, అనియే రేకు పాఠము.

3. గొప్ప అనుభూయార్థముతో 'గజ' అనువిశేషణ మక్కడక్కడ ఈవాఙ్మయమున గలదు 'గజదొంగ, ఇత్యాదివ్యవహారము దీనికి కారణము కావచ్చును.

సరసమాడేటివాఁడు సంగడికి రావలదా
 సొరిది వాగోరిలాపు చూచుఁగాని
 పొరుగున నున్న వాఁడు పోరచి యడుగవద్దా
 సరుస నామోవితీపు చవిచూచుఁగాని

॥ ఊర ॥

యెమ్మెలుసేసేటివాఁడు యెదుటనే వుండవద్దా
 కమ్మటి వాచేతలెల్లాఁ గనుఁగొనుఁగాని
 దిమ్మరీఁ డయినవాఁడు తిరుగ మాటాడవద్దా
 దొమ్మి వాగవృతనము తోడ వినుఁగాని

॥ ఊర ॥

కలసి కూడేటివాఁడు కాఁగిలిండుకొనవద్దా
 తిలకించి నావలపు తెలుసుఁగాని
 యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్ను నేలె
 బలిమిఁ బెనఁగవద్దా పచ్చిదేరుఁగాని

॥ ఊర ॥ 184

బౌళి

ఎంచుకొమ్మా నీకునీవే యీతగవులు
 మంచిత వానఁ జెలిని మన్నించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

వంతులకు వానులకు వనితలు సొలసితే
 పంతమాడిరంటా యెగ్గుపట్టఁదగునా
 వింతలుగాఁ దీగెలు వసంతకాలానఁ జిగురు
 యెంతపెంచినా నందు కిచ్చగించవలదా

॥ ఎంచు ॥

ననుపైవరమణులు నవ్వులెంత నవ్వినాను
 ఘనగర్వములంటాను కాదందురా
 యెనసి వానకాలాన యేరులు మించిపారితే
 యెనలేనివేడుకతో నీఁదులాడవలదా

॥ ఎంచు ॥

రతివేళ వనితలు రావు నిన్నుఁ జేసితేను
 కతిగొని నీపూఁ గడుదమకింతురా
 ఓతి 'నాడుఁగోవిలలు చెరిగి యొక వుండినా
 సతమై శ్రీవేంకటేశ సారె వినవలదా || ఎంచు || 185

మాళవి

మాపుదాఁకా మాటలేల మాతోఁ జాల
 పైపై నున్నది నీపై నిద్రవోలా || వల్లవి ||

చెలిఁ గొంగువట్టి తీసి చేయిమీదఁ జేయివేసి
 యెలమి వలపురేచే వెగటోసి
 మెలుపునఁ జందురుఁడు మీమీద వెన్నెల గానీ
 కలయరాదా విభుఁడ కలికిని డానీ || మాపు ||

మగువయిల్లు చొచ్చి మచ్చికలఁ జరచిచ్చి
 నగవులు నవ్వేవు నడుమఁ గొచ్చి
 పగటున వలరాచబలము పొఱులై వచ్చి
 జగడము మానరాదా జవరాలి మెచ్చి || మాపు ||

రమణిఁ గాఁగిటఁ గూడి రతులనే వనివాడి
 తమితో మన్నించితివి తగు నీవాడి
 సమమై శ్రీవేంకటేశ చల్లగాలి వినరాడి
 చెమట లార్చుకోరాదా సిగ్గులువీడి || మాపు || 186

రేకు 1542

రామక్రియ

నేమా విన్నవించితిమి సచిత్రము

కామినిభావము చూచి కరుణించు భుజను || వల్లవి ||

1. అడుకోవలంకు కూతతో వ్రళ న్తిలేడు. "పుంస్కోకిలో యన్మధురం చుకూజ" ఇత్యాదిగ మహాకవికావీదానవచనములు, ఇక్కడ, నాయకం కువమానముగ ప్రేతరవిషయమున అడుకోకిలను వాదినట్లున్నది.

అడయీసఁ గొంతవద్దు అట్టై నీవు వచ్చేవనే—

తడఁబాటుతోడిచింత గొంతవొద్దు

యెడమాట లాడించే ఇంకాఁ బొద్దు ¹జరవే

బడలెఁజెలియ ఇంకఁ బట్టలేదు మనసు

॥ నేమా ॥

వేడుకలఁ గొంతవొద్దు వెన నీకెదురుచూచి

కూడెనని తమితోడఁ గొంతవొద్దు

పాడుచు నీపైఁ బాటలఁ బలుమారు వొద్దు పుచ్చె

వోడక గుట్టన నుండి వోర్వలేదు తాపము

॥ నేమా ॥

వినుకలిఁ గొంతవొద్దు వేగ నీవు మన్నించి చే

కొని కాఁగిలింఁచఁగాను కొంతవొద్దు

యెననితివి శ్రీవేంకటేశ ఇంతలో నీకెను

తనినె న్నిన్నిటా నిఁకఁ దడవదు నేరమి

॥ నేమా ॥ 187

మాళవిగౌళ

ఇంకా నేమి గడమే ఇంతిరో నీకు

అంకెలను పతిపురమందు నిలిచితివే

॥ పల్లవి ॥

ఆతని నీసొమ్ముగాను అన్నిటాను నోమితివే

కాతరాన నిందులకే కాచితివావే

చేతులెత్తి మొక్కి చేకొంటివే మనసు

యీతల నీవును మాయీడుకు వచ్చితివే

॥ ఇంకా ॥

నీక్కుతానే పలపులు నీసొమ్ము నేనుకొంటివే

దక్కఁగొని మగనితోఁ దతికొంటివే

వెక్కుసాన నిట్టై వెంటవెంటఁ దగిలితివే

నెక్కుని మావలె నన్నీ నేరుచుకొంటివే

॥ ఇంకా ॥

1. 'జరుపుదువు—జరపెదవు' రూపముల 'వు' వర్ణమైపోయింది 'జరపుదు జరపెదు' అయినట్లే, వ్యావహారికమైన 'జరపేళ్ళుకు' 'జరపే' రూపము.

పొంచి శ్రీవేంకటేశుకే పొంతనాలు గూడితివే
 కొంచక ఆసలకెల్లా గురియైతివే
 యెంచగ నీతడే మమ్ము నేలినవాడు ఇంతలోనే
 పంచల మాకుఁగా విన్నపములూఁ జేసితివే ||ఇంకా|| 188

సౌ హృద్రం

ఏమీ నెఱుంగనికన్నె నింతసేతురా
 కామిని వనుచు నెట్టు కనుగొనవచ్చునే ||పల్లవి||

నేరుపుననే వచ్చి నీకుఁ గలవలపెల్ల
 దారకానఁ దోడఁపెకుఁ దగిలించితి
 పోరచిగా నీతోను పొందుసేసే వారికెల్లా
 యేరీతి సేతువో నిన్ను నెట్టు నమ్మవచ్చునే ||ఏమీ||

మంచిమాటలెల్లా నాడి మగువను నీమగు
 కంచముపొత్తుకు నెట్టు కలిపితివే
 పొంచి నీచుట్టరికానఁ బొరలేటివారికెల్లా
 యెందుకొని మఱి యింకా నేమిసేతువో ||ఏమీ||

చే వట్టుకొని వచ్చి శ్రీవేంకటేశ్వరునిఁ
 దోవ రాకుండాఁ జాదసు దొక్కించితవి
 వావిరి నీపొరుగులవారినెల్లా నీకనితో
 చేవమిరి పెండ్లిండ్లు సేతువమ్మా యిపుడూ ||ఏమీ|| 189

కురంజి

మఱి యేఁటివిన్నపాలు మాపుదాఁకాను
 నెఱతనాన మొక్కఁగా నీచిత్త మిఁకను ||పల్లవి||

వేమారు నే వేడుకోగా వెఱపు దెలిసె నీకు

గామిడి వైతిని నిన్నుఁ గరఁగించేనా

దోమటిసతులతో నే 'దోసిటిపాలపెండ్లి

నీమీదఁ జల్లఁగా నీచిత్త మిఁకను

॥మఱి॥

సరసములాడు(డఁగి)గాను చలివాసె నీ కిన్నిటా

గొరబైతి వెందుకై నాఁ గొంకఁజూచేవా

దొరసవతులలోన తోడుగూడఁ జెనకఁగా

నిరతిమేటి విన్నిటా నీచిత్త మిఁకను

॥మఱి॥

గక్కన నిన్నుఁ గూడఁగా కందువల్లెఁ దెలిసె

యెక్కువైతి విన్నిటా నీ వెరవయ్యేవా

షక్కున శ్రీవేంకటేశ మన్ననదేవుళ్లలో

నిక్కపుమేలు గంటి నీ చిత్త మిఁకను

॥మఱి॥ 190

నాదరామక్రియ

ఎంత దంటతనమయ్య యీయింతికి

బంతిని యితవేకాక బలిమి చూపినా

॥వల్లవి॥

కెలయుచు నింతి నీతో కేరికేరి నవ్వినా

సెలవులమీదనే చిందుఁగాక

చెలరేగి చెలరేగి చేయిచాచి పెనఁగినా

కొలఁదివాఁడి కొనగోరి వాఁ(వ్రాఁగి)తగాక

॥ఎంత॥

బిరుదులు పఱరించి బెట్టిమాట లాడినా

వొరయుచుఁ బెదవుల నొయ్యనేకాక

సరసములాడుతాను సంగడిఁ గూచుండినా

పురముమీద నెక్కి పుండుగాక

॥ఎంత॥

1. 'దోసిటిపెండ్లిపాద' అనుటయేదు. దోసిటి పెండ్లిపాద దోసిలి నించుకొన్న పెండ్లి తలఁద్రాద కావచ్చు. అవి వల్లభ కర్ణములు. లేక, దోసిటిపాద=దోసెడు తలఁద్రాదగల. పెండ్లిన్=వివాహమందు అనికావచ్చు.

సిగ్గులు విడిచి నిన్నుఁ జెయివట్టి తీసినా
 వొగ్గి నీపాదాలసేన న్నొనరుఁగాక
 నిగ్గులశ్రీవేంకటేశ నీవు నాపెఁ గూడితిరి
 వెగ్గళించి లోఁగినా వియ్యమందీఁగాక

॥ఎంత॥ 191

పరాళి

మూలమన్న గరిసేల మూట వేసెను; నిన్ను
 తాళిమితోఁ దడవతె తడవగాదా

॥ పల్లవి ॥

శిరసువంచినయాపెఁ జెన ను సారెసారె
 వరుస నీతో నవ్వవచ్చెనా నేఁడు
 మరిగి నే నుండఁగా మరె కొంగువట్టెను
 అరుదుగ సరసము లాడవచ్చెనా

॥మూల॥

పంతముతోనున్నయాపెఁ బలికి చవచ్చెను
 వంతులకు ముచ్చటాడవచ్చె నీతో
 చింతతోడ నుండఁగా ముచ్చటలు నొక్కేను నీవు
 పాంత నీతోఁ జెనఁగఁగ వచ్చెనా

॥మూల॥

పమడిచియ్యఁగా వచ్చె నగిలిచితిని
 యీకడ ముగి కాన కిటు వచ్చెనా
 చేకొని నీ ప్రతిభ ప్రేమకటేశ్వర
 చాకొని నీ ప్రతిభ దుక్కిలవచ్చెనా

॥మూల॥ 192

రేకు 1543

ముఖార

ఇంతికి నీకుఁ దగవు లిదివో చెప్పేను నేము
 రంతు నేయరాదుగాని రవ్వ సేయవచ్చును

॥పల్లవి॥

తెగవాడరాదుగాని తేనెగారేమోని నిన్ను

తెగడి తెగడి ఇట్టై తిట్టవచ్చును

నగవద్దుగాని నీసటనలు పచారించి

వెగటులేకుండాను వెంగమాడవచ్చును

॥ఇంతి॥

జంకించరాదుగాని సతికి నీతిరుమేను

అంకించి కొనిగోర నంటవచ్చును

మంకు చూపవద్దుగాని మనసిచ్చి యన్నిటాను

కంకిసేసి రతులను కాఁగిలించవచ్చును

॥ఇంతి॥

వేసరుకోరాదుగాని వేడుకతో నిన్నుఁగూడి

ఆసచూపి సన్నలు సేయఁగవచ్చును

యీను లిక్క వద్దుగాని యిట్టై శ్రీవేంకటేశ

సేనవెట్టి కూడఁ జెలి చేరి మెచ్చవచ్చును

॥ ఇంతి॥ 198

వాదిరామక్రియ

ఎప్పుడును నీవోజలేల మానేవు

చిప్పిలు వలపు లింత చిమ్మిరేఁచెఁగాక

॥వల్లవి॥

చలపాదివాఁడవౌత సారెకు నే నెఱుఁగనా

బలుతమకానఁ గొంగువట్టిఁగాక

పిలిచితే నీవెప్పుడు విగినేది యెఱుఁగనా

పెలుచుఁడమకమునఁ బేరుకొంటిఁగాక

॥ఎప్పు॥

మాయచారివాఁడవౌత మలసి నే నెఱుఁగనా

నాయము నడపేవంటా నమ్మితిఁగాక

చేయి మీఁదవేసితేనే చిక్కిలోఁగే దెఱుఁగనా

ఆయము లంటి సరసమాడితిఁగాక

॥ఎప్పు॥

వేడుక కాడవా(వో?)త వెస నే నెఱుగవా
పాడితో నే నీకు మొక్కి పైకొంటిగాక
యీడనే శ్రీవేంకటేశ యెనసితి విటు నన్ను
జాడ దప్పేవా నేనే జరసితిగాక

॥ఎప్పు 194

పాజ్ఞిక

ఈయింతివల్ల నేరమి ఇంచుకంతైన నున్నదా
చేయి చాచుగా నీతో సిగ్గుపడరాదా

॥వల్లవి॥

చెలి నిన్నుఁ దప్పక చూచెనంటానే తగిలేవు
నీలసి నీవు దిట్టఁగాఁ జూడవద్దా
నలిరేగి నీతోను నవ్వెనంటాఁ బైకొనేవు
గిలిగించఁగాఁ గిలకిల నవ్వరాదా

॥ఈయిం॥

సతి మాటలాడెనంటా సారెసారెఁ బొదిగేవు
కత చెప్పఁగా మారుగత వద్దా
తతితో జంకించెనంటా తమకించఁజూచేవు
రతి మర్మ మంటఁగా బిరాన జంకించరాదా

॥ఈయిం॥

కాంత నీకు మొక్కినంటా కాఁగిలించి కూడితివి
పంతపుఁబిత్తి మొక్కుఁ బాడిగాదా
ఎంతైనా శ్రీవేంకటేశ ఇద్దరి కిద్దరే సరి
యింత నీవు మన్నించితే యియ్యకొనవలదా

॥ఈయిం॥ 195

గుజ్జరి

ఏమయ్యా పాడిపంతా లెఱుగనివా నీవు
నేమముతో నిద్దరుచు నీకు సరిగారా

॥వల్లవి॥

పనివడి యాపె నీతో వంతములెల్లా నాడఁగా
 వొనరి యాపె నీతో నూరకుండునా
 చనవుచేసుక యాపె సంగడిఁ గూచుండఁగాను
 వెనకదిక్కున నీకె వేరె కూచుండునా

॥పమ॥

చెంతనుండి యాపె నీకు సేవలెల్లాఁ జేయఁగాను
 ఇంత నంతఁ గొలుపులు యీకె సేసునా
 మంతనాన ఆపె నీమర్మము లంటఁగాను
 వింతకథలు చెప్పునా వెలది యీకె

॥పమ॥

పొత్తుల రతుల నాకె భోగించఁగా నీకు
 బిత్తులే సేసునా వైపె నీకె
 కొత్తగా శ్రీవేంకటేశ కూడె నాకె నిన్నుఁ దొల్లె
 పుత్తలపువేడుకల మరమెక్కె నీకె

॥పమ॥ 196

కేదార గౌళి

పురుషవిరహ మిదె పొలఁతి నీమగనికి
 గరిమతో నిండుకొనెఁ గాఁగిలింపఁగదవే

॥పల్లవి॥

పెలుచుఁదనాన నీవు పెడచేత మొక్కినదే
 తలఁచుక రమఁబడు తమకించునే
 కలకల నవ్వుతా కన్నులఁ జూనదే
 చెలరెగి అండనున్న చెలులకుఁ జెప్పునే

॥పురు॥

మందె మేళమున నీవు మూటలాడినవియెల్ల
 అంది కలవరించేటియిప్పు డాడునే
 ఇంద్రుఁ టాఁ పడెమిచ్చినయలవాటున
 చెంది యిట్టె సారెఁగ జేయి చాచునే

॥పురు॥

చెక్కు నొక్కి యేకతానఁ జెనకి కూడినందుఁ
 చొక్కుచు నానందాని సుముఖుఁడౌనె
 ఇక్కడ శ్రీవేంకటేశు నెఱసితి వింతలోనె
 యెక్కున నిందాఁకాను యెదురులు చూచెనే ||పురు|| 197

పాడి

ఇదివో నీమగఁ డున్నాఁ డిఁక నెన్నఁడే
 పదివేలకు నీమేలు పఱచారించవలదా ||పల్లవి||

జక్కవలు చన్నులట చకోరాలు కన్నులట
 యెక్కువతో మురియక యేల మానేవే
 చెక్కులే యద్గములట చిగురు మోవియట
 తెక్కసమై నీ వింత విఱ్ఱవీఁగవలదా ||ఇది||

అలులు నీకురులట అంబుజము మొగమట
 యెలమి నెమ్మెలు చూప కేల మానేవే
 పులిసపుఁబిరుఁదట తిలపుష్పనాస పట
 మెఱఁగి నీ వింతేనీ మితిమీరవలదా ||ఇది||

నెమ్మది లతాంగివట ¹నిత్యజవ్వనివీవట
 యిమ్ముల నిరాజసము లిఁక నెన్నఁడే
 చిమ్ముచు నీనాయకుఁడు శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె
 పమ్ముచు నీవన్నెల్లిపై పఱచరించవలదా ||ఇది|| 198

రేకు 1544

ఆహారి

కన్నె ముద్దరాలు నీతో గట్టివాయితనముదా
 సన్నల చాయలనే చలపాదిఁ జేతురా ||పల్లవి||

1. 'నిత్యజవ్వనివి' ఇది విరుద్ధసమాసము. ఇట్టి చిల్లరదోషముల కీ వాఙ్మయమున పట్టింపులేదు.

సిగ్గువడి లోలోనే శిరసు వంచుకోఁగానే

వెగళించి చెలినేల వేడుకొనేవు

వొగ్గుచుఁ జేతుల సారె నొడ్డుకొంటఁ దిట్టఁగానే

బగ్గనఁ బోకముడి పట్టి పిడిచేవు

॥ ౨ న్నె ॥

మొక్కుచుఁ బయ్యదకొంగు ముసుగువెట్టుకోఁగానే

గుక్కక చన్నులమీఁద గోర గీరేవు

పక్కన నీదువురము పాదమునఁ జివ్వుఁగానే

అక్కున నదిమి సతీయఁ లంచేవు

॥ ౩ న్నె ॥

అద్దలించి జంకించి ఆనలెల్లాఁ బెట్టఁగాను

పుద్గండాన మోగిఁ గెంపు లొనరించేవు

సుద్దుల శ్రీవేంకటేశ సుదతిఁ గూడితి విట్టె

కొద్దిమీరఁ గూడినాను కోకఁ దనియపు

॥ ౪ న్నె ॥ 199

దేశాశం

నేయనీవే అతఁడిట్టె సేసినంతాను

కాయకపుల్లెలియములు గట్టిపడినా

॥ ౫ న్నె ॥

వెక్కసా లాడకువే నావిభునితోను

నిక్కి వంకట దిద్దఁగ నీవనమా

కక్కసానఁ బెట్టకువే ఘనని నీ

పక్కనఁ దలపోతలు పాట

॥ ౬ న్నె ॥

నెరుసులు వట్టకువే నీవతనిని

దొరతనము వంచఁగ దోటి గలదా

పెరరేచకువే యెఁకఁ బ్రియమలెల్ల

తెర మరుగు నే తేటతెల్లమవు

॥ ౭ న్నె ॥

కొంగువట్టి తియ్యకువే గురిగా నీవు
జంగిలిసరసములు చవి వుట్టినా
కంగు వాయ శ్రీవేంకటేశుఁడు నన్నుఁ గూడె
అంగడినవ్వులలోనే ఆస మానీనా || సేయ || 200

నాశంగనాట

ఏల పూసుకవచ్చెవు యింతేసి నీవు
వేలికొనఁ జెనఁగఁగా విదిలించరాదా || పల్లవి ||

కూరిమిగలదానవు కొంగువట్టె నాతఁడు
నేరమి నన్నే లెంచేవె నీవు సారెకు
బారపుగుబ్బలమీఁదిపయ్యద దీసి నన్ను
గోరు దియ్యఁగా నాతనిఁ గోరి తిట్టరాదా || పద ||

పట్టపుదేవులవు నీవతి నాతో మాటాడితే
అట్టుచేనే వీడ నన్నూఱకే నీవు
మెట్టిపట్టు కాతఁడు మేనవావి పయిమోవ
చుట్టి కాఁగిలించఁగాను సూడువట్లరాదా || పద ||

యిచ్చకురాలవు నాకు నిశఁడు విడె మియ్యఁగా
కొచ్చికొచ్చి వెంగెములే కుప్పవెట్టేవు
యిచ్చట శ్రీవేంకటేశుఁ డిటు నన్నుఁ గూడఁగాను
వచ్చిరతులఁ జొక్కించి పంతమాడరాదా || పద || 201

లలిత

నీపంతము లీడెరె నేగుసరి వొడువయ్యా
అవసరము నాకుఁ జెప్పి అలిఁ జేసుకొంటివి || పల్లవి ||

చలముగలవారికి సాదింపరానిదేమి

చెలులుగలవారికి సిగ్గులేవి

మలసి మలసి నాతో మంతనము లాడియాడి

అలరి వలపురేచి ఆలిఁ జేసుకొంటివి

॥ నీపం ॥

వేసరనివారికి వెగ్గళ మేమున్నది

ఆసలుగలవారికి నలపులేవి

వానితోను నీవు మావాకిటనే కాచుకుండి

ఆసుద్దులు చెప్పి చెప్పి ఆలిఁ జేసుకొంటివి

॥ నీపం ॥

తాలిమిగలవారికి తగులని వేమున్నవి

యేలినవారికి నడ్డ మేమున్నది

యీలాగుల శ్రీవేంకటేశ నీవు నన్నుఁ గూడి

ఆలాగులనే నేఁడు ఆలిఁ జేసుకొంటివి

॥ నీపం ॥ 202

సింధురామక్రియ

వేటొకయాటదై తే వేసరు నీపొందులకు

ఆటడి కోర్తువు నీవు ఆసోద మెట్టిదో

॥ పల్లవి ॥

చనవుచేసుక నిమ్న చన్నులనే వొత్తితి

మనసురా నవ్వునవ్వి మర్మమంటితి

పెనఁగి రతులనే బెండుపడఁ జేసితి

తనియ వెంతైన నీతమక మదెట్టిదో

॥ వేటొ ॥

పెడవితేనె లాని పిప్పి సేసితి నీమోవి

పదరి పచ్చిమాటల భ్రమయించితి

గుడిగొన్నచూపులనే కొచ్చికొచ్చి చొక్కించితి

చదము దిగవు నీకుగతన మెట్టిదో

॥ వేటొ ॥

పూడిగాలు చేసిచేసి వొడలెల్లానిమిరితి
 వాడికకూటములను వలపించితి
 యీడనె శ్రీవేంకటేశ యి(యిం?)త నిన్నుఁ గొసరితి
 వోడ వె(వెం?)తయినా నీవోపికింకా నెట్టిదో «వేటొ» 203

తెలుఁగుఁ గాంబోధ

చూడరే యెంతవగటు సుదతులాలా
 వాడవారా తమలోనివంక లొత్తేవారు «వల్లవి»

మగనికి నాలికి మాటపలుకై తేను
 తగవులు దిద్దేవారు దండచెలులా
 యెగసక్కిలకు తామే యెంతమేరమీరినా
 అగపడి నేమెల్లా నడ్డాలు వచ్చేమా «చూడ»

తనకు నాపెకు లోలో తమకాలు రేఁగితేను
 చనవున మెచ్చేవారు సపతులా
 చెనకుచుఁ దమంతనే సిగ్గులఁ బొరలఁగాను
 పెనఁగి నేము రతికిఁ బెడరేఁచేవారమా చూడ॥

తావా మరదలుఁ గూడి పరవశమందఁగాను
 యీవలఁ బొరుగువారు యెచ్చరించేరా
 శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడే చేరి మమ్ముఁ దమ్మా నేలె
 వేవేలకయినాను విడనాడేమా «చూడ» 204

రేకు 1545

అహరినాట

పట్టకు నీవంతేసి బలిమినేసి
 తిట్టపెట్టి నీవు దిద్దినదానఁగానా «వల్లవి»

సన్నలేల సేసేవు సారెకు సీవు నాతో
కన్నదెకాదా నీతో కాపురమెల్లా
చన్నలేల యంచేవు సమలముందరనెల్లా
పిన్ననాటనుండి నీవు పెంచినవేకావా

॥ పట్ట ॥

నగవులేల నగేవు నయగారితనముల
మొగము చూచి నీకు మొక్కితిగాదా
జిగి విడెమేలిచ్చేవు చెలగి నీతములము
పొగరుల నున్నది నాపుక్కిటనేకాదా

॥ పట్ట ॥

కాసలేల సేసేవు పలుమారు నీకా నీవు
సేసలు వెట్టినది నాశిరసేకాదా
వానితో శ్రీవేంకటేశ్వర నన్ను గూడితివి
అసపడినది వాయంగ మిదెకాదా

॥ పట్ట ॥ 205

సాళంగనాట

తక్కినవారికెలా దరితిపు లందురు
మిక్కుటపుసరసము మీలో నమరును

॥ పల్లవి ॥

తగునమ్మ యిన్నిటాను తరుణి నీ కాతనికి
నగవమ్మ యాతనితో ననువునను
జిగి మీరొక్కరొకరు సేసినట్టెల్లా జెల్లె
మిగులా మీవొద్దికలు మీలో నమరును

॥ తక్కి ॥

కూడెనమ్మ సంసారము తోమలి మీయిద్దరికి
చూడవమ్మ అతనివై సొలపుజూపు
తోడునీడలవలెను దొరకె మీవయసులు
మేడెపుమీరతులివి మీలో నమరును

॥ తక్కి ॥

దెనమ్మ వలపులు పడఁతి మీకోర్కులకు
 పుండవమ్మ యీతనివొద్దనే నీవు
 అండనే శ్రీవేంకటేశునంకెలే నీయంకెలాయ
 మెండగుమీకూటములు మీలో నమరును || తక్కి || 206

లలిత

ఎవ్వరితో గొడవేల యిడుమలఁబడనేల
 రవ్వగా నీసతిఁగూడి ఛాజ్యమేలవయ్యా || పల్లవి ||

నిండునిదా(భా?)నమువంటినెలఁత యెదుటనదె
 కొండలవంటిగొప్పకుచము లవె
 వెండీఁబైడి¹ వంటివేడుకప్రియము లవె
 పుండవయ్య యీకెవద్ద నొక్కమనసునను || ఎవ్వ ||

వసంతకాలమువంటి వాలినజవ్వన మదె
 ముసరుఁదేసెవంటిమోవి యదె
 వసనిముత్యేలవంటి పైపైసిగులు నవె
 రసికుఁడ విన్నిటాను రమియించవయ్యా || ఎవ్వ ||

చవులవిందులవంటినరపపుమాట లవె
 కవగూడేయటువంటికాఁగిళ్లవె
 యివల శ్రీవేంకటేశ యిద్దరూ నెనసితిరి
 పవళించి యిట్లానే పాయకుండవయ్యా || ఎవ్వ || 207

వాడి

ఏమేమి సేయఁగాను ఇంకా నేమేమి పుట్టునో
 నేమముతో నుండేనయ్య నేరుతునా నేను || పల్లవి ||

1 వంటి వలెకు దేదము లేదా :

సారెకును నవ్వఁగాను చలములు రేఁగెను
 మేరమీరి మొక్కఁగాను మించెఁ బంతము
 పేరుకొని పిలువఁగా తిగినే వింతటిలోనె
 పూరకుండేనయ్య నీతో వోపుదునా నేను || పమే ||

వేడుకతో మాటాడఁగ వెంగెము లందులో నుండె
 వాడికెకు గదిసితే వాసివుట్టెను
 పూడిగాలు నేసితేను వొడ్డికఁ గాలు దాఁకెను
 జాడతో నుండేనయ్య సాదించఁగలనా || పమే ||

తప్పకచూడఁగాను తమకములెల్లా నిండె
 కప్పురాన వేసితేను కళదాఁకెను
 ఇప్పుడు శ్రీవేంకటేశ యెనసితివిటు నన్ను
 మెప్పించి వుండేనయ్య మేరమీరేదాననా || పమే || 208

రామక్రియ

ఎంతలేదు నాయాస యేమి చెప్పేను
 పంతమున నీవల్ల బతుకెల్లాఁ గలది || పల్లవి ||

నీచిత్తము వామిఁద నిజముగాఁ జారితేను
 యేచిననావలపెల్లా నీడేరును
 పూచినపూవులలోన పూఁపలు బలువై తేనే
 కాచినకాపెల్లా నట్టె కడుఫలియించును || ఎంత ||

చనవిచ్చి నీవు నాతో సరసములాడితేనే
 యెనసిననానేవ లీడేరును
 వెనుకొన్నసంపదలు వెంటవెంటఁ దిరిగితే
 యెనలేనిరాజసము లింతా నీడేరును || ఎంత ||

సేనవెట్లనట్లె(ట్టి?)నీవు చెప్పినట్టు సేసితేను
వేసరనివా కాగిలి వేడుకలను
యీసులేక శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
అని నీటికొడదె లలితోఁ దామెరలూ

॥ఎంత॥ 209

అహరినాట

ఏమిసేసినయ్య నీవిత యగడుసేసేవు
అమనివలపులెల్లా నంగడి వేసేవు

॥పల్లవి॥

నవ్వుకు నీతోను నంటుమాట లాడితేను
రవ్వగాఁ జెప్పేవు తోడిరమణులతో
పుష్పిళ్ళార నీమోవి నూరేతేనె లానితేను
అవ్వల నావలుసోఁకులని చూపేవు

॥ఏమి॥

పూని యెఱుకకుఁ జేయ బుజముపై వేసితేను
మేను గోరుసోఁకెనంటా మిట్టివడేవు
దాని కేమనుచు నిన్నుఁ దస్పక చూచితేను
వేనివట్టి సిగ్గులతో బెట్టి నవ్వేవు

॥ఏమి॥

కడుమెరమెచ్చలకు కాగిలించుకొంచేను
అడపముసలి విడె మందిమ్మనేవు
యెడయక శ్రీవేంకటేశ నీకు మొక్కితేను
తోడిబడఁ దెరవేసి దొమ్మిసేసేవు

॥ఏమి॥ 210

కు 1546

హజ్జితి

నిజమునుఁ గల్లయు నీమేననే పున్నది
బుజము చూపుమా నీదొంకు లిఁక నేటికి

॥పల్లవి॥

సాదించేవు మాటల చలపాదితనమేల

లేదా నీకాపెహిందు లేలే నీవు

వాదించే వప్పటి నాతో వనితలెల్లా వినఁగా

సాదవా నీవేమైనా సట లింకా నేటికి

॥నిజ॥

ఆడేవు నీయాచారాలు అంత దోసాలేటికి

చూడవా నీ వాపెదిక్కు సూటిగా నేడు

వోడక తగవాడేవు పూరివా రెరిగినవనికి

జూడ దప్పనివాడవా సట లింకా నేటికి

॥నిజ॥

కలకల నవ్వేవు గట్టువాయితనమేల

వలవవా ఆపెకు వంతుల నీవు

యెలమి శ్రీవేంకటేశ యెనసిత విటు నన్ను

చలివాసిత విన్నిటాను సట లింకా నేటికి

॥నిజ॥ 211

కెదారగౌళ

నన్నేల యెచ్చరించేరే నాకు మఱిపు గలదా

పన్ని యింతమాత్రానకు పదరంగనేలే

॥పల్లవి॥

కందువ లంటినప్పుడే గక్కనఁ జెనకేఁగాక

సందడిలో వలపులు చల్లనేలే

విందువలెఁ బిలిచితే వేడుక నూఁకొనేఁగాక

అందరివలెనే మాట లెట్టై యాడనేలే

॥నన్నే॥

వలెనన్నప్పుడు నేనే వచ్చేఁగాక వద్దికి

కొలుపులోపలఁ బిడి గొసరనేలే

నెలకొన్నప్పుడే తననేరుపులు మెచ్చేఁగాక

పొలసిలేఁ జేరుకొని పొగడుగనేలే

॥నన్నే॥

నగినప్పుడే మేలు నాటఁ బొడగనేఁగాక
మొగము పంచుకుండఁగా మొక్కనేలే
పగటున శ్రీవేంకటపతి తానే నన్నుఁ గూడె
అగడుసేసి రతుల నలయించనేలే

॥నన్నే॥ 212

నారాయణి

బుద్ధెడిగే నిను నేను బోదించనేరుతువు
యిద్దరము నున్నారము యేమందురా

॥పల్లవి॥

పలుమాట లాడితేను బహుభాషి నందఁ
మలసి కోపించితేను మంక నందువు
అలిగితే నీతోడి అంకెకత్తె నందువు
యెలమి నీతోడి గాడ కేమిసేతురా

॥బుద్ధే॥

కన్నుల జంకించితేను గయ్యాళి నందువు
చన్నుల నే వొత్తితే చలమందువు
సన్నలు చేసితే నీతో సటలు చూపె నందువు
యెన్నిలేవు నీసుద్దు లిటువంటివేరా

॥బుద్ధే॥

అట్టై కాఁగిలింతుకొంటే ఆసకత్తె నందువు
గుట్టున నూరకుండితే గొంట నందువు
నెట్టుక శ్రీవేంకటేశ నీవే నన్నుఁ గూడితివి
యిట్టిదివో నీ నేటపు యెదురాడరా

॥బుద్ధే॥ 213

అహిర

ఇంతినేం నేరా తెంచేవు నీవు
జంతలవలెనే నీతో సరసములాడునా

॥పల్లవి॥

నీవే మన్నించితేను నెలఁత నీకంటెను

1 యేవలా వీసమంత యెక్కుడయ్యా
కావించి నీ వాపెపాదాలకు మొక్కితేన
ఆవేశ నేలికసాని యౌనయ్యా

॥పమి॥

నీపాదము చాచితేను నెలఁత నీకంటెను

యేపున నిన్ను మోచిన దెక్కుడయ్యా
చేపట్టి నీ వాపెచెప్పినట్టు వినేయందు
కోవగించకు నీ కాపె గురువయ్యా

॥పమి॥

నీవలపు గలిగితేను నిన్నుఁగూడి చొక్కించి

యీవిద్యల నన్నిటాను యెక్కుడయ్యా
వో వోయి శ్రీవేంకటేశ పురమెక్కెఁగనక నీ—
దేవులు నీపాలింటి దేవరయ్యా

॥పమి॥ 217

శంకరాభరణం

ఒడఁబరతురుగాక వొప్పుగా నడచేనని

నడుమఁ గొసరితేను నమ్మునా చెలియా

పల్లవి॥

మనసున నొకటి మాటల నొకటిఁ

జెనచి దూరుదురు ప్రియురొండు

ఘనుడవు నీవైతే కలవెల్లాఁ జేసివచ్చి

ననువులు నటించితే నమ్మునా చెలిఁ

॥ఒడఁ॥

నగవులో నొకటి నటనల నొకటి

యెగనక్కే లాడుదురు యింతులెల్లా

మగఁడవు నీవైతే మతకానఁ దిఁగాడి

నగరిలో నుంటేను నమ్మునా చెలియా

॥ఒడఁ॥

1. ఒచరి—ఈవలపర 'ఏవలా' కాబోయి. 'ఏవల్లా' అ చెలికటాపమో?

సన్నల నొకటి జంకెనల నొకటిఁ

బన్ని చెనకుదురు పడఁతులెల్లా

వున్నతి శ్రీవేంకటేశ వొనగూడితి వీపెను

నన్ను నమ్మించితే నమ్మునా చెలియా

॥ ఒడఁ ॥ 218

నాదరామక్రియ

ఇన్నాళ్లవాడవై యెనసివుండఁగరాదా

వన్నెలువెట్టుకరాఁగా వడి నవ్వు వచ్చీని

॥ పల్లవి ॥

మంతనాన నీవు నేనూ మాటలాడినట్లానే

పంతమూఁ తాడి నెఱిఁగి పలుకరాదా

యింతలోనే నీవిట్లా 'యెవ్వరో' మాటలు నేర్చి

వింతతాస లాడఁగాను వేరె నవ్వు వచ్చీని

॥ ఇన్నా ॥

కఱకరి నిద్దరము కాఁపురము సేసిఁట్లా

వొఱపురాజసముతో నుండఁగరాదా

కఱతలజంతలకతలు నేర్చుక వచ్చి

గిఱికోని పొదుగఁగా కేరి నవ్వు వచ్చీని

॥ ఇన్నా ॥

చేయిముట్టి నీవు నేనూఁ తెనకనయట్లానే

ఆయముఁ బ్రాయ మెఱిఁగి యలమరాదా

యీయెడ శ్రీవేంకటేశ యెడోరతులు నేర్చి

నాయెడ నీవు గూడఁగా నవ్వు వచ్చీని

॥ ఇన్నా ॥ 219

శుద్ధవసంతం

పిలువవే యీడకు బేసబెల్లియాతని

చిలుపాలు గాఁపించె సిగ్గులెల్లాను

॥ పల్లవి ॥

1. 'ఎవ్వరిమాటలో' అనుట సహజము. ఎవ్వరిమండియో మాటలు అనువ్యస్త
ఁపమునకు, సందేహార్థక స్వరముతో కలిపి సమాసముగ వాడుట వీరియలవాటు.

లవనితోలిఁ బెట్టి వట్టిమాటలెల్లా నాడి

తలపోతవలపులఁ దమిరేఁచెను

మొలకలనవ్వు నవ్వి మునగోరికొన (వా)

నిలుపు నూరు పండించె నిన్న నెల్లాను

॥పిలు॥

సరసము పైఁజల్లి జాగరాలు నేయింపించి

కరఁగించి మర్లముల కళ లుబ్ధించె

తెరవేసి మరఁగున తేనెమోవి యాసచూపి

వరగించె నెమ్మొలెల్లా బలుమేడమీఁదను

॥పిలు॥

కన్నుల సన్నలుసేసి కాయము కాఁగిట నించి

నన్ను నింతగాఁ జేసి నమ్మించెను

ఇన్నిటా శ్రీవేంకటేశుఁ డిపుడు వచ్చి కలనె

విన్నపములెల్లాను వినె నిందాఁకాను

॥పిలు॥ 220

వరాళి

సవతుల మింతే సరుసల నుంటిమి

దవనపువాట్లు తా నెఱుఁగు

॥ వల్లవి ॥

మగువకుఁ దనకును మాన్పితి జగడము

తగవును ధర్మము తా నెఱుఁగు

పగటు లేటివో పంతము లేటివో

తగులువిరులే యవి తా నెఱుఁగు

॥ సవ ॥

విరసపుఁగొట్టు విడువుమంటి మిటు

తరవాఱినులు తా నెఱుఁగు

సరసతలో యవి జాణతనములో

తరఁగులుమొరఁగులు తా నెఱుఁగు

॥ సవ ॥

జమళి నిద్దరిని సంగడిఁ గూర్చితి
తమకము సముకముఁ దా నెఱుఁగు
భ్రమసి శ్రీవేంకటపతి నను నేలెను
తముల మెవ్వరిదో తా నెఱుఁగు

॥ సవ ॥ 221

దెవగాఁధారి

ఎంశకెత్తుకొమ్మనేవు యేమయ్య వొకమాఁటే
వింతవింతవేడుకలు వెలసేదాననా

॥ పల్లవి ॥

చాయలకు నీతోను సరిపెనఁగుమనేవు
ఆయములంఁటేపాటియంతదాననా
పాయపుమదాన నీపడిగెము పట్టేదాన
రాయడించి నిన్నింత రవ్వసేసేదాననా

॥ ఎంత ॥

ననువున నీతోను నవ్వులు నవ్వుమనేవు
మునుకొని మందెమేళములదాననా
యెనసినసీమోవియెంగిలి సోకినదాన
పనిగొని నిన్నింత పరచేటిదాననా

॥ ఎంత ॥

కందువఁ గూడుమనేవు కాఁగిటిలోనున్నదాన
అందరిలో పోరచియైనదాననా
విందుల శ్రీవేంకటేశ వేడుక నన్నేలితివి
అంది నీబూపపుదాన నడ్డమాడేదాన

॥ ఎంత ॥ 222

రేకు 1548

సామంతం

ఇద్దరిచేతలూ సరే ఇంకా నేమనేవే
పెద్దరిక మే కలితే పెనఁగవే నీవు

చాలుకరెప్పలు నీవు వంచివంచి చూడఁగా
కాలుదొక్కె నందుకేపో ఘనుఁ డితఁడు
వేలుఁగొప్పుతోడ నీవు వెంగెము లాడఁగాను
కోలుముందుగా నిన్ను గోర గీరె నతఁడు

॥ ఇద్ద ॥

పలుమారు నీకునీవే పంతములు నెరవఁగా
చలపట్టి వయ్యదలో చన్నులంచెను
నలువంకఁ జెలరేఁగి నవ్వు సీవు నవ్వఁగాను
తఱిగొని నీలోనితమి రేచె నతఁడు

॥ ఇద్ద ॥

మంతనానఁ జేయిచాఁచి మర్మములు చెనకఁగా
యింతలోనె నీమోవి యెంగిలిపేసె
కాంతవు నీవు చెలరేఁగి కప్పురవిడెమియ్యఁగా
వితగా నిన్నుఁ గూడె శ్రీవేంకటేశుఁ డతఁడు ॥ ఇద్ద ॥ 228

వరాళి

నాలాగు వీ వెఱఁగవు నన్నునొరపేవు నేఁడు
అలాగువాఁడవుగాన అయ్యో నీవు
చెంగట నీకొక మొక్కు చేరి నేనే మొక్కితేను
వెంగెములై 'తోచెనదే వేరే నీకు
కంగిననీచేత లేమిగలిగినా డాఁశుఁగాక
అంగడి వేతునా అయ్యో నేను

॥ వల్లవి ॥

చేపట్టి నిన్ను గోరఁ జెనకి సిగ్గువడితే
కోవములై తోచెనదే గురిగా నీకు
యేపనులు గలిగినా ఇయ్యకొందుఁగాక నిన్ను
ఆపాటికే దూఱునా అయ్యో నేను

॥ నాలా ॥

॥ నాలా ॥

వలచి కాఁగిట నీతో వడిగాఁ బెనఁగితేను
బలిమియై తోఁచె నిదే పైపై నీకు
కలితేఁ జలము శ్రీవేంకటేశ నీపై నా
అలరి కలకునా అయ్యో నేను

॥ నాలా ॥ 224

మాళవిగౌళ

అవి నామీఁదఁ బెట్టకు మప్పటి నీవు
కవగూడ నేర్పితివి కతలుగా నీవు
నగితే నేమీఁగాదు నలుగురిలోనాను
తగినమాటలాడు తరమెఱిఁగి
జగతిలో నానాజాతినతులవంకాఁ బోయి
తెగడనేర్పితి పలుదెఱఁగుల నీవు

॥ పల్లవి ॥

॥ అవి ॥

బత్తెతే నేమీఁగాదు పరు లిందరూ మెచ్చ
యెత్తెనచేత నేయి యితవెరిఁగి
సత్తెనగొల్లెతలతో సాములు సేసిసేసి
కొత్తరతులు నేర్పితి గుఱుతుగా నీవు

॥ అవి ॥

మరిగితే నేమీఁగాదు మావంటివారిలోనెల్లా
నిరతితో మన్నించు నేరు పెరిఁగి
వరగ శ్రీవేంకటేశ పైపై నన్నుఁ గూడితివి
యెరవులు నేర్పితివి యిన్నిచోట్లా నీవు

॥ అవి ॥ 225

పాడి

కలగూరూ వలపేమి | గనముగాఁ గొసరఁగ
పలుకుఁబంతము నొకపాటి గావలదా

॥ పల్లవి ॥

చలమే ప(ప)లమా సారెసారె రమణుడు
పిలిచితే రారాచా విగియనేల
కలయక మానేరా కాపిరాలు నేసేవారు
చెలికత్తియలచేతఁ తెప్పించుకొందురా

|| కల ||

చెక్కుచేయే సింగారమా¹ చేరెతఁడు మాటాడఁగా
గక్కన మాటాడరాచా కమ్మటి నీవు
వొక్కటిగాక మానేరా వొడఁజాటుగలవారు
పుక్కటగా వట్టిరావులు సేసుకొందురా

|| కల ||

మంకుడనమే వుంకువా మరి శ్రీవేంకటేశుఁడు
సంకెడిర నిన్నుఁ గూడె చన వీరాచా
అంజెగాక మానేరా అలుమగఁడైనవారు
సుంకముగార దమలోన సొలయించుకొందురా

|| కల || 228

జాళి

ఇవియెల్లా మాకేల ఇల్లాండ్రము నేము
అవియెల్లా నెచ్చరించు మాపెకే నీవు

|| పల్లవి ||

¹వలపులోపలి వాసు లేమిగలిగినా
నెలతకు వన్నియును నేరుపవయ్యా
'వలకులలోపలిపాడిపంకములు నట్టే
అలవాటు సేయవయ్య అ . కే నీవు

|| ఇవి ||

పమ్మిన చూపులలోనివగ లేమిగల్గినా
కొమ్మచేతనే చూపించుకోవయ్యా
యెమ్మెలకు నాతోఁ జెప్పే వింతేసికతలు నేఁడు
అమ్మరో మాకేల చెప్పు మాపెకే నీవు

|| ఇవి ||

1. చేరి + అరఁడు.

2. 'వలపులోపలి' నహజము. 2. 'వలకులలోపలి' నహజము.

మంతనపురతులలో మఱఁగు లేమిగల్గెను
యింతికి నీ పువడేశ మియ్యవయ్యా
చెంతల శ్రీవేంకటేశ చేరి నన్నుఁ గూడికిని
అంతటాను కానసేయు మాపెకే నీవు

॥ఇవి॥ 227

శంకరాభరణం

దీక్షాని నిన్నిటు తిట్టుదురుగాక
బాకలుగా మరి పొగడేరా

॥వల్లవి॥

నీతో సరసము నేర్చినవారికి
యేతులు నమరును యెట్టయినా
పోతరంపువడపొరుగుగొల్లెతలు
నీతులవినయము నెరపేరా

॥దీక్షా॥

నూడిదె నవ్వులు చుట్టపువారికి
యీడుగఁ జెల్లును యెట్టయినా
దూడల యాపులదొడ్డివనిత లిటు
పాడివంతమునఁ బలికేరా

॥దీక్షా॥

సందడిరతు లివి చదివినవారికి
యెందునుఁ దెలుసను యెట్టయినా
అందపు శ్రీవేంకటాధిప మంకులు
విందులఁ గలయక విడిచేరా

॥దీక్షా॥ 228

రేకు 1549

గుఱ్ఱరి

మమ్మేల పొగడేవు మాఁటిమాఁటికి
చిమ్ముచు మాతోడిపొందు పేసేదేకాక

॥వల్లవి॥

చెయ్యారా నేముసేవేనేవ లేమి పున్నవి
 ఇయ్యకొని నీవు మమ్ము నేలేదేకాక
 'వేయై(వెయ్యై?)నా నేముసేవేవిన్నవము లేమున్నవి
 వొయ్యనే చవవిచ్చి వొద్దికాటగాక «మమ్మే»

పైపై నేముసేవేబత్తు లేమి పున్నవి
 వోపి నీవు మానద్ద మందేదేకాక
 యేపొద్దు మావినయము లెంచ నేమి పున్నవి
 కాపాడి మాపాలిటఁ గలిగేదేకాక «మమ్మే»

కందువ నేము గూడి కరఁగించే దేమున్నది
 అంది నీవు తోగించే దదియేకాక
 యిందరిలో శ్రీవేంకటేశ న న్నెనసితివి
 మందలించ నేమున్నది మరుగులే కాక «మమ్మే» 229

రామక్రియ

ఎవ్వ రెట్లుండిరేమి యిందిదిక్కె అడవయ్యా
 నివ్వటిల్ల నావవెట్టి నేరుపుతో నదివో «వల్లవి»

తటి నాపె గెల్చుదాఁకాఁ దగవులు చెప్పవయ్యా
 గుఱిగాఁగ నిన్నే యాపె కోరి వచ్చెను
 యెఱుకతో నీదాక్షిణ్య మిందులోనే పున్నదయ్య
 మొఱుగుచు నట్టే నీమోము చూచి నదివో «ఎవ్వ»

అతివకు సంతోషమొనర్చే మాటాడవయ్య
 తొతుకక సాకిరులు గోరీ నిన్నే
 తతితోడ నాపెనే పెద్దరికము సేయవయ్య
 అతిశయముగ నిన్నే ఆనపడి నదివో «ఎవ్వ»

అంగన గెలిచితి వనవయ్య వొక్కమాఁతే
 బెంగవలెఁ గోరివచ్చి పెనఁగి నీతో
 సంగతి శ్రీవేంకటేశ సరిగాఁ జేసితివయ్య
 కొంగువట్టి మమ్మిద్దరిఁ గూడితి విల్లిదివో

॥ ఎవ్వ ॥ 280

వరాళి

పెళ్లి చెట్టు మందుగాదు పెరిగియెంతవుండివా
 వల్లదాన నే నీకు బాఁతైతి నిపుడా

॥ వల్లివి ॥

సరసమాడేటివారు సంగడినే వుండఁగాను
 తరవాత మాతో జాడతనా లాడేవు
 తెరిసినవారు కుచగిరుల నిన్నొత్తఁగాను
 వెరసుగానేల వుండవింట వేసేవు నన్ను

॥ పెళ్లి ॥

వాడికనకులు వచ్చి వసమై నీ కుండఁగాను
 యీడనున్నమమ్ము నీవు యెలయించేవు
 తోడఁబెండ్లాడేవారు దొమ్మి నిన్నుఁ జేయఁగాను
 వీడె మిమ్మునుచు నన్ను వేసరించేవు

॥ పెళ్లి ॥

కందువకు ¹ వచ్చివారు కడలనే వుండఁగాను
 అంది నన్నుఁ గాఁగిలించి అట్టై కూడేవు
 చెందినవా రుండఁగాను శ్రీవేంకటేశ నన్ను
 మందలించి పైకొని మన్నించేవా

॥ పెళ్లి ॥ 281

ముఖారి

ఇంతబాఁతిపడేవానినేల మాకుఁ ¹ దక్కరించ
 చెంత నిదే ² వెన్న చిట్టఁ జిట్టఁదేసి వలపు

॥ వల్లివి ॥

1. క్రమమునుబట్టి 'వచ్చేవారు' కావలె.

2. 'తక్కరి' శబ్దముపై 'వామదాతువా' 3 వెన్న చిట్టితో చిట్టెడు ఇత్యాదిగ తక్కిన పన్నియు నూహించవచ్చు.

చేరికొంగు వట్టితి సిగ్గువడఁగా నానము
వాలుకరెప్పలు వంచివంచి చూచేపు
అఁబొడ్డివారము నే మంతేన యెఱుగము
వారిదు త్త దు త్తఁడేసి వట్టవయ్య వలపు

॥ ఇంత ॥

పెల్లుగఁ జేతులు పావి పేవఁగఁగానే గుబ్బులు
కొల్లులుగాఁ జేవఁబట్టి గోర గీరేపు
గొల్లెతల మెఱుగము గొప్పజాణకనములు
చల్దుబ్బ దుప్పెఁడేసి కల్లము వలపు

॥ ఇంత ॥

కాయపుమదము గారఁగానే శ్రీవేంకటేశ
సోయగానఁ గూడి మరీ సోదించేపు
నేయమ్రేవారము నవ్వవేరము పోసే మిదే
చేయి చాఁచు పెద్దుచిప్పఁ చిప్పఁడేసి వలపు

॥ ఇంత ॥ 282

దేసాళం

ఇందుకేమి టోనమా యెగ్గులెంచే చింతలోనె
పొందునేసివట్టివారు భోగింతురుగాక

॥ వల్లవి ॥

సిగ్గులు వడుదురా నేవలు నేసేవారు
వెగ్గళించి నీవైఁ జేయివేతురుగాక
వొగ్గి పూరకుండుదురా వొద్దనుండినట్టివారు
అగ్గలపుసరసము లాడుదురుగాక

॥ ఇందు ॥

మాటలాడకుండుదురా మనసులు గన్నవారు
యేటికై నా నిన్ను వేరా లెంతురుగాక
నీటు చూచకుండుదురా నీసరిఁ గూచున్నవారు
మేటిరతులను మితిమీరుదురుగాక

॥ ఇందు ॥

అలమి కూడకుందురా ఆయములంటివవారు
చలపట్టి పాదములు చాఁతురుగాక
యెలమి శ్రీవేంకటేశ ఇద్దరిఁ గూడితి విట్టె
సొలసి నేర్పులు తోడు చూపుదురుగాక

॥ ఇందు ॥ 288

శై రవి

ఆనతియ్యవయ్యా నాతో నామేలు వినే నేను
తానకమై కన్నీటాను తనివి నొందించెనా

॥ వల్లవి ॥

మొక్కలాన నేఁడు నీమోమునఁ గళలు నిండె
చెక్కులు నొక్కెనా అపె నేదదేర్చెనా
చిక్కనిచెమటలతో చిందువందై పున్నాఁడవు
కక్కసించి మరీ వట్టె కాలుదొక్కెనా

॥ అన ॥

నవకపుసెలవులనవ్వు వెన్నెలలు గాసి
చవి చూపెనా మోవి; చాఁచెనా చేయి
అవల నీ పల్లాఁ జూచి అలనేవు నీలోనే
జవళిఁ గాఁగిటిలోనే సాముసేయించెనా

॥ అన ॥

చిత్తగించి నన్నుఁ జూచి సిగ్గులువడే విదే
పొత్తు గుడిపించెనా భోగించెనా
యిత్తల శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి
హత్తించెనా పొందు అట్టె యిందు వచ్చెనా

॥ అన ॥ 284

రేకు 1550

శుద్ధపసంకం

వెనకటివలె నిఁక వేవరేవా నీతో
అనువుగా నీచెప్పినట్లు సేసేమయ్యా

॥ వల్లవి ॥

చేలకొంగు వట్టితి నిగ్గువడఁగాఁగూనము
 వాలుకరెప్పలు వంచివంచి చూచేపు
 అలదొడ్డివారము నే మంతెన యెఱుగము
 వాలదు త దుత్తఁడేసి పట్టవయ్య వలపు || ఇంత ||

పెల్లుగఁ జేతులు పాపి పేవఁగఁగానే గుబ్బలు
 కొల్లులుగాఁ జేతఁబట్టి గోర గీరేపు
 గొల్లెతల మెఱుగము గొప్పజాణకనములు
 చల్దుబ్బ దుత్తఁడేసి సల్లము వలపు || ఇంత ||

కాయపునుదము గారఁగానే శ్రీవేంకటేశ
 పోయగానఁ గూడి మరి పోదించేపు
 నేయమేవారము నన్వనేరము పోసే మిదే
 చేయి చాచు పెద్గుచ్చిచ్చు చిప్పఁడేసి వలపు || ఇంత || 282

దేపాళం

ఇందుకేమి టోసమా యెగ్గులెంచే వింతలోనె
 పొందునేసివట్టివారు భోగింతురుగాక || వల్లవి ||

నిగ్గులు వడుదురా వేవలు నేసేవారు
 వెగ్గళించి నీవైఁ జేయివేతురుగాక
 వొగ్గి పూరకుండుదురా వొద్గనుండినట్టివారు
 అగ్గలపుసరసము లాడుదురుగాక || ఇందు ||

మాటలాడకుండుదురా మనసులు గన్నవారు
 యేటికై వా విన్ను నేరా లెంతురుగాక
 నీటు చూడకుండుదురా నీసరిఁ గూచున్నవారు
 మేటిరతులను మితిమీరుదురుగాక || ఇందు ||

అలమి కూడకుందురా ఆయములంటినవారు

చలపట్టి పాదములు చాతురుగాక

యెలమి శ్రీచేంకటేశ ఇద్దరిఁ గూడితి విట్టె

సొలసి నేర్పులు తోడు చూపుదురుగాక

॥ఇందు॥ 283

తై రవి

ఆనతియ్యవయ్యా నాతో నామేలు వినే నేను

కానకమై ఇన్నిటాను తనివి నొందించెనా

॥ వల్లవి ॥

మొక్కలాన నేడు నీమోమునఁ గళలు నిండె

చెక్కులు నొక్కెనా ఆపె నేదదేర్చెనా

చిక్కనిచెమటలతో చిందునందై పున్నాడవు

కక్కసించి మరీ వట్టె కాలుదొక్కెనా

॥ఆన॥

నవకపుసెలవులనవ్వు వెన్నెలలు గానీ

చవి చూపెనా మోవి; చాచెనా చేయి

అవల నీ వల్లఁ జూచి ఆలసేవు నీలోనే

జవళిఁ గాఁగిటిలోనే సాముసేయించెనా

॥ఆన॥

చిత్తగించి నన్నుఁ జూచి సిగ్గులువడే విడె

పొత్తు గుడిపించెనా భోగించెనా

యిత్తల శ్రీచేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి

హత్తించెనా పొందు అట్టె యిందు వచ్చెనా

॥ఆన॥ 284

రేకు 1550

కుద్దవసంతం

వెనకటివలె నిఁక వేనరేనా నీతో

అనువుగా నీచెప్పివట్టు సేసేమయ్యా

॥వల్లవి॥

మానినులలుకలు మాటలాడుదాఁకానే

వానినచలములెల్లా నవ్వుదాఁకానే

ఠేనెవము లేదు మమ్ము నెంతేసి వేడుకొనేవు

అనుకొని నీచెప్పినట్టు సేసేమయ్యా

॥వెన॥

సిగ్గులు గక్కన నీవు చేయి చాఁచినందాఁకానే

యెగ్గులు మఱతనమున వెనయుదాఁకా

వొగ్గుచు మ మ్మిందుకుఁగా వూరడించే వింతేసి

అగ్గలము నీచెప్పినట్టు సేసేమయ్యా

॥వెన॥

కడమ లేమిగల్లాను కన్నులఁ జూచుదాఁకానే

జడియుఁజెల్లా మేలు చల్లుదాఁకానే

కడఁగి శ్రీవేంకటేశ కలసితి వింతేసి

అడరి నీవు చెప్పినట్టే సేసేమయ్యా

॥వెన॥ 285

శ్రీరాగం

చెలి యింతవేసెనంటా చిమిడేపు విరహాన

తలఁపులకాఁకలలో తగుల నేది

॥ పల్లవి ॥

చక్కెరమోవిమీఁదిసరనపుమాటలలో

యెక్కువతక్కువమాట లెంచ నేవి

గుక్కక కలువరేకులవంటిచూపులలో

విక్కటిల్లి గుండెదాఁకి బెడర నేది

॥చెలి॥

జలజపుమొగడలచన్నులవొత్తులలోన

మలివచ్చిగా నాటి నొవ్వఁగ నేది

చెలరేగి చిగురుల చేగోరి చెవకులలో

నలువంక మర్మములు నాటఁగ నేవి

॥చెలి॥

బత్తితో నీకాఁగిటిపరవళములలోన

తత్తరపుగయ్యాళితనము లేవి

యిత్తల శ్రీవేంకటేశ యింతి నన్ను నెనసెను

మత్తిలి విరహ మిఁక మలసినా నేది

॥చెలి॥ 286

మాళవిగౌళ

ఏలోయి మమ్ము నీవు యెంతగాఁ జూచేవు నేఁడు

యీలాగు భ్రమసేయెడల మానేము

॥వల్లవి॥

మనసువచ్చిననతి మాట నీతో నాడఁగాను

వనిలేనిపని నీతోఁ బలి కేమా

కనుసన్నలనే మాతోఁ గాఁపురాలు పేసేవు

కొనచిఁకటిమోహపుఁగూళలమా నేము

॥ఏలో॥

బత్తిగలయాపె నీతోఁ బైకొని పెనఁగఁగా

హత్తి నీతో నరసము లాడెమా

పొత్తులమన్నన లిట్టై పొరలించేవు మామీఁద

మొత్తమిగా నిన్ను నంట మూఢులమా

॥ఏలో॥

ఆరీతి నాపె నిన్ను నట్టై కాఁగిలింపఁగాను

మేరలు మీరి నీతో మేకు చూపేమా

యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యింతలో నన్నుఁ గూడితి

మోరతోపు లిఁకఁజేయ 'ములుచలమా

॥ఏలో॥ 287

సామంతం

కడుదూరకురే మీరు ఘనుఁ డాతఁడు

కడమతమకమెల్లాఁ గానవచ్చి నివుడు

॥వల్లవి॥

నెలవి నవ్వివవాఁడు చేయి చాచకుండునా
 విలువనేలే కానే ప్రేమనేసీని
 పలుకనట్టే వుండు బత్తి వాపైఁ గలఁడు
 సకుపులవలపులు సన్నల నెఱుగనా

॥కడు॥

కన్నులఁ జూచినవాఁడు కాతరించకుండునా
 వన్ని యెచ్చరించకురే పైకొనీఁ దానే
 మిన్నక వరాకై నా మన్నన నాకే వొసఁగు
 కన్నెరికపుమదము కంటే నెఱుగనా

॥కడు॥

కదిసి కూచున్నవాఁడు కాఁగిలింఁచకుండునా
 వదరకురే కూడి శాసయిచ్చీని
 ఇదివో శ్రీవేంకటేశుఁ డేలే నన్ను నిన్నిటాను
 పెదవిపై గుఱుతులు పెట్టె నాఁ డెఱుగనా

॥కడు॥ 288

సాకంగనాట

తమకాన నున్నవాఁడు దండ నాథఁడు
 సమరతులకుఁ జేయి చాచరాదా యిపుడు

॥వల్లవి॥

కత లేమిచెప్పేవే కాంతునితో వేగినంతా
 రతులకుఁ దెరవేయరాదా యిఁక
 వతిగా నేమినప్పేవే పలుమారు నతనితో
 యితవుగా బాగా లొత్తియ్యరాదా ఇపుడు

॥తమ॥

భ్రమల నేల పెట్టేవే బడిబడి నెందాఁకా
 జమళ నీవే ముందు చనవీరాదా
 అమరె నేమి చూడేవే ఆతనిది కృష్ణటిని
 క్రమముగాఁ గాఁగిలింఁచు గక్కన నీ విపుడు

॥తమ॥

చెక్కులేమి నొక్కేవే శ్రీవేంకటేశ్వరుని
దక్కఁగూడితి నీమేలు తలఁచుగాక
మక్కువల నిఁకనేమి మర్మాలు సోదించేవే
చిక్కఁగా సరసములు చిమ్మగదే యిపుడు

|| తమ || 239

బౌళి

నీగుట్టు చెఱుచనేల నేడు మాకు
వేగిరించ కింకా నీవేడుకే యెఱుఁగు

|| వల్లవి ||

వంతము నీ వాడఁగాను పకపక నవ్వు వచ్చె—
నంతవాడ వౌదువయ్యా అందుకేమి
బంతినే యిందరిలోనాఁ బడితళించముగాని
మంతవాన నీచేత నీమనసే యెఱుఁగు

|| నీగు ||

వట్టియాచారాలఁబోఁగా వడి నాకు నీగు వచ్చె
యెట్టైనా నీకుఁ జెల్ల నేలయ్య
రట్టనేయఁగాని నే నిట్టే; రచ్చతో నంత—
మట్టులేనిమర్మాలు నీమనసే యెఱుఁగు

|| నీగు ||

తమకించి కూడఁగాను తారుకాణలెల్లా వచ్చె
సముకాన నంతవద్దు సటలేలయ్యా
అమరె శ్రీవేంకటేశ అట్టై మారుకు మారేల
మమకారము న్నాపె నీమనసే యెఱుఁగు

|| నీగు || 240

రేకు 1551

వరాళి

నివుగోరినట్లే యాయ నేఁ జాపెవలన నీకు
చేవడేరి వలపులు చిమ్మిరేఁగెవా

|| వల్లవి ||

వలవలడావలాను వడిగాఁ గొనరె నిన్ను
 చెలియవిన్నవములు చెవి సోకెనా
 కలికితనములెల్లా కన్నులనే నీపై నించె
 సొలపుఁజూపులు నీలో నూటిఁ జారెనా

॥నీవు॥

మొగము విచ్చివిచ్చి ముందుకలుగనె నవ్వె
 మగువసరసములు మఱి బట్టెనా
 చిగురుమోచితేనె చిప్పిల విందులు వెఱు
 తగిలి నీవేడుకలు తనివొందెనా

॥నీవు॥

కప్పురతాగాలు నీకు గక్కనఁ జేతి కందిచ్చె
 చెప్పరానికానికలు చేకూరెనా
 ఇప్పుడు శ్రీవేంకటేశ ఇటు నన్నుఁ గూడితివి
 అప్పుడా గలిగెనా ఆపె వేడుకొంటివా

॥నీవు॥ 241

సొరాష్ట్రం

ఎందుకై నాఁ చానే వచ్చి నేమిసేతునే
 యిందరి వాఁడూఁ చానే యేమిసేతునే

॥వల్లవి॥

గద్దరి సవతులము కాఁతాళాన నుండఁగాను
 యిద్దరి నొక్కటిసేసి నేమిసేతునే
 పెద్దరి కాన నొటుపెట్టుకుండఁగా నిదె
 వద్దన్నాఁ బొత్తులఁజెట్టి వడి నేమిసేతునే

॥ఎందూ॥

చయ్యాటపుమాటలు సారెసారె నాడఁగాను
 యియ్యకోళ్లుగాఁ జెప్పి నేమిసేతునే
 కయ్యములు వద్దంటా గక్కసిఁ బ్రియాలు చెప్పి
 ఇయ్యరానికానెల్లా నిచ్చి నేమిసేతునే

॥ఎందు॥

మరిగి మాఁటునేనుక మామాఇండ్ల నుండఁగా
 ఇరుమేలాఁ బెట్టుకొని నేమిసేతునే
 అరుదై శ్రీవేంకటేశుఁ డక్కచెల్లెండ్లముఁ—
 మ్మిరపుగాఁ బెండ్లాడె నేమిసేతునే ॥ఎందు॥ 242

పాడి

దొర మోహించఁజూచితే తుదమొదలెరఁగఁడు
 ఇర వెక్కడొకఁ గానఁ విస్మిరో వయసా ॥వల్లవి॥

చక్కని ఇంతి నీమోము సారెసారెఁ జూచిచూచి
 చెక్కునొక్కి వలపులఁ జిమ్మిరేఁగేవు
 యెక్కువనతులు వద్ద నెవ్వరుంటా నెఱుగవు
 యెక్కడ వోయ సిగ్గు లిస్మిరో వయసా ॥దొర॥

చమ్మలు గదలఁగాను సతి వీతో నవ్విశేమ
 చెన్నుమీరఁ గరఁగుతాఁ జెమరించేవు
 అన్నిటా వీచేతలకు నాడేవారి నెఱుగవు
 యెన్నటికి నీబుద్ధి ఇస్మిరో వయసా ॥దొర॥
 మురిపానఁ జెలి వీతో ముద్దులనూట లాడితే
 సరుగఁ గాఁగిటఁ గూడి చనవిచ్చేవు
 గరిమ శ్రీవేంకటేశు గంభీర మెఱుగవు
 యెరవైతి విందాఁకా నిస్మిరో వయసా ॥దొర॥ 243

అహరి

ఇంతి నీదేవులు నీవు యెంతసేసినాఁ జెల్లు
 మంతు కెక్కితివి నీకు మరియేల వెఱుపు ॥వల్లవి॥

1. ఈ 'నొక్కి' హేత్వర్థమున వాడినట్లైతముగా నున్నది. తక్కినపదములు సాక్షి.

వలవనిజాగు శేయవద్దుగాక మాతోను

తెలిసి చెప్పితేనేవో దేవరపు

చెలి నేపి ఇంత రట్టుసేయవద్దుగాక నీవు

నెలకొ నేమిసేసినా నీకేమి వెఱుపు

॥ఇంతి॥

వట్టివప్పులెల్లా నవ్వువద్దుగాక ఆపె నిట్టె

తిట్టతే పివేవో దేవరపు

చుట్టపువరుసనే నూడువెనఁగఁగవద్దు

పట్టి నీపిడికిటిలోఁ బెట్టు యేల వెఱుపు

॥ఇంతి॥

నాలిమాటలాడి కల్లకమ్మికలు వద్దుగాక

తేలింఁచకున్న నీవే దేవరపు

యీలీల శ్రీవేంకటేశ యెనసితి వీలేమను

తాలిమితో మేలాయఁ దగ దిఁక వలపు

॥ఇంతి॥ 244

నాదరామక్రియ

ఇప్పుడు వేగిరమేలే ఇంతి నీకు

తప్పులెల్లా మాని పతి తానే వలచును

॥వల్లవి॥

నెయ్యము గలుగుచోట నెరుసు లేమిగల్లాను

కయ్యము లడువనేల కాంతలకు

వొయ్యనే ఆరమణుని కూడిగాలు నేయఁగాను

కొయ్యతనాలెల్లా మాని కూరిములు నేనును

॥ఇప్పు॥

చేతికి లోనై నయెడ నిలుగు లేమి పుట్టినా

కాతరించి దూరనేల కాంతలకు

అతుమైనయాతని నన్నిటాఁ బొదుగఁగాను

యేతులకుఁ దాఁ చానే యిరవై నిలుచును

॥ఇప్పు॥

చనపు గలిగినందు సారెఁ బరాకై నాను
కనలి తిట్టఁగనేల కాంతలకు
యెనసి శ్రీవేంకటేశు నిచ్చులో నిట్టై వుండఁగా
మనసున బత్తిగలి మన్నించు నిచటా

॥ ఇప్పు ॥ 245

కాబోది

కాంత యేమిసేసునే ఘనుఁడు తానేకాక
చెంతలఁ దనకే మరెఁ జేత మొక్కవలదా

॥ పల్లవి ॥

చలవట్టి తానే యెచ్చరికలు సేయఁగాను
యెలమి నాపెకుఁ బంతా లేల మావీనే
నెలకొని తా నింతేసి నేరుపులు నేరుపఁగా
బలిమిమెరసి యింత ప్రాడ గాఁదగదా

॥ కాంత ॥

పొరుగున నుండి తానే పోదులెల్లాఁ జేయఁగాను
అరసి మేరలుమీర కాపె తక్కునా
పెరరేచి తాను నట్టే వేఁడుకొని వుండఁగాను
విరసముగాక వెల్లవిరులు గావలదా

॥ కాంత ॥

వద్ద నుండి తా నేఁడు వంకలెల్ల నొత్తఁగాను
అద్దుకొని ఆపె మాటలాడఁదగదా
ఇద్దరి శ్రీవేంకటేశుఁ డిటు మమ్ముఁ గూడఁగాను
వాద్దికై సవతులెల్లా నొక్కటి గావలదా

॥ కాంత ॥ 246

రేకు 1552

ముఖారి

ముంచుకొంటే పొందులెల్లా మొగచాచెనో యేమో
పెంచేవు వేడుకలు పెనఁగువడఁగను

॥ పల్లవి ॥

గిలిగించే విటు నన్నుఁ గేరికేరి నవ్వుమని
 పలుమారు నవ్వితేను పాటివలదా
 చలి వాని మొక్కనంటా జంకించే వప్పటిని
 చలి వానితే వలపు చప్పనేకాదా || ముంచు ||

పెడరేచేవు సిగ్గులు బెట్టి కాఁగిలించుమని
 కడుఁ గాఁగిలిచితేను కాఁక వుట్టదా
 విడువక కొనరేవు వింతమాపు చూడుమని
 చిడుముడిఁ జూచితేను చిత్తము నోనాటదా || ముంచు ||

నేరిపే వొక్కటొక్కటే నెయ్యపుమాటాడుమని
 మారు మాటాడఁగఁబోతే మంకు రేగదా
 యిరితి శ్రీవేంకటేశ యెససితి విటు నన్ను
 గారవించే వివియెల్లా ఘనతలుగానా || ముంచు || 247

శుద్ధదేశి

కాఁకల యెప్పటనుండి కాచుకున్నదో
 మూఁక మొక్కులెల్లాను మొక్కి నిదె నీకును || పల్లవి ||

తమకించి రావంటాఁ దగ వీతో నలిగితే
 క్రమ మెఱిగి కానేల కదిసీ నాపె
 అమరఁగ నఁ(నం?)కలో నిన్నటై కాఁగిలించుకొంటే
 చెమటచేతులఁ దాను సేవసేసీ నీకును || కాఁక ||

దిక్కుల వీచేతలకు తిట్లు నేఁ దిట్టతేను
 యొక్కవఁ దాఁజెవిలోన నిచ్చలాడిని
 అక్కర నందకుఁగాను అట్టె నేఁ బొదిగితే
 మక్కువతో సారె నాకుమడిచిచ్చీ నీకును || కాఁక ||

నీవిచ్చినచనవున నీమోవి యానితేను
 కావరాన ముట్టి పూడిగాలు పేసీని
 యీవేళ శ్రీవేంకటేశ యిట్టై మునుఁ గిడుకొఁ(కొం?)కే
 అవలఁ దా మఱుదల ననుకొని నీకును || కాఁక || 248

శంకరాభరణం

అసోదకాఁడవై యంటితివి ముందే
 వేసర కెట్లా వేగిరించేవయ్యా || పల్లవి ||

మందగొల్లెతలు మాఁటలాడె రదే
 యెందరి కుత్తర మిచ్చేవయ్యా
 విందులు వెట్టేరు వేవేలు మోన్లు
 యెందుకని వొగ్గేవేమయ్యా || అసో ||

నీరాణివాసాలు నీకు మోహించిరి
 యేరీతిఁ జనవు లిచ్చేవయ్యా
 కోరి యప్పటిని కొంగులు వట్టిరి
 మేరతో నెట్ల మెప్పించేవయ్యా || అసో ||

వట్టపుదేవులు పై కొని రిప్పుడే
 యెట్టొడఁగిరచే వేమయ్యా
 యిట్లై శ్రీవేంకటేశ నన్నేలితి
 అట్టడి విందుకు దిట్టవయ్యా || అసో || 249

వరాళి

అతఁడే యెఱుఁగునూ అన్ని సుద్దులు
 చేతిలోనిరావనని చెప్పరే విభునికి || పల్లవి ||

దయగలవానికిఁ దప్పులెంచఁ జోటులేడు
ప్రియపడేవానికి విగియరాదు
వయగారివానిమతి నాటదు నిష్ఠూరము
క్రియ గూడఁ దనకు మొక్కితి ననరే || అతఁ ||

తగులై నవానికి దండనుండి పాయరాదు
నగేవానికి పొంతనాలు గలవు
మొగమోడేవానిపై మోయ దవరాధము
అగవడితిఁ దనకు నాల ననరే || అతఁ ||

యెలినవానికి ' నేమెట్టున్నాఁ దనకుఁ' య
లాలించేవానికి మొక్కలము దగదు
యాలిం శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె తా నన్నుఁ గూడె
వేళావేళలఁ దన్ను వేడుకొంటి ననరే || అతఁ || 250

సాళంగనాట

ఎక్కడ వరాకు నీకు నెఱగరాదా
నిక్కము వలపించేయెన్నికలెల్లా నున్నవి || వల్లవి ||

చెప్పఁబూచి నీగు లాపె చెవి యొగ్గరాదా
తప్ప కిట్టె కాఁగిలించేతమి పున్నది
చిప్పిల నేటికి దీరిఁ జేయి చాఁచరాదా
పువ్వుతిల్లఁ గరఁగించేపుడోగ మున్నది || ఎక్క ||

తేనెమోవి యియ్యఁబూచిఁ దెరవేయరాదా
అనించి నిన్ను మెప్పించేతన లున్నవి
నానభేసి నరసము నవ్వు నవ్వరాదా
తానకమై నినుఁబూఁ(బొం?)దేతలపోత లున్నవి || ఎక్క ||

ప్రేమ రతిఁ గూడఁబూచిఁ బిలువఁగరాదా
 నీమనసురప్పించేనేడు పున్నది
 యామెర శ్రీవేంకటేశ యెనసితిని నన్ను నీ—
 వామగుఁగ గూడితిని అగులుతు లున్నవి || ఎక్క-౧ 251 ||

దెసాళం

నయను మొయిలువంటిది పట్టిజాగేల
 ప్రేయము చేకొనరాదా పెరరేచీ నతఁడు || వల్లవి ||

చలపాదితనమేల నంగడిఁ గూచుండవే
 చెలువుఁడు నీకొంగు చేరి పట్టిని
 బలిమిఁ బెనఁగనేల వనులకు లోఁగావే
 తెలివి చెప్పి మాటల తీపు చల్లని || వయ ||

గొప్పరాఁగతనమేల తోరి విడమియ్యవే
 చిప్పిలఁగ వేడుకొని చేయుగ్గిని
 ముప్పిరి సిగ్గిఁకనేల మోమెత్తి చూడఁగరాదా
 పుప్పతిల్ల నప్పునప్పి వొడివట్టి నిదివో || వయ ||

రట్టడితనములేల పట్టికూడి చొక్కరాదా
 యిట్టై శ్రీవేంకటేశుఁ డెనసె నిన్ను
 గుట్టుసేనుకొననేల కూటమి మెచ్చఁగరాదా
 నెట్టన నీ కిన్నియును నేరిపీ వొడ్డికలు || వయ || 252

రేకు 1553

గౌళ

తోలుకొమ్మలము నీవే తొడరి యాడింతుగాక
 యాలిల నుండిననేము యేమిసేతుమయ్యా || వల్లవి ||

నేరువు గలిగికా నీతో మాటాడుట

కురిమి గలిగికా కొనరుట

సారమెఱుగనియట్టి చప్పనివారము నేము

యీరీతి నూరకుండక యేమిసేతుమయ్యా || తోలు ||

నీమన పెఱిగికా నిమ్మఁ గరఁగించుట

నేమ మెఱిగితేఁగా నిమ్మఁ బొందుట

చేముట్టి పెనఁగలేనిగ్గరివారము నేము

యీమేర నుండుముగాక యేమిసేతుమయ్యా || తోలు ||

చనవరులమైకా నుండులెల్లాఁ జేకొనుట

ఘనులమైతేఁగా కైకొనుట

యెననితివి శ్రీవేంకటేశ మమ్ము మన్నించి

యినుమడ్డె ¹ యుండుం(దుము?)కాక యేమిసేతుమయ్యా || తో || 258

జౌళి

నీవే బుద్ధిచెప్పవయ్య నేననఁ దగవుగా,

వాచాత నింతేసి వకరఁ జేసితివి

|| వల్లవి ||

వంటుపేనుకొని నీతో నయముననే నవ్వి

గొంటురియాపె యేల కోవగించివి

బంటుబంటుతనమా పడితాళించవచ్చిని

దంటఁ జేసితివి నీవే తరుణి నింతేసి

|| నీవే ||

చాయవేనుకొని నీతో సరసములాడితేను

ఆయము లేలేత్తివి అప్పటిఁ బాను

మాయలేల సేసీని ముందు మంత్రవాదివలె

గాయగంటి సేసితివి కలికి నింతేసి

|| నీవే ||

1. 'ఉండుముకాక' అనుటకు 'ఉండుంకాక' అనురూపము నేటి వ్యావహారిక రూపమువలెనున్నది. ఈవాక్యమునకిది యపురూపమే. వ్రాయుసకానివని గావచ్చు.

చవిచేమకొని నిన్ను స(సం?)గతిగాఁ గూడితేను
అడచించి కానేల ఆనచూపిని
యివల శ్రీవేంకటేశ యేవలమేలుమంగను
జవళి నన్ను నాపె నరవి వేసితవి

॥నీచే॥ 254

అహరి

ఏ వింతేని నేర్పితివి నీవతిని పలపించ
కావరము రేచేది నీకనుమానే చెలియా

॥వల్లవి॥

చక్కనినీవిధునికి చలము పుట్టించెదెల్లా
చెక్కుచేతితోడినీసిగ్గులే యమ్మా
అక్కజమ్మె మీదమీద నానలు పుట్టించేవి
మొక్కులు మొక్కేనీమురిపెమే చెలియా

॥నీవిం॥

మచ్చికపతికి నీమర్మములు గరచేవి
మెచ్చులనీకుచములమెఱుంగే జెలీ
యిచ్చట నిన్ను మరిగి యెందునుఁ జాయనీనిది
యిచ్చకపుమాటల నీయితవులే చెలియా

॥నీవిం॥

శ్రీవేంకటేశ్వరునిచిత్తము రప్పించేది
అవేళ నీరతులే అంమేల్కంగ
భావించి కాఁగిటఁ గూడి వంతము లిప్పించేవి
నీవేడుకలరతినేరువులే చెలియా

॥నీవిం॥ 255

సామంతం

పల దూరీ నేల కొంకి నేల వోలలువేసిన
చాలుఁ జాలదని నే జరనేవఁటే

॥వల్లవి॥

సిగ్గరితనముననే చేరి వుండేదానఁగాక

నిగ్గులఁ దనతో నేను విష్టారి నచే

నొగ్గుచు మానావతి నై వోరుచుకుండుదుఁగాక

వెగ్గఁగించి తనతోను వేవరించేనచే

॥ఏల॥

ఇలువరున యెంచుక యిచ్చలో మెలఁగేఁగాక

చలములు తనతోను సాదించేనచే

వెలలేనివివరాలు వేవేలు చెప్పుదుఁగాక

పలుమారు వాడరానివంశ మాడుదునచే

॥ఏల॥

యిల్లాలితనముననే యెనసి వుండుదుఁగాక

మల్లాడి తనతో మారుమలతునచే

ఇల్లదె శ్రీవేంకటేశుఁ డిప్పు డిట్టె నన్నుఁ గూడె

వొల్లనే యప్పటిఁ దను నొరసేనచే

॥ఏల॥ 258

బుద్ధవసంతం

అందరివల్లా నీవే ఆరడయ్యేవచికాక

పందెనుడిచినయట్టు పట్టియ్య నోపనా

॥వల్లవి॥

వచ్చులకు వొకమాటు నన్ను నీవు చెనకితే

రవ్వలు నేసిరి నీరములులెల్లా

ఇవ్వను లిందరిలోనా సాదులా కా మేమైనా

పువ్వకవూచె ననుచు పురిఁ జాటనోపనా

॥అంద॥

మచ్చికతో నీవు వేఁడు మాయంటికి వచ్చితేను

వచ్చి నేపేరు నీతొంటిపడఁతులెల్లా

నిచ్చనిచ్చా నీవిద్యలు నేరనివారా కాము

గచ్చుల తమగు ట్టంగడి వేయనోపనా

॥అంద॥

ందువతో నీవు వమ్ముఁ గాఁగిలింది కూడితేను

నిందలు గట్టేరు యీనెలఁతలెల్లా

అందపుశ్రీవేంకటేశ అండ్లు గారా కాము వీడు

మందగొల్లెతలనెల్లా మర్మాలెత్తనోపనా

॥అంద॥ 257

దేసాళం

వీజాడ లన్నియు నే నెఱుంగనా! నీవు

వోజలు రెండుచోట్లా నొనరించే విపుడు

॥ వల్లవి ॥

కాయకపు నవ్వులకు(ను?) కడుఁ జల్లేవు మామీద

ఆయమైనమనసు నీ కాపెమీదనే

బాయలు సన్నలు నిందు సారెసారెఁ జూపేది

చేయిమీదుగా వాకెఁ జేసేటిచేతలు

॥నీజా॥

ఇచ్చకపుమాటలను యెలకంచేపు మమ్ము

నిచ్చకపునరసము నెరపే వందు

లచ్చనలకొనగోరు లలి మోపేవు మామీద

ముచ్చటఁ గాఁగిలినిండా ముంచియెత్తే వాపెను

॥నీజా॥

సోరచికూటములఁ బొందితివి మమ్మును

నేరువులరతులెల్లా నించితి వాడ

యారీతి శ్రీవేంకటాద్రి నిటు గోవిందరాజునై

కూరిమి రెంటాఁ జెంచి కొనర నందేటికి

॥నీజా॥ 258

రేకు 1554

అహరి

నిన్నుఁ బొందినవారికి నేరమి యేది

సన్నల నందుకై నాను చన వియ్యవలచా

॥ వల్లవి ॥

1. నిచ్చకము నిచ్చలకబ్బవము. 'జిచ్చల' ప్రాకృతము.

అంగన నీకుఁ జేసినయవరాధ మేమీ లేదు
 చెంగి చెంగి రాకుండఁ జేల్లునా నీకు
 వుంగరాలవేళ్లనే వొడివట్టి తీసె నిన్ను
 సంగ తది దలఁచై వా చనవియ్యవలదా

॥నిన్ను॥

సతి నీతో నలిగిననడి యించుకా లేదు
 తతిఁ బరాకులు సేయఁదగువా నీకు
 పతివంటా వేడుకొనీ పలుమారు చెక్కునొక్కి
 సతమై యీమేలెంచి చనవియ్యవాదా

॥నిన్ను॥

చెలి నిన్ను నిట్టై కూడె శ్రీవేంకటేశుఁడవని
 యెలమి నీవలసేదె యెన్నికా నీకు
 పలుమారు నీకు మొక్కి కాసలెల్లఁ జేకొనె
 చలములు మాని యిట్టై చనవియ్యవలదా

॥నిన్ను॥ 259

ముఖార

చెలియ దానే నిన్నుఁ జేరవచ్చెను
 బలుపుఁడ వొదుపు పంతగాఁడ వొదుపు

॥వల్లవి॥

దవ్వులమండిననిన్ను దగ్గర రమ్మనుచును
 బివ్వని పువ్వుల వేసి సన్న సేసెను
 బివ్వల నీవే మరుసమ్మలంటా నొడ్డుకొని
 పవ్వళించే విట్టై యింతివానుపుమీదను

॥చెలి॥

అకిడిమోమైనన్నిన్న నట్టై తన్నుఁ జూడుచుని
 యీకాంతి కప్రాన వీస ధోచ్యుండెను
 మేకొని చంద్రునిచలిమిఁగురులని తోసి
 చేకొని చంద్రగాపిచేగ గప్పుకొంటివి

॥దిలి॥

భ్రమసిపుండిననిన్నుఁ బట్టి తన్నుఁ గూడుమని
గుమికాన నవ్వు నవ్వి గోర నూఁదెను
నెమకి శ్రీవేంకటేశ నీభాగ్యచిహ్నాలని
కమలాక్షిని రతుల గక్కఁన గూడితివి

॥చెలి॥ 280

భై రవి

ఇందుకేపో మోనమున నేమీ ననకున్నదాన
ముందుముందే చెనకితే మొగచాటై వుండును

॥వల్లవి॥

పిలిచితేరానివానిఁ బెన్గెగులాటకుఁ జొచ్చి
బలిమిసేయఁగఁబోతే పనురువేసు
నిలిచి మాటాడకుంటే నేడుపులు పచరించి
చలము సాదించఁబోతే చవిదప్పుచు

॥ఇందు॥

మొక్కితేఁ జూడనివాని మొగమెదుటనే వుండి
పుక్కట నవ్వు నవ్వితే పులుసువేసు
¹అక(క్క?)రెక్కకుండఁగా నాయము లంటియంటి
చెక్కులు నొక్కఁగఁబోతే నెలపు లేదు

॥ఇందు॥

కాగిట నలసేవాన్ని గరఁగించఁబోతేను
పీగుచు నొగరొగరై వెగటువేసు
చేగదేరఁ గూడితివి శ్రీవేంకటేశ నన్ను
మాఁగినమోవియ్యకుంటే మందువేసును

॥ఇందు॥ 281

దేసాళం

ఇంతి గుణసాధ్యురాలు యిటువలెఁ జేతురా
వంతులకు వచ్చినట్టై వచ్చుటగాక

॥వల్లవి॥

పెద్దరికావఁ జెలియ పీటమీదఁ గూచుండఁగా
 గద్దరితనాన నీవు కాఁతాళించేవు
 కొద్దిమీరఁ జిన్నఁబుచ్చుకొని మోము వంచె ని—
 వుద్దండపుఱుకెనల కోరుచునా యాకె

॥ఇం॥

సిగ్గరితనావఁ జెక్కు చేతఁ జెట్టుకుండఁగా
 బగ్గడితనాన నీవు పదరుదురా
 వెగ్గళించఁజేక తానే వెలవెలఁ బుచ్చుకొనె
 కగ్గువీలింకములకుఁ గలదా యాకె

॥ఇం॥

గోలయై పానుపుమీద గుట్టువ వట్టె వుండఁగా
 పేలరివై కాఁగిట విగియించేవు
 లాలించి శ్రీవేంకటేశ లలన నిన్నుఁ గలనె
 సిరావఁతనానకు నేరుచునా యాకె

॥ఇం॥ 262

శంకరాభరణం

అన్నీ మెచ్చయ్యాని అందుకేమే
 నిన్నటిసుద్దులు నే నెఱుగనా

॥వల్లవి॥

చలమునెరవేసాదవే నీవు
 చెలులతో నేమి చెప్పేవే
 ములుచతనపుముద్దరాలవే
 నెఱుఁతరో నిన్ను నే నెఱుగనా

॥అన్నీ॥

చక్కనినవ్వులసానరాయివే
 మిక్కిలి యేల నమ్మించేవే
 చిక్కనిసిగ్గులచింతకాయవే
 నిక్కపునీసుద్ది నే నెఱుగనా

॥అన్నీ॥

తెగవిమాఁటలతేనెవే నీవు

మొగము చూచేల మొక్కివే
నగి శ్రీవేంకటోన్నతుఁడు నన్నేలె
నిగిడి నీగుట్టు నే నెఱుఁగవా

|| అన్నీ || 263

తెలుఁగుఁగాంబోది

ఏమోయి నన్ను వేరాలెంచఁగ దోసముగాదా
రామను నాతోడిదేల రావోయి నీవు

|| పల్లవి ||

పిలువనా మాయింటికి ప్రియము చెప్పనా
సొలసి పూరకే దూరి చూచేవుగాక
వెలయ నీతో నవ్వనా విడెము చేతి కియ్యనా
చలములు వైపై నే సాదించేవుగాక

|| ఏమో ||

కొంగువట్టితియ్యనా కూరిములు నించనా
వంగించి యేలో యెగ్గువట్టేవుగాక
సంగతిగా మొక్కనా సరసములాడనా
జంగిలివేసా లిటు చల్లేవుగాక

|| ఏమో ||

బలిమిఁ బై కొననా పట్టి కాఁగిలించనా
అలనితివేమో గోర సంఠేవుగాక
అలరి శ్రీవేంకటేశ అట్టై నన్నుఁ గూడితివి
తలపించనా రతిఁ దనియవుగాక

|| ఏమో || 264

శేష 1555

శంకరాభరణం

కల దీయింతికి గర్వాలు : యెత్తి
పొలసీ నీవుట్టుపూర్వాలు

|| పల్లవి ||

విడువ దె(దె?)తె నా దుస్సీ నీ—

వడఁతి నీమీఁద పంకాలు

బడిబడి నీపై నట్టె చాఁపిని

కొడిమచూపులకొంకాలు

॥కల॥

క్రియగూడ నిన్నుఁ గిందుమీఁదునేనీ

ప్రియురాలిఁ జూడు బీరాలు

రయమున నీరతికేలిలోనే

నియతి నిన్నెంచి నేరాలు

॥కల॥

కలసి నిన్నిట్టై కాఁగిట ముట్టిని

అలమేలుమంగ ఆయాలు

యెలమి శ్రీవేంకటేశ సరసాన

తలఁగక యాడీ దాయాలు

॥కల॥ 205

సాళంగవాట

అందు కేమయ్యా నే నడ్డమాడేనా

చెంది వద్దనేనా చెనకేపు రతికి

॥వల్లవి॥

వగటున నన్నునేల వైకొని వేఁడుకొనేపు

నగుత యెఱుగనా నాతో నీవు

జగదాలదాననా చనవరికాంతను

తగవు నే నెఱుగనా తగిలేపు రతికి

॥అందు॥

చెలిమిసేసి నన్ను చెక్కునొక్కే వప్పటిని

నలచు నెఱుగఁజూ వడి నా(నీ?)కుము

చలము సాదించేనా నలిగె గలదానను

తలఁపు నే నెఱుగనా దగ్గరేపు రతికి

॥అందు॥

కన్నుసన్నలనే చూచి కాగిటఁ బెనఁగే విదె
మన్నించే దెఱఁగనా మంతనానను
అన్నిటా శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
వన్ని కూడే దెఱఁగనా పదరెవు రతికి

॥అందు॥ 266

నాదరామక్రియ

ఇన్నియు నిందే వున్నవి యెఱుఁగుకో నీకు నీవే
నిన్ను నేమీ నననేల నీచిత్త మిఁకను

॥వల్లవి॥

వలుకఁబోతే నీతో వంతములై తోచీని
కలఁగి పూరకుంటేను గర్వ మయ్యాని
సొలపులు నెరపితే సూడువట్టినట్టయ్యాని
నెలకొని వుండే నేను నీచిత్త మిఁకను

॥ఇన్ని॥

నగఁబోతే నీతోను నాటకమై తోచీని
వగటు చూపఁగబోతే బలిమయ్యాని
మొగమిచ్చ లాడబోతే మొఱఁగులై నిలిచీని
నిగిడి నే నుండఁగాను నీచిత్త మిఁకను

॥ఇన్ని॥

తప్పక కొంగువట్టితే దంటతనమై తోచీని
రెప్పలెత్తి చూడఁబోతే రేనుపుట్టిని
అప్పడ శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
నెప్పునఁ గూడితి మిది నీచిత్త మిఁకను

॥ఇన్ని॥ 267

పాడి

ఎంచాఁకానే సిగ్గు తెప్పరికి నెలనే
కందువ నీనేర్పులకు కడమగాదా

॥వల్లవి॥

పట్టరాదు ముట్టరాదు బలిమినే పెనఁగేవు
 యెట్టివే నీకుచములు యెందు కెక్కెనే
 గుట్టునఁ బయ్యదలోప గూఁట వేనుకుండఁగాను
 తొట్టుకున్న పాయానకు దోసమురాదా

॥ఎందఁ॥

చెప్పరాదు చూపరాదు చిమ్మిరేఁగి తిట్లేవు
 ముప్పిరి నీ మొలనూలు మూలదాఁచేవా
 పుప్పతిల్లుమానము వోడిఁ బట్టుకుండఁగాను
 అప్పుడే కన్నెరికాన ¹కాపతి రాదా

॥ఎందఁ॥

నగరాదు తెగరాదు నంటునఁ గాఁగిలించేవు
 చిగురు నీమోవితేనె చీడనేఁటికే
 జిగి నలమేల్మంగవు శ్రీవేంకటేశుడ నేను
 తగులైతి మింపులకుఁ దగవేకదా

॥ఎందఁ॥ 288

‘వకాశి

ఎంత రాతిమనవే యింతిరో నీది

ఇంత నిన్ను వేఁడుకొనే దిది చూడవలదా

॥వల్లవి॥

బత్తిపేసి మాటాడఁగాఁ బదరకువే పతితో

చిత్తగించి వివరాదా చెలియ నీవు

హత్తి నిన్నుఁ బాసెనంటా నదె చూచేవుగాని

యెత్తినచేతుల మొక్కెటిది చూడవలదా

॥ఎంత॥

చనవిచ్చి నవ్వఁగాను జంకించకువే నీవు

కనువిచ్చి చూడరాదా ఘాతలేఁటికి

మునుపనే రాఁడంటా మొరఁగే చూచేవు గాని

యెవని పంతుమిచ్చిన దిది చూడవలదా

॥ఎంత॥

1. ‘అవఁకు’ అనతి అని మాండలికవ్యవహార మీనాటికిని గలదు.

నిన్ను నిట్టై కూడఁగాను నిష్ఠైర గందకువే
మన్నించరాదా ఇఁక మచ్చికాయను
అన్నిటా శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగపు నీవు
యెన్నికతోఁ గలసితి రిది చూడవలదా

॥ఎంత॥ 269

శాళి

నతు లిందరితోడను సాములునే నేనీతో
మతకాన నేమెట్టు మాటాడెమయ్యా
విన్నవించఁగానే నీవు వేగిరించే వింతలోనే
నన్నులు సేయఁగానే సాదించేవు
కన్నుల మొక్కఁగానే కరఁగించే వప్పటిని
యిన్నిటా నీకు తరువు లేట్టు చెప్పేమయ్యా

॥వల్లవి॥

॥నతు॥

దగ్గరఁ గూమండఁగానే తమకించే వింతలోనే
సిగ్గులు వడఁగానే చెనకేవు
వొగ్గి విడమియ్యఁగానే వొడివట్లే వప్పటిని
యొగ్గుదీర నూడిగము లేట్టు వేనేమయ్యా

॥నతు॥

సెలవుల నవ్వఁగానే చెక్కు నొక్కే వింతలోనే
తలఁచఁగానే కాఁగిటఁ దగిలితి
అలమేలుమంగను నే నట్టై శ్రీవేంకటేశుఁడ
యెలమి నన్నేలితివి యెట్టు మెచ్చేమయ్యా

॥నతు॥ 270

రేకు 1558

లలిత

పఱికి చాచే వింద రెఱిగినవను లివి
శీటుతో నానలియ్యవయ్య నీవు నాతోను

॥వల్లవి॥

గక్కన నవ్వు వచ్చి కానుకిచ్చె నీ కాపె
యొక్కడి సుద్దులయ్యా ఇద్దరికిని
మొక్కుమొక్కి చెవిలోన ముచ్చట విన్నవించెను
నిక్క మాన తియ్యవయ్యా నీవు నాతోను

॥పటె॥

సకుపుఁజూపు చూచి నన్న సేసె నీకాపె
మెలుపు లెట్టివయ్య మీలోనను
పిలిచి పేరుకొని పెదవులు గదలించె
నిలి చాన తియ్యవయ్య నీవు నాతోన

॥పటె॥

కొంగువట్టి తీసి నీకు గురుతులు దలఁపి -
సంగ తెటువంటిదయ్య సరున మీకు
అంగవృత్తివేంకటేశ అలమేలుమంగను నే
యింగిత మాన తీవయ్య యిట్టె నాతోను

॥పటె॥ 271

మంగళకౌశిక

సిగ్గువిడిచి వసులు సేతురా నీవు
వెగ్గళించి యీచేతకే వెలఁది చెప్పించెను

॥పల్లవి॥

చెంతనుండి యాపె నీకు చేతులెత్తి మొక్కితేను
నంతులకఁ జేసేవు వంచన నీవు
వింకవారు చూచితేను వెన నిన్ను నవ్వరా
యె నది యిది యని యింతి నాడుకొనరా

॥సిగ్గు॥

పై "సి యాపె నీపై వడములు వాడితేను
ఒకడ నాపెవై పా(ప?)రా లిట్టె వాడేవు
వాకొని పొరుగు వారు తగ వింటేనే నవ్వరా
కాకు సేయించి నీ - () మకొనరా

॥సిగ్గు॥

అలమేల్మంగ నీపాదా లరతఁ గట్టుకొంటేను
 పిలిచి యాపె నురానఁ బెట్టుకొంటివి
 కలసి శ్రీవేంకటేశ కన్న వారే నవ్వరా
 బలుపురా లిదియని భామ వాడుకోరా

|| పిగ్గు || 272

తాళి

అందుకే నేనూ నట్టే అంచాలు పేనుకొంటి
 అందుముఖుల బెల్లించ నెన్నఁడు నేరిచెనే

|| వల్లవి ||

చలమున సాధించగా చన విచ్చినవాడాయ
 సెలవిఁ దిట్టతే నవ్వులు నేనుకొని
 పలుక కూరకుండితే భావము గరఁగె ననీ
 యెలమి నిన్నేనివిద్య లెన్నఁడు నేరిచెనే

|| అందు ||

బంకించితే నాకుఁ దాను నన్న సేసినవాడాయ
 కంకిగ వెంగమాడితే కత నేనీని
 లింకాన నేఁ జూచితేను ప్రియము పేనుకొని
 ఇంకా మానఁడు మెచ్చి నెన్నఁడు నేరిచెనే

|| అందు ||

పినఁగితే నంతలోనే జెరసినవాడాయ
 గనముగా మొక్కితేను కాఁగిలించినీ
 మననీచ్చి యలమేలుమంగను నేనేకనక
 యెననె శ్రీవేంకటేశుఁ డెన్నఁడు నేరిచెనే

|| అందు || 273

శ్రీరాగం

ఏమని చెప్పుదమమ్మ యీతనిసౌ భాగ్యము
 కోమలపుజవ్వనము గురుతై నట్టుండె

|| వల్లవి ||

వొట్టుమఁ గప్పురకాపు పూడిగపువారెల్ల
అట్టై దేవునికి నలఁదఁగాను
దట్టముగ మంచితెల్లఁచా మెరపూవునను
ముట్టి అవయవముల(లు?) మొలచినట్టుండె || ఏమ ||

తనివొంది గిన్నెలతోఁ దట్టుపుణుఁగులు దెచ్చి
పానుపొందఁ దిరుమేనఁ బుయ్యఁగాను
వనివడి గొప్ప నిడుపాటినే రేడుఁబండు
కనువట్ట పురుషాకారమైనట్టుండె || ఏమ ||

అలమేలుమంగ నురమందుఁ బెట్టి సొమ్ములెల్లా
పఱవిధముల నించి భావించఁగాను
అలర శ్రీవేంకటేశుఁ డనెడి పుష్పాడిరాళి
వెలయ మరుఁడు ముద్రవేసినయట్టుండె || ఏమ || 274

సామంతం

ఎవ్వరెక్కుడో మీశ్వరీలోన
జివ్వనమే వైఁజిల్లి సాదించె నిన్నును || వల్లవి ||

తెలిగన్నులవాడవు శేటమాటలవాడవు
వలవకుందురా నీకు వనితలెల్లా
చలమరికాంత యాకె చనవుగలది యాకె
మొలకనవ్వులనే మోహింపించె నిన్నును || ఎవ్వ ||

ఇచ్చకపువారెల్ల ఇన్నిటాను జాణవు
మెచ్చకుందురా నిన్ను మెలుతలెల్లా
నిచ్చపెండ్లికూతు రాపె నెయ్యమునేసిన దాపె
పెచ్చరేగి ఇంపుల మెప్పించె నిదె నిన్నును || ఎవ్వ ||

నేన చల్లవాడవు శ్రీవేంకటేశుడవు
 ఆనపడకుందురా అంగనలెల్లా
 వేసర వలమేల్మంగ వివరి యన్నిటా నాపె
 వాసిఁ గూడి యాసలలో వడి ముంచె నిన్నును ||ఎవ్వ|| 275

పాడి

వట్టి నివ్వూరమే ఇంతే వద్దె యింత
 నిట్టచూపు చూచితేనే నీకుఁ బాలు వచ్చినా || వట్టివి ||

వగటులు సారెసారెఁ బచరించి మాకు నీవు
 తగవు లేమిచెప్పేవే తరుణి /నేడ
 వొగి మంచితనాననే వొలపఱా లాడవు
 నిగిడి యాకూటమిలో నీకుఁ బాలు వచ్చినా ||వట్టి||

నెఱతనములు చూపి నీవు మాఇద్దరిలోనా
 వొఱగులు దిద్దేవు వువిద నీవు
 కఱకఱి నిచ్చలాడి కలయవేనేవు నిన్ను
 నెఱమానవులలోన నీకుఁ బాలు వచ్చినా ||వట్టి||

అలమేలుమంగను నే నాతఁడు శ్రీవేంకటేశుఁ—
 డలుకలఁ దిద్దితివి అవునే నీవు
 కలగొన మొక్కింపించి కాఁగిలించితి విట్టె
 నెఱకొన్నయీవేడుక నీకుఁ బాలు వచ్చినా ||వట్టి|| 276

రేకు 1857

అహరి

ఇద్దరిమోహరసము లేరులై పారఁజొచ్చె
 నిద్దురవోకున్న వాఁడు నీరమణుఁడు || వట్టివి ||

1. వివరి—వివరముగ తెలిసినదిఁ

2. అలకలు కావచ్చు తిద్దె—దిద్దు రూపము లీవాఙ్మయమున గలవు.

పెరివి నవ్వి ననవు చెక్కులవెంటఁ గారఁగాను
 చెలి యేల పెట్టితివే చెక్కునఁ జేయి
 జలజలఁ జెమటలు చెక్కులవెంటఁ గారఁగా
 నిలిచి చూచి నదె నీరమణుఁడు

॥ ఇద్దఁ ॥

మురిపెపుఱవ్వునము మొనచన్నులఁ గారఁగా
 శిరపేల వంచేవే చెల్లఁబో నీవు
 నిరతపుటాసలు నిలువెల్లాఁ గారఁగాను
 నెరపిని సరసాలు నీరమణుఁడు

॥ ఇద్దఁ ॥

పిలుపు నీమాటలలోఁ ప్రియమెల్లాఁ గారఁగాను
 ఆలమేలుమంగపు యేమవేవే నీవు
 ఇల శ్రీవేంకటేశుఁడు ఇదె ని స్తురముమీఁద
 నిలిపె ముద్దుగారఁగా నీరమణుఁడు

॥ ఇద్దఁ 277 ॥

వరాళి

నేరుపుతో నీదాననై నిండుకుండేను

వోరికొట్టు గొట్ట ని నోవమయ్యా

॥ వల్లవి ॥

వానికి రేచుక తిట్టి వంగివంగి మొక్కఁబట్టె

యీసుల నీతోడివాదులేలయ్య మాకు

చేమాటి నీతోఁ జెనఁగి చెక్కులు నొక్కఁగఁబట్టె

వోసరించి నిన్నొరయనోవమయ్యా

॥ నేరు ॥

కన్నులను జంకించి కడువేడుకొనఁబట్టె

యెన్నిక నీతో నలుగనేలయ్య మాకు

పన్ని నీతో మచ్చరించి పంతములియ్యఁగఁబట్టె

పున్నతితో మాట మీరనోవమయ్యా

॥ నేరు ॥

చలము సాదించఁబోయి చవులు చూపఱ్ఱె
యెలమి నిను గద్దించనేలయ్య మాకు
అలమేలుమంగను నే నదె శ్రీవేంకటేశుఁడ
వొలిసి కూడితిఁ బాయనోపమయ్యా

॥ నేడు ॥ 278

పాడి

ఏమి నేరుతునే నేను ఇన్నిటాఁ దాఁ దేరినాఁడు
సాములునేయఁ దనతో సరిదాననటవే

॥ వల్లవి ॥

సరసానఁ దా నన్ను నన్ను నేసి పిలిచితే
అరసి నేను గోర నటనటవే
పొరిఁబొరిఁ దా నన్ను బొమ్మల జంకించితేను
సరిగా నేను చలము సాదించనటవే

॥ ఏమి ॥

కోరి బెట్టిమాటలను కూరిమిఁ దాఁ గొనరితే
తేరకొన నేఁ దన్నుఁ దిట్టనటవే
బీరమునఁ గొంగువట్టి పెనఁగి తాఁ బైకొంటే
తారుకాణగాఁ జన్నులఁ దాఁకించనటవే

తలయెత్తి తా నన్నుఁ దప్పక చూచితేను
మెలుపుఁగన్నుల నవ్వి మీరనటవే
అలమేలుమంగ నేఁ దా నట్టె శ్రీవేంకటేశుఁడు
కలసె నిందుకుఁ దన్ను గద్దెంతునటవే

॥ ఏమి ॥ 279

తై రప

మగువ నేమీ నెఱుంగ మన్నించవయ్యా
అగడు నేసి నన్ను ఆయా లటనలెనా

॥ వల్లవి ॥

వాలుకచూపులు నీపై వంచజాలనంటివంటా
 యేల నీవు నాశిర సెత్తేవయ్య
 కాలు చాకినంటా నిన్ను గదిసి కూచుండజాల
 పాలించి పయ్యదకొంగు పట్టి తియ్యవలెనా ॥ మగు ॥

సారెకు సెలవి నవ్వజాల భ్రమ సేవంటా
 శేరడాన యేల గిలిగించేవయ్య
 దూరనేల నిన్నంటా తొడగి మాటాడజాల
 మేర నుండవయ్య మందెమేళ మింత వలెనా ॥ మగు ॥

గక్కనఁ బెనఁగజాలఁ గడునలసేవంటా
 ఇక్కునఁ గూడితిరతి యింకా వలెనా
 అక్కున శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
 దక్కితివి నాపైని తమకము వలెనా ॥ మగు ॥ 280

దేసాళం

1 ఇన్నిటిమూలము యీతనిరూపు
 యెన్నఁగ నుపములకు నిరవై నట్లుండె ॥ వల్లవి ॥

కమలనాభునికిఁ గప్పురకాపు మేన
 నముచితముగఁ బైపైఁ జాతినపుడు
 ఆమృతము దచ్చేవేళ అట్టై మనఁ దుంపురులు
 తమితోడ నిండుకొని దట్టమైనట్టుండె ॥ ఇన్ని ॥

దై వశిఖామణికి తట్టుపుణుఁగు మేనను
 చేవమీర నించి సేవసేసేయపుడు
 వేవేలుగా యమునలో వేమారు నీఁదులాడఁగా
 కావిరి కాశిను నిండాఁ గప్పినయట్లుండె ॥ ఇన్ని ॥

1. ఇది అధ్యాత్మకీర్తనల చాదులోనిది. ఈపాటా, 274 వ పాటా, " ఒకవరి కొకవరికొయ్యారమై" అనుపాదకు మూలముగనున్నది.

అలమేలుమంగతోడ నట్టె శ్రీవేంకటవతి—
కెలమి సొమ్మువెట్టి యెంచినపుడు
కులికి గొల్లెతలను కూడఁగా గుబ్బలమీదఁ
గలవనపెల్లా వచ్చి కమ్ముకొన్నటుండె

॥ఇన్ని॥ 281

హాడి

అంటి నిన్నుఁ జాయలేని చాపెతలనే వేగెనా
వెంటవెంటఁ దిరుగరా వెలదులెల్లాను
తలకొని నీమోము తప్పక చూచితేను
వలవరా యెటువంటివనితలై నా
సెలవుల నేపాటైనా చిరునవ్వు నవ్వితేను
మొలవవా పులకలు మోపులకొలదులు

॥వల్లవి॥

॥అంటి॥

చనవున నీతోను సరసములాడితేను
మనసులు గరఁగరా మగువలెల్లా
యెనసి నీతోఁగన యేపాటి మాటాడినాను
తగుఁచానె కాఁగిట్లు తగులుకోకుండువా

॥అంటి॥

నివ్వనిల్లుతమకాన నీమేను సోఁకితేను
వ్వెరగుఁ బొందరా నెఱతలెల్లా
రవ్వగా శ్రీవేంకటేశ రతి వలమేలుమంగ
యివ్వలఁ గూడినందుకు పాచ్చవా వేడుకలు

॥అంటి 282

రేకు 1558

హిజ్జీజి

ఎవ్వరిది నేరుపో¹ యీశంతినిలోనను
జవ్వనపుమదము సాదించె నిన్నును

॥వల్లవి॥

1. ఈయంతిలోన, పీలోనను అనియర్థము గావలె.

నిక్కి నిక్కి చూపులనె నీమనసు గరగించె
 చక్కెరమోవి చూపి చల్లె వలపు
 చెక్కు మోక్కి బుజ్జగించి సిగ్గులు దేరిచె నీపె
 వక్కన రేవల్లెలోన బాటుడై ననిన్నును ||ఎవ్వ||

సెలవుల నవ్వులనే చెమటలు వుట్టించె
 పొలసి ఇచ్చకములఁ బురికింపించె
 నెలకొన విడెమిచ్చి నిండురతులకుఁ దీసె
 బలిమి యశోదయింట బాటుడై ననిన్నును ||ఎవ్వ||

మంతనానకుఁ బిలిచి మరిగించె నిన్ను నిట్టె
 పంతపుఁజేతలనే పచ్చినేసెను
 యింతలో శ్రీవేంకటేశ యెనసె నలమేల్కొంగ
 బంతినే అవులఁ గాచేబాటుడై ననిన్నును ||ఎవ్వ|| 288

ముఖారి

కంటివిగా వోయి నీకాంతలసుద్ది
 దంటతనములఁ బామూఁ దమకించేరు ||పల్లవి||

నిన్నుఁ జూచేపరాకున నివ్వెరగై నేమండఁగా
 సన్నలు నేనుకొనేరు సవతులెల్ల
 యెన్నికె నీచేతలకు యిచ్చగించి నే మండఁగా
 అన్నిటాఁ బామేమిటికి నబ్బురపడేరు ||కంటి||

అంతలో నీమాటలే అలకించి నే వినఁగా
 ఇంతేసిగుఱగుఱలేల తమకు
 ఇంతలో నే నీకు విడెమియ్యఁగాఁ జూచి చూచి
 వింతగా నప్పటినేల వెంగమాడేరు ||కంటి||

యేకతము లాడుతా నే నిట్టై వద్ద నుండఁగా

కాకుపేసి తామేరి కాఁతాళించేరు

కై కొని శ్రీవేంకటేశ కాఁగిట నే నుండఁగాను

మేకొని తామేటికి మెచ్చు మెచ్చేరు

॥కంటి॥ 284

లలిత

కోరికలు కొనసాగె గోవిందరాజ

మేరమీరి ఇట్లానే మెరసితివా

॥వల్లవి॥

బాలుడవై రేవల్లలో బాలుదాగేవేళ

యీలీలనే పవళించి యిరవైతివా

గోలవై తొట్టెలలోన గొల్లెత లూచి పాడఁగా

అలకించి విని వాట లవధరించితివా

॥కోరి॥

కొంచక మధురలోనఁ గుణ్ణింబట నీలాగుల

మంచాలపైఁ బవళించి మరిగితివా

చంచులద్వారకలోన సత్యభామతొడమీఁద

ముంచి యీరితి నొరగి ముచ్చటలాడితివా

॥కోరి॥

పదియారువేలింతులపాలిండ్లు తలగడలై

పొదల నిటువలెనే భోగించితివా

యెదుట శ్రీవేంకటేశ ఇట్టై తిరువతిలోన

నిదిరించక శ్రీకూమినీళలఁ గూడితివా

॥కోరి॥ 285

సామంతం

దేవరపు గావా నీవు తెమలి యీపనులకు

కావరపువనితలు కదిసితేఁ జాలును

॥వల్లవి॥

చెక్కులఁ గళలు మించె చేతులఁ జెమట నిండె
 చొక్కపుఁజూపుల నాపె చూచితే నీకు
 నిక్కెఁ బులికలు మేన నిద్దుర జారెఁ గన్నుల
 పక్కన నాపె నీకుఁ బాదా లొత్తితేను

॥దేవ॥

సెలవుల నవ్వు వచ్చెఁ జెంగలించె మోమెల్లా
 సొలపుమాటల నాపె సోకనాడితే
 నిలువెల్లా ముదమందె నెగడెఁ గోరిక మది
 చలి వాయ మోవి యాపె చవిచూపఁగాను

॥దేవ॥

చేరె నీకుఁ దమకము సిగ్గులు లోలో నణఁగె
 కూరిమి నాపె నిన్నుఁ గూడఁగాను
 యీరీతి శ్రీవేంకటేశ ఇంపులాయ రతులెల్లా
 గారవించి యాపె నిన్నుఁ గైకొనఁగాను

॥దేవ॥ 286

ఆహార

ఇంతలోనే వేగిరముతేటికి నీకు
 చెంతల నీపెచనవే చెల్లింతువుగాక

॥వల్లవి॥

నగుతా నాడినమాట నాయములఁ బెట్టుదురా
 డిగి నీయింతిని ముద్దుసేతురుగాక
 నిగిడి సొలసేమాట నేరములు సేతురా
 మెగమోడి ఆపెకు మొక్కు టింతేకాక

॥ఇంత॥

సరసమాడినమాట చలము సాదింతురా
 సిరుల నన్నిట పెద్దసేతురుగాక
 దొరతనపుమాటకు దొమ్మి నీవు సేతురా
 సురతపుమర్కములు సూచించుటగాక

॥ఇంత॥

వేడుక కాడినమాట వెంగెములు సేతురా
 కూడి చనవులుగఁ జేసుకొందురుగాక
 యీడనె శ్రీవేంకటేశ యెననె ని న్నిపెమాట
 చూడఁజూడ నియ్యకొని చొక్కు టింతేకాక ॥ఇంత॥ 257

అకెచక్కఁదనము చూచుచు నీవు భ్రమసితి
 దాకొని చనవు లిచ్చి దండకు రారాదా ॥వల్లవి॥

చెక్కుల చెమట గార చేతులెత్తి మొక్కి నాపె
 యొక్కడ పరాకై చూచే వేమయ్య నీవు
 మొక్కులవుతేనె గార మోవినే విందులు చెప్పి
 ఇక్కువ నీ వెరిగి యియ్యకొనరాదా ॥అకె॥

కరఁగి కరఁగి చూచి కన్నులనే మేలు చల్లి
 మరిగీ నీకేమిటికి మంతనములు
 శిరసువంచి నవ్వుల సిగ్గులకానుక లిచ్చి
 సరసతలను చేయిచాచఁగరాదా ॥అకె॥

అయములు సోకించి అట్టై కాఁగిట నించీ
 పాయపుమదాన. నేల పలుక విట్టై
 చాయల శ్రీవేంకటేశ నతి నిన్ను దక్కఁగొనె
 దాయివెట్టి రతులెల్లా తనకుకోరాదా ॥అకె॥ 288

రేకు 1559

రీతిగౌళ

మగవానితో నింత మంకు గలఱా
 వొగరులు మానవే వోయమ్మ నీవు ॥వల్లవి॥

వారివీరిమీఁదఁ బెట్టి వల్లెవాటుఁబయ్యదతో
 వేరెవేరేనేరువుల వెంగమాడేవు
 నీరమణుఁ డానలెల్లా నీతోఁ బెట్టుకొని
 పూరకుండఁబట్టదటె వోయమ్మ నీకు

॥ మగ ॥

పొరుగుకాంతలఁ జూపి పొందుగాఁ జేతులువట్టి
 తరవు వారిపైఁ దోసి తమిరేచేవు
 గరిమ వాతఁడై తేను గక్కవ నిన్ను ముట్టిని
 వారయ నింతయేఁటికే వోయమ్మ నీకు

॥ మగ ॥

మేరమీరి పూడిగవువారిమీఁద నింద గట్టి
 గారవించి ఆతనినే కాఁగిలించేవు
 ఆరయ దూరుదురటె అట్టై శ్రీవేంకటేశ్వరు
 పూరటలేక కూడి వోయమ్మ నీవు

॥ మగ ॥ 285

నారాయణి

గుట్టుగలవాఁడవంటాఁ గోరి నమ్మివుంటిమి
 రట్టుసేతురా ఇంత ఇట్టై రమణులను

॥ వల్లవి

మంతనాన నీమోవిపై మచ్చికఁ జేసినచేత
 యెంత వెల్లవిరిసేసే విందరిలోన
 చెంతల మనసుగరఁచినచెమటలెల్లాను
 పంతానఁ గాలువలుగాఁ బారెంతురా

॥ గుట్టు

చదవై సరతిలోనిసాములరహస్యములు
 వెలి నిట్టూర్పులుగాను వెళ్లవేతురా
 తలఁపులోపలిమేలు తగిలినచొక్కులెల్లా
 తెలిగన్నులయందునే దిష్టము చూపుదురా

॥ గుట్టు

గక్కనఁ గూడినయట్టి కాఁగిటిలో సిగ్గులెల్ల
మిక్కిలి నెలపులను మెరఁగింతురా
ఇక్కడ శ్రీవేంకటేశ యెనసితి విటు నన్ను
తక్కక యాసోదానఁ దమకింతురా

॥ గుట్టు ॥ 290

ముఖారి

ముందే యెఱుగవలె మోచినచ్చేపనులు
చెంది చేయిముంచితేను సిగ్గులేడ నుండును

॥ పల్లవి ॥

వలదేలే చలము వనితకు నింతేసి

కలయక పోరాదు కాంతునితోను
విలిచి నాతఁడై తేను విగిసేపు నీవైతే
బలిమి సేసితే మరి పంకమేడ నుండునే

॥ ముందే ॥

మంకుడన మేటికే మానినికి నింతేసి

అంకెకు రాకుండేవా అతనితోను
పంకలాడి నాతఁడై తే వాదించేపు నీవైతే
సంకలేక పెనఁగితే చలమేడ నుండునే

॥ ముందే ॥

ఆరితేరి రవ్వలేలే అంగవకు నింతేసి

మారు నవ్వక మానేవా మగనితోను
యారీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె నిన్నుఁ గూడె
గోర గిరి చెనకితే గుట్టు లేడ నుండునే

॥ ముందే ॥ 291

భల్లాటి

ఇదివో నీసరసము యీతలు మోతలు నాయ
నదులాయఁ గరఁగుల నవ్వు లేటికయ్యా

॥ పల్లవి ॥

వొడివట్టి పెనఁగితే వువిదకుచ్చల వీడె
 తొడిబడఁ బట్టఁబోనే తురుము జారె
 నిడుపులై ముంచుకొంటే నెరులే ముసుఁగాయ
 నడుమఁ జిక్కె సిగ్గులు నవ్వు లేటికయ్యా

॥ఇది॥

మునుపఁ జెనకఁబోతే ముంగిటికెక్కెఁ జన్నులు
 పొనిఁగితే మీదఁ గప్పె పువ్వుదండలు
 మనసున నెంచ నవే మఱఁగులతెర ఆయ
 ననుపు కిందుమీఁదాయ నవ్వు లేటికయ్యా

॥ఇది॥

మలసి కాఁగిలించితే మనసు లేకములాయ
 తెలిసి పొందితే మోవిఁ దేనె గారెను
 కలసితి రిద్దరును గక్కన శ్రీవేంకటేశ
 నలినలి ఆయ రతి నవ్వు లేటికయ్యా

॥ఇది॥ 292

ముఖారి

కన్నవారి నెల్లాఁ గూడి కతలఁ గరచితివి
 నిన్ను దూరఁ బనిలేదు నీపాపమా

॥వల్లవి॥

పలికి సారెసారెకు జాసలు నేనేవు నాతో
 నెలఁత నీ కివియెల్లా నేరుపఁబోలు
 మొలచిసిగుణముతో మునుపటివలె నుంటే
 నెలకొని నాతోను నిజమాడవా

॥కన్న॥

మొదలనే నీవు నాకు మొక్కులు మొక్కవచ్చేవు
 సుదతి నీకు చేసూటి చూపఁగఁబోలు
 చెదరక నీమనసు చేతికి లోని వుండితే
 సదరాన నీ విఁత చం

॥కన్న॥

కనుగొని బలిమినే కాగిలించవచ్చేవు
 వనిత నిన్నిటులానే వంచుకోబోలు
 ఘనుడ శ్రీవేంకటేశ కలసితి విటు నన్ను
 ఇనుమడిబుద్ధులు నీ వెఱుగనివా

॥కన్య॥ 293

వాదరామక్రియ

రతికెక్కె : ఒనులు నీరప మాయను
 మతంగనీమాటకు మారాడకుండంగను

॥ పల్లవి ॥

నాతో నీవు నవ్వి నవ్వి నయగారితనాలనే
 కాతరించి యంతలోనే కాగిలించేవు
 నీతు లటుగుదువు నీనేరువు మంచిదిగాదా
 చేతికి లోనైనవారు సేన గలుగంగను

॥రతి॥

చెక్కులు మెల్లనే నొక్కి సిగ్గులెల్లా విడిపించి
 మొక్కలాన దగ్గరి నామోవి యానేవు
 వొక్కపొత్తు గలనె నీవోపిక మంచిదిగాదా
 అక్కరతో సతులు నీయంకెకు రాగాను

॥ రతి ॥

జేసబెల్లితనమున పీటమీదఁ గూచుడి
 సేనవెట్టి పెండ్లాడి చిమ్మిరేచేవు
 వానితో శ్రీవేంకటేశ వైపుగ నన్నేలితివి
 యీ సరిత మావంటివా రింపులు చల్లంగను

॥రతి॥ 294

రేకు 1580

చి

ఇదివో నీవు సేసినయెమ్మెలు
 గుదులాయ మోవిమీదికుమ్మెలు

॥ పల్లవి ॥

కన్నులఁ జూచినప్పటికాఁకలు

అన్నిటాఁ తెలికిఁ గొమరాఁకలు

విన్నవింతుదాఁకా విజ్ఞప్తిఁకలు

మున్నాడిఁ బులకలమూఁకలు

॥ ఇది ॥

చెక్కుల నీపునేనినచేతలు

మొక్కులపునవతుల మోతలు

యిక్కువవలపులెల్లా యీతలు

పుక్కిటిబంటితలపోతలు

॥ ఇది ॥

నుదతిఁ బెట్టిన నీచొక్కులు

చెదరనిరతులలో చిక్కులు.

యిదివో శ్రీవేంకటేశ యిద్దరి మిమ్ముఁ గూడించె

మొదల నాపెచేతిమొక్కులు

॥ ఇది ॥ 295

శంకరాభరణం

ఆయాలు దొరలివచ్చినందులోననే

చాయలా సన్నలా సిగ్గు చల్లితేనే చాలదా

॥ వల్లవి ॥

తాలిమిగలవారికి తమకించ నేటికి

చాలుకొని వచ్చితేనే చాలదటవే

వేశగాచేవారికి వెక్కసము లేటికి

సోలిగిలఁ జెక్కుచేతఁ జూచినదే చాలదా

॥ ఆయా ॥

నేరుపుగలవారికి నీటుచూప నేటికి

మేరతో దగ్గంనుంచే మేలుగాదటే

దారకపువారికి దంటతనా లేటికి

చేరవచ్చి బుద్ధులెల్లాఁ జప్పితేనే చాలదా

॥ ఆయా ॥

పరసులై నవారికి సాదించనేటికి
 ధర నిచ్చకమాడుటే తగదటవే
 యిరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డేలె నన్నిందుకొరకె
 సరిత లెరిగి మోవి చనిగొంటే చాలదా «ఆయా» 296

అహరి

ఎల నాకు నానకిచ్చే వెందాఁకాను
 వాలాయించి నీహిందు వాడికాయను «వల్లవి»

ముయ్యంచున నీవు నాకు మోహించినమోహమెల్లా
 తియ్యని నీమోవియందే దిష్టమాయను
 ఇయ్యెడ నీవు నాకు నిచ్చేటిచనవులెల్ల
 చయ్యన నీనవ్వులనే సతమాయను «వల»

మచ్చికతో నీవు నన్ను మన్నించే మన్ననలెల్లా
 కొచ్చి చూచేచూపులనే గురుకాయను
 తచ్చి నీనాసంది తగులాయములెల్లాను
 పాచ్చినసరసముల నిర వాయను «వల»

ఇట్టై నీవు నన్ను నెడయనికాసలెల్లా
 నెట్టుకొన్నరతులలో నిజమాయను
 గట్టిగా శ్రీవేంకటేశ కలసిననీకూటమి
 వొట్టిన యిచ్చకముల నుఁ(నుం?)కువాయను «వల» 297

వరాళి

ఎటువంటిదానవే యెన్నటికే ముగమోట
 పటుగతి నీ కతఁడు పంథమియ్యఁగాను «వల్లవి»

తలవంచ నేమిటికే తరుణి నీనాయకుడు

విలిచి నీచేయివట్టి పెనగఁగాను

చలము లింకా మరియు సాదించ నేమిటికే

వెలలేనివేడుకల వేడుకొనఁగాను

॥ఎటు॥

చింతించ నేమిటికే చెక్కు చేతనుఁ జేర్చి

పొంత నాతఁడు నిన్నుఁ బొదుగఁగాను

ఇంత బిగువేమిటికే యెదుటనే నిలుచుండి

మంతనమున నిన్ను మన్నించఁగాను

॥ఎటు॥

సిగ్గులివి యేమిటికే శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు

అగ్గమై కాఁగిటనే అలమఁగాను

యెగ్గు లేమిటికే నేఁ డిచట సంతోసముతో

వెగ్గళపురతులలో వెలియించఁగాను

॥ ఎటు ॥ 298

మాళవిగౌళి

ఆయనాయ నందుకేమీ ఆసోద మెఁ(మెం?)తైన గద్దు

చేయి చాచి యింకానేల చెనకేపు నీవు

॥వల్లవి॥

యెప్పటివాడవేకావా యెన్ని బాసలు సేసినా

మెప్పించి మమ్మెట్లా నమ్మించేవు నీవు

కుప్పలించి యెఱునుంటే కుంకుమ కస్తూ రవునా

చిప్పల మఘ్నేల యింత చెనకేపు నీవు

॥ఆయ॥

యెన్నఁబోతే నీవేకావా యెంతపొందుసేసినాను

ఇన్నిటా మాకెట్ల నీ వింపు సేసేవు

కన్నులకుఁ దెల్లనుంటే గండవొడి కప్రమానా

చెన్న మీర నింకానేల చెనకేపు నీవు

॥ ఆయ ॥

యెంగిలై ననీవే కావా యెంత రతిఁ గూడినాను
సంగతిగా మాకు నెట్టు చలిసేసేవు
సంగడి శ్రీవేంకటేశ జవాది పుణుఁ గవునా
చెంగట నున్నాఁ డవేల చెనకేవు నీవు

॥ ఆయ ॥ 299

నాట

తిట్టతే నేమిసేతువు దేవరవై నా నైతివి
గట్టు వాయతనమునఁ గాలుదొక్కేవు

॥ వల్లవి ॥

చయ్యనఁ బరాకుమీఁద నకులతో మాటాడఁగా
వయ్యదకొంగు వట్టి భ్రమయించేవు
పుయ్యాలమంచముపై పూరకే వినోదించఁగ
గయ్యభీతనాన వచ్చి కాఁగిలించేవు

॥ తిట్టి ॥

వెలియఁగఁ గొనగోళ్ల వీడె వాణించఁగాను
మలసి యదరిపాటు మర్మమంచేవు
పొలుపుమిగుల నేను పువ్వులు ముడుచుకోఁగా
కెలవుఁజేతల నేమి గిలిగించేవు

॥ తిట్టి ॥

ఇదివో ముచ్చటతో నే నేకతాన నుండఁగాను
కదిసి రతులఁ గూడి కరఁగించేవు
అదన శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
చెదరక మొక్కఁగాను చెక్కునొక్కేవు

॥ తిట్టి ॥ 300

రేకు 1581

రామక్రియ

సవతుల మింతేనేము సటలకు లోనయ్యెఁగా
రవళితో నేము మిమ్ము రవ్వనేసేమా

యాకడ నాకడాను యెదురుబడి జాసలు

అకెకు నీకే తగు నందుకేమయ్య

సాకిరులేల పెట్టేవు సతు లెరిగినవనే

దీకొని మీగుణములు తప్పవచ్చేమా

॥ సవ ॥

మత కావ మీలోనిమారుకుమారు నవ్వులు

అతివకు నీకే తగు నందుకేమయ్య

చతురతేమిచూపేవు చల్లగా నన్నీ గంటిమి

కతకారిమీనుద్దులు కాదనగలమా

॥ సవ ॥

ముందు వెవకల గూడేముయికిముయిరతులు

అందములే ఇద్దరికి నందుకేమయ్య

నందడి శ్రీవేంకటేశ సరిగా గూడితి మమ్ము

పడెమాడి మిమ్మునేము పచ్చినేసేమా

॥ సవ ॥ 801

హిందోళం

ఇంతయేలే దోసమూ ఇన్నిటా ఘనుడు దాను

అంతలో నాకాళ్లెల అటవచ్చిని

॥ పల్లవి ॥

మచ్చరము మానితినే మంకులు విడిచితినే

చెచ్చెర నీదెప్పినట్టు నేసేనే

ఇచ్చకములాడేనే ఇంక నేమీ నననే

ఇచ్చట నాకేల పంకా లియ్యచ్చినే

॥ ఇంత ॥

చలములు మానితినే జవదాటనె ఇంక

పలికినట్టే నేనూ బలికేనే

వలపు గానుచ్చేనే వాడు లడువనే ఇంక

బలవంతమున నేల జానలించి

॥ ఇంత ॥

అప్పు లిఁకఁ బట్టనే తనమాట గాదననే
యెప్పుడూఁ దనమన్నన లియ్యకొనేనే
వొప్పుగా శ్రీవేంకటేశుఁ డొనగూడె నన్ను నిట్టె
యిప్పుడే యెంగిలిమో వేలడిగినే ||ఇంత|| ౪02

ముఖారి

ఇంకనేల వెఱుపులు యిన్నిటాను చలివాసె
సంకెలేక బొమలనే జంకించి నిఁకనూ || పల్లవి ||

సతికి మాటలాడఁగ చనవు లిచ్చితివి
యితవై నేవకు వేళ లిచ్చితివి
వెతదీర నాపెకు విచ్చవనిడాయ నిఁక
మితిమీర నేముందర మెరసీ నిన్నిటాను || ఇంక ||

అంగన నవ్వులు నవ్వు అసలు వెట్టితివి
చెంగట సలిగెల్లెఁ జెల్లించితివి
అంగవించినరతుల నాపె రవమాయ నిఁక
సింగారాన రాజ్యమునేసీ నీవద్దనూ || ఇంక ||

మగువ నిన్నుఁ జెనక మన్నించితి విప్పు డిట్టె
పొగరురతులఁ గూడి బోధించితివి
నిగిడి శ్రీవేంకటేశ నేడాపెపంతము వచ్చె
వగటున మమ్మిట్టే బితికించి నిఁకనూ || ఇంక || ౪0౪

కాంబోది

నీకు నాకు నొకఁడే నెయ్యమైననాయకుఁడు
జోకలాయఁ బొందులెల్లా జోలి ఇఁక నేటికే || పల్లవి ||

క్రీగీతఁల యక్షరము చిలుమెక్కినది. క్రీగీతలుగలయక్షరము లరిగి స్పష్టమగుట లేదు.

తమకించనేటికే తలపోతలెల్లాను
 సముకాననే తేరీ సవతి వింతే
 చెమటచేతుల మనచేతు లితడె వట్టె
 భ్రమసితి మీతనికి పంతా లిక నేటికే ||నీకు||

కాతరించనేటికే కావలినపనులు
 ఆతనివల్లనే తేరీ అండ్ల మింతే
 యేతులమాటలనే యిద్దరిని బుజ్జగించె
 ఆతుమలు దనిసితి మార దీక నేటికే ||నీకు||

వేగిరించనేటికే వేడుకపడేవెలా
 భోగములోనే తేరీ దోబుట్టు మింతే
 యీగతి శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె నిన్ను నన్నుఁ గూడె
 బాగుగాఁ జోక్కితి మీక పలునవ్వు లేటికే ||నీకు|| 804

ధన్నాసి

కాంతలచేత నిన్నిటా కాయగావఁజోలు మేను
 యె(యెం?)త్రవాఁ బంకించఁడు యిచ్చగించి నందుకే ||వల్లవి||

సరస మెంతాడినాను సమ్మతించి నన్నిటికి
 పెరవఁ డెందుకై నాను వేడుకకాఁడు
 గొరబులుగా గోర కుమ్మెలువో నూఁడినాను
 పెరరేచి సారెసారె ప్రియపడి నందుకే ||కాంత||

నవ్వు లేన్ని నవ్వినాను ననువునేసుకొనిని
 పువ్విళ్లూరి జడియఁ డుబ్బరికాఁడు
 కువ్వులుగా నురమున కుచములు దాఁకించినా
 రహస్యై సిగ్గుపడఁడు రతికెక్కి నందుకే ||కాంత||

కాఁగిలెట్టు బిగించినా కరఁగి లోలోననె
 పీఁగక నన్నిట్టై కూడె వేగిరకాఁడు
 చేఁగదేర్చినాను మోవి శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు
 మాఁగనీఁడు వలపులు మన్నించి నందుకే || కాంత || 805

వరాళి

ఏటికి వేగిరించేరే యెఱుఁగనిదానననే
 కూటమి గలుగుదాఁకాఁ గ్రొసరరాదు ||వల్లవి||

బలుపుఁడయినయట్టిపతితోడ సతులకు
 చలము సాదించరాదు జంకించరాదు
 వలవకతొలుతనే వాడికగాఁ జేరుకొని
 పిలువఁగరాదు మరి బిగియారాదు ||ఏటి||

వెక్కినమయినయట్టివేడుక కాని సంత
 కక్కసించరాదు మతి కరఁచారాదు
 నిక్కిచూడకుండఁగాను నేరుపులు వచరించి
 పెక్కుమాట లాడరాదు పెనఁగారాదు ||ఏటి||

చేతికిలోనై నయట్టిశ్రీవేంకటేశ్వరుని
¹కాతరించరాదు మరి కాదనారాదు
 యీతఁడే నన్నిట గూడి ఇచ్చకుండై వుండఁగాను
 యేతులు నెరవరాదు యెలకొంచారాదు ||ఏటి|| 806

రేకు 1562

సౌరాష్ట్రం

కొండవంటిదొర దాను గోవిందరాజుతన—

గుండె రాజుగాదా తొల్లి గోవిందరాజు ||వల్లవి||

చేరి తనపాదాలు చేకొని విసుకఁగానే

కురిములు గొనరివి గోవిందరాజు

నేరువుతోఁ జెప్పినట్టె నేము నిట్టె సేయఁగానే

గోరిచీని వలపులు గోవిందరాజు

॥కొండ॥

చప్పుడు గాకుండాను సరసములాడితేను

కుప్పళించి పెంజెమట గోవిందరాజు

ముప్పిఁ జేతులెత్తి మొక్కఁగాను పచ్చిచేర

గొప్పగొప్పమాటలాడి గోవిందరాజు

॥కొండ॥

గరిమల నిద్దరముఁ గాఁగిలించుకొంటేను

కురిసి మోవితేనెలు గోవిందరాజు

ఇరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డీతఁడే నేము గూడితే

గొరబునేసిఁ జన్నులు గోవిందరాజు

॥కొండ॥ 807

మాళవి

తలి దడిసినపుడే చలి వాసెను

చెలరేఁగుటేకాక సిగ్గువడేవా

॥వల్లవి॥

గొల్లెతలు నీవును గోకులములో నుండి

అల్లిఁ దామెరలవలె నల్లకొంటివి

వెల్లవిరిగా నే నెంత వెంగెము లాడినాను

చెల్లుబడులేకాక సిగ్గువడేవా

॥తల॥

అగడుగ మరియుఁ బదారువేలసతులతో

తగుఁదీగెలు మాఁకులై తగిలితివి

తగదని నే నెంత తప్పులు ని న్నెంచి నాను

జిగిమీరుమవుగాక సిగ్గువడేవా

॥తల॥

1. గోడచు—కొంచెము కొంచెముగ గోకిగోకి చేర్చుట. మాండలికము, చాదవదుట కూడా కలదు.

భావించగా నీ వప్పటిఁ బట్టపుదేవుళ్లతోడ
పూవునుఁ బుట్పొడియై పొందితివి
యావలశ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె
చేవదేర నే నవ్వితే సిగ్గువడేవా

||తల|| 308

దేశము

ఎంత చులుకఁగఁ జూచే వేమయ్య నీవు
కాంత నీవై వలపులు ¹గడ్డెము వేసినా
చనపు గలుగఁగాను సారెకుఁ గొసరి నింతి
మనసు నీకు రాకున్న మాటలాడివా
చెనక రాఁగా నీచేతులు దాఁ బట్టెఁగాక
వెనవెనకకుఁ బోతే వెన్నడించినా

||వల్లవి||

||ఎంత||

సమ్మతించి నీవుండఁగా సరసమాడె నీపె
కొమ్మ నీకు వేసఁజైతే గోర గీరినా
రమ్మనఁగా వీతొడపై రమణి గూచుండెఁగాక
పుమ్మడి నీ పూరకుంటే వొద్దికి వచ్చినా

||ఎంత||

కందువకు నీవు రాఁగాఁ గాఁగిలించుకొనెఁ తెలి
పొందు నీకు లేకుండితే భోగించినా
విందుగా మోవియ్యఁగా శ్రీవేంకటేశ కూడఁ గాక
సందడిఁ బరాకై తే చలఁపట్టినా

||ఎంత|| 309

కన్నడగౌళ

ఎగ్గులుఁ దప్పలు నెంచనేటికే నాకు
అగ్గులమై తనమేలు ఆతుమలో నుండును

||వల్లవి||

వెలి నెవ్వతెవద్ద వేడుకతో నుండినాను
 తలఁపులోనే వుండుఁ దా నాకును
 వలుకు లెవ్వరితోడఁ బలుకుతా నుండినాను
 చెలఁగి తనమాట నాచెవి సోఁక వుండును ||ఎగ్గు||

సంటున నెవ్వరితోడ నవ్వులు దా నవ్వినాను
 అంటి నామోమునఁ గట్టినట్టే వుండును
 దంటతనాన నెందెందు తప్పక తాఁ జూచినాను
 సొంటులు పోదించి నన్నుఁ జూచినట్టే వుండును ||ఎగ్గు||

గక్కన నేకాఁ(కాం?)తలఁ గాఁగిలించి కూడినాను
 ఇక్కడ నన్నుఁ గూడిన ట్టింపై వుండును
 యెక్కువ శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్లై నన్ను నేలినాఁడు
 తక్కన సంతోసము దక్కినట్టే వుండును ||ఎగ్గు|| 310

పాడి

విన్నవించవలె నీకు వేడుకఁ దొలుదొలుతే
 యెన్నికసేసెఁజుమ్మి యెగ్గుపట్టవలదు ||వల్లవి||

నీవు మాటలాడినట్టే నేనూ మాటలాడితేను
 తావిబెల్లములోఁ బంచదార చల్లుట
 వోవరిలో నే నిందుకు పుష్పనిచప్పనితిట్లు
 యీవల నే నాడేఁజుమ్మి యెగ్గుపట్టవలదు ||విన్న||

మొక్కిన నీమొక్కులకు ముంచి నేనూ మొక్కితేను
 మక్కుశించి అల్లులుఁ దామర లల్లుట
 చిక్కుదీరఁ గొనగోళ్ల చిమ్మిరేఁచి కొంత గొంత
 ఇక్కువ లంఁఁజుమ్మి యెగ్గుపట్టవలదు ||విన్న||

సిగ్గులమీద సిగ్గులు చేరి నేనూ నెరవితే
 వొగ్గి ముత్యాలును వజ్రాలు నర్పించుట
 అగ్గమై శ్రీవేంకటేశ అన్నిటా నన్నేలితివి
 తగ్గక గర్వింఁజేఱుమ్మి యెగ్గువట్టవలదు

||విన్న|| 811

బౌళి

మే మెఱుంగ మిటమీద మీకే తెలుసును
 అముకొన్న సుద్దులెల్ల ఆపె నడుగవయ్యా

||వల్లవి||

చేరఁదేసికన్నులచెలి నిన్ను నడిగెను
 . న్నూరకే జాణతనాలే వొరకాడిని
 కెరడపునవ్వులతో కేలెత్తి మొక్కె నీకు
 ఆరసీ గడమసుద్దు లాపె నడుగవయ్యా

||మేమే||

కొండలంతలుచమ్మలకొమ్మ నిన్ను వెదకెను
 దుండగపుమాటల దూకుచుండెను
 పండుమోవితేనెలాపె పంతుములు నెరపెను
 అండ నేమిటికోకాని ఆపె నడుగవయ్యా

||మేమే||

చక్కనివనిత నీవై జల్లె వలపులెల్లాను
 పిక్కటిల్లు ప్రేమములు పెంచి పొగడె
 ఇక్కువెఱిగి శ్రీవేంకటేశ నీవు గూడితివి
 అక్కజపుమేలెల్లా ఆపె నడుగవయ్యా

||మేమే|| 812

రేకు 1583

సామంతం

ఇదివో వీవెఱుగవు యెంతటి దనేవు ఆపె
 నదరాననే యన్నిటా జలము సాదించెను

||వల్లవి||

తేటపడ నింతి నిన్ను తిట్టు దిట్టదుగాని

¹గాటారింపుమాటలనే కల్లలాడెను

పాటించి నిన్నిందరిలో పంతుము గొనదుగాని

చీటికి మాటికిఁ బంపు సేయించుకొనెను

॥ఇది॥

చేయి వాఁచి నీమీఁదఁ జెనక దింతేకాని

అయము లంటుకానే అలయించెను

రాయడించి నిన్ను నిట్టై రవ్వనేయదనికాని

భాయలనే నీమోవి చప్పఁజేసెను

॥ఇది॥

మెలుపున నీతోను మితిమీర దింతేకాని

కెలసి రతులనెల్లాఁ గిందుపరచె

కలసితి విటు నన్ను గక్కన శ్రీవేంకటేశ

తోలుతనే యాచె నిన్ను దుష్టుఁ జేసెను

॥ఇది॥ 213

వశవంజరం

వేవేలకు మాకు నిఁక వెఱవఁగఁ బనిలేదు

సేవలు నే మేమైనాఁ జేతుము నికిఁకను

॥వల్లవి॥

కాలిమిగలవాఁడవు తరుణులెల్లా నాడేటి

మేలములకెల్లా నిమే నోరుచును

చాలుకొని చిన్నవాఁడు సాముసేసినదియెల్లా

పాలుమాత్రమండా నేఁడు ఫలిశించెను

॥వేవే॥

ధీరుఁడ వౌదువు నీవు తెరవలాడే వెంగేల

మారుమాటలకెల్లా నీమన సోర్పును

దూరుగాఁగ శిశుపాలు తుచ్చపుమాటలచేత

వారివీరిలోన నలవాటు నేనుకొంటివి

॥వేవే॥

బలువుడ వొడుపు భామల చన్నులు మోవ
పలుమారు నీజవ్వనపాయ మోర్పును
అలమేల్మంగ నేలితి వందుకే శ్రీవేంకటేశ
తలఁప గోవర్ధనమందరము లెత్తితివి

॥వేనే॥ 814

బొళి

అట్టే కాని రారాదా అదియుఁ జూతువుగాని
ముట్టి నాచన్నుల గోరు మోవఁగా నోపుదువా

॥వల్లవి॥

మగిడి మగిడి నాతో మాటలాడవచ్చేవు
తగవుకు వచ్చేవా తప్పక నీవు
యెగనక్కేలకు నాతో నేలాటము లాడేవు
నగవులు నిజాఁకు నవ్వఁగనోపుదువా

॥అట్టే॥

మొనసి నాతోను సాములు సేయఁజూచేవు
పెనఁగులాడ వచ్చేవా విరి దూరి
ననుపులు సేసుకొని నన్ను నీవు గొనరేవు
చనవున నిట్లానే సరి దూఁగఁగలవా

॥అట్టే॥

కలసి మెలసి నన్నుఁ గాఁగిలింఁచఁజూచేవు
బలిమి చూప వచ్చేవా పలురతుల
అలిరి శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
చలపట్టి యెలితివి జవదాఁచేవా

॥అట్టే॥ 315

వేళావళి

నేసికవారికి మరి సేసినంతే పుణ్యము
దోసము లేదు నాయందు దూరకుమీ ఇఁకను

॥వల్లవి॥

అదిగొని' రమణుడు అంగవలతో నవ్వఁగా
 సాదుఁడన మెక్కడిది సవత్తులకు
 యేదెస వేసవ్వియైతే యెండలు గాయకుండునా
 తోదోపున మమ్ము నీవు దూరకుమీ ఇఁకను || సేసి ||

నాలికాఁదై మగవాఁడు నానాదిక్కులు దొక్కఁగా
 గోలతన మెక్కడిది కోమలులకు
 వేళఁ జంద్రోదయమైతే వెన్నెల గాయకుండునా
 తోలితోలి మమ్ము నీవు దూరకుమీ ఇఁకను || సేసి ||

అనుక శ్రీవేంకటేశ అన్నిగతులుఁ జెప్పఁగా
 మౌన మిపు డెక్కడిది మాకెల్లాను
 కానీతే పూచేవనము కాయలు గాయకుండునా
 శూన్యకతోఁ గూడితివి దూరకుమీ ఇఁకను || సేసి || 316

లలిత

నీకెప్పుడు నీవోజ నాకై తే నావోజ
 చేకొవి యీరెండూను చెల్లు నిదే మనకు || పల్లవి ||

యేమగువలమాట కెంత నీవు లోనై నా
 నీమాటలోనిదాన నే నెప్పుడు
 చేముట్టి నీ వెవ్వరిచేఁ జెనకించుకొనినాను
 అముక 'నీచేతికి లోనైవదాన నేను || ఏకే ||

నంటున నేయింతులతో నవ్వులు నీవు నవ్వివా
 గొంటరి నీనవ్వులకు గురి నేను
 ఇంటింట నీవెవ్వరికి యిచ్చకములు నేసినా
 జుంఁచెనని కిచ్చకము జరపుదు నేను || నీకే ||

కందువ నీ వేసతులకాఁగిటి కానవడినా
అంది నాయాసలు నీవై నంటింతును
ఇందరిశ్రీవేంకటేశ యెనసి నన్నేలితివి
టాందుసేసి నీతోను భోగించితి నేను

॥నీకె॥ 317

దేవగాంధారి

పట్టరానివయసుతో బలిమి సేసేముగాక
యెట్టు నేఁడు బాఁతియై రితరులు నీకు

॥ పల్లవి ॥

కామినిమాటలెల్ల పంచమవేదము నీకు
ప్రేమపుమోవితేనె పెండ్లివిందులు
సాముసేసేటిగరిడి సతమైనకాఁగిలి
యెమిటికి మాటలాడే వెవ్వరితో నీవు

॥పట్ట॥

అంగనతోడి సరస మంకెల రాజ్యపదవి
సంగడినప్పులు నీజన్మఫలము
ముంగిటివిధానాలు మొనగోరి సరసాలు
యెంగిలివలపులేల యెవ్వరితో నీకు

॥పట్ట॥

కాంతపురమే నీకు కందువ సింహాసనము
పంతపుకూటములే పట్టబద్ధము
ఇంతలో శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె
యెంత కెంత సడ్డయేల యెవ్వరితో నీకు

॥పట్ట॥ 318

రేకు 1584

తాళి

ఎటువంటివాఁడవయ్యా ఇదేమయ్య
మటనల నన్నేల గయ్యాళిఁ జేసేవు

॥ పల్లవి ॥

చనవెల్లా నిచ్చితివి సముకాన నీవు నా—
 మనసులోనిదే కడుమంతుగాని
 పెనఁగితి వింతేసి ప్రియవడి, నేనే నీకు
 చెనకఁజాలక విగిసితిఁగాని

॥నీవ॥

సిగ్గుతెల్లఁ దేర్చితివి చేయి వట్టి నీవై తే
 వెగ్గళించి విదిలించి వేసితిఁగాని
 దగ్గరి పొదిగితివి తమకాన నన్ను నిట్టె
 కగ్గుదేరి పూరకై కైకోనైతిఁగాని

॥నీవ॥

అదరించి కూడితివి అన్నిటా శ్రీవేంకటేశ
 ఆదిగొని ఘంటాలు నే నాడితిఁగాని
 నీదయెల్లా నించితివి నిండా నాపై నిట్టె
 సాదించి వేడుక నిన్ను జట్టిగొంటిఁగాని

॥నీవ॥ 222

నాదరామక్రియ

బుద్ధిచెప్పవయ్య నీవు పొరుగులవారికెల్ల
 పొద్దు వోదా అటువంటి పొఁతులకెల్లను

॥వల్లవి॥

చెంగట నీకు నేను సేవ చేసుకుండఁగాను
 యెంగిలిరతి¹కెవ్వతానేల వచ్చిని
 కంగులేక నీవు నేను కాఁపిరము సేయఁగాను
 అంగడిజాణతనాల కదెమి గారణము

॥బుద్ధి॥

ప్రేమముతో నీపెండ్లిపీటపై నేఁ గూచుండఁగ
 సామజయానలేల సన్న సేసేరు
 దీమసాన నీవట్టపుచేపులనై వుండఁగాను
 ఆమనిపచ్చలవల పదెమి గారణము

॥బుద్ధి॥

శ్రీవేంకటేశ నీచేయి నేఁ బట్టుకుండఁగా
 వేవేల కెప్పురికేల వేగిరములు
 కైవళమై నీవు నన్నుఁ గలసి మెచ్చు మెచ్చఁగా
 ఆవలివారినవ్వు లదేమి గారణము ||బుద్ధి|| ౪౨౩

రామక్రియ

ఊరకుండుమనవే వొద్దు వొద్దు వేగిరము
 పేరఁబెట్టుకొంటి నింతే ప్రియమైనవలపు ||పల్లవి||

తా నాకు మేలువాఁడు తనకు నే మేలుదాన,
 ఆనలు వెట్టఁగనేటి కందరిలోన
 నే నెఱుఁగనా తననిజము లన్నియును
 నానఁబెట్టుకొంటి నింతే నవ్వులకు వలపు ||ఊర||

సేస వెట్టివాఁడు తాను చేతి వట్టి పెండ్లాడితి
 తానలు సేయఁగనేలే పలుమారును
 అనపడ్డతాన నేను అన్నిటా జాణ తాను
 రాసిచేసుకొంటి నింతే రవ్వయినవలపు ||ఊర||

అట్టై శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేలుమంగ నేను
 పట్టి పెనఁగఁగనేలే పంతము లిచ్చి
 నెట్టన తా నన్నుఁ గూడె నేర మెవ్వరందు లేదు
 గట్టిసేసుకొంటి నింతే కందువె నవలపు ||ఊర|| ౪౨౪

రేకు 15౪5

ఆహారి

నీవే దయదలఁచేపు నేను వేగిరించనేల
 యేవిధాననైన నీకు నిచ్చలాడేనా ||పల్లవి||

బలిమి నేయఁగనోప పంథములాడఁగనోప
వలపు నీపైఁ జల్లి వద్ద నుండేను
చలము సాదించనోప సారె వేసఁచనోప
యెలమి నీకుఁ జేతులెత్తి మొక్కెను

॥నీవే॥

నేరము లెంచఁగనోప నెపములు వేయనోప
మేరతోడనే నవ్వి మెచ్చే నిన్ను
శేరడా లాడఁగనోప కెలసి జంకించనోప
కూరిమి గొఱరి నీకొలుపు సేసేను

॥నీవే॥

సిగ్గులు వడఁగనోప చిలించ మరియోచ
యెగ్గులేక నిన్నుఁ గూడి ఇరవయ్యేను
అగ్గలమై శ్రీవేంకటాధిప నన్నేలితివి
వొగ్గి నీమాటలకెల్లా నూఁకొనేను

॥నీవే॥ 225

నాశంగం

ఇంచుక సిబ్బితి లేదేమే నీకు
కొంచక యెలయింతురా కొలువుతో విభుని

॥వల్లవి॥

కలసేయప్పటివేళ కాఁగిలించుకొంటగాక
మలసి తమకింతురా మగవానితో
పిలిచినప్పటివేళ ప్రియాలు సేతురుగాక
బలుములు చూపుదురా పఁ(పం?)తగానితోను

॥ఇంచు॥

చేయి చాచినప్పడే సేవలు సేతురుగాక
రాయదులు సేతురా రమణునితో
ఆయములంటినవేళే అంకెకు పత్తురుగాక
కాయ మలకొంతురా ఘనఁడై నవానిని

॥ఇంచు॥

రతినమయముననే రచన చూపుటగాక

కతలు చెప్పుదురా కాంతునితో

ఇతవై శ్రీవేంకటేశుఁ డీతఁడే నిన్నుఁ గూడె

తతిఁ గొనరుదురా తనఇచ్చవానిని

॥ఇంచు॥ 826

శ్రీరాగం

ఎన్నవము వినవయ్య వేసరుకోకువయ్య

వెన్న లారగించవయ్య వెన నున్న నుండును(?)

॥పల్లవి॥

కొప్పు జారెఁగదవయ్య కోనతిరువెంగళప్ప

ఇప్పుడే యెవ్వతె నిన్ను నింత సేసెను

పిప్పి సేసి మోవి ప్రియాననే తేనె లాని (నె?)

కప్పురము వేసుకొమ్మి దప్పిగొనకుండును

॥విన్న॥

గోరు మేన నున్నదయ్య కోనతిరువెంగళప్ప

యీరీతి నిన్ను నెవ్వతె ఇంత సేసెను

సారెకుఁ తెరురింపించె చన్నుల నొత్తి మేను

కోరి వినరించుకొమ్మి కొంచి నానకుండును

॥విన్న॥

కూడెఁగదయ్య కళలు కోనతిరువెంగళప్ప

యీడనే యెవ్వతె నిన్ను ఇంత సేసెను

వేడుకతో నేలితి శ్రీవేంకటేశుఁడవే నన్ను

వీడెముసేసి వాఁగిమ్మి వేసటగాకుండును

॥విన్న॥ 827

సామంతం

ఇంతలో విచారము లిట్టుండెను

పంతాలు దున్నకముండే పంట పండెను

॥పల్లవి॥

చండి హిరణ్యాక్షునితోడ సరసములాడఁగా
అండనుండేచెలి మారుగొండ యెక్కెను
కొండుకపాయాన నొంటి గుహలోఁ గూచుండఁగాను
దుండగము నేసేవంటా తోడ యెక్కెను ||ఇంత||

పాడితోఁ బగర గెల్చి పారువత్తాలు వేయఁగా
యీడనే సరిగదై నెదురెక్కెను
యీడులేనిదొరవై యెడ మిచ్చుకుండఁగాను
తోడివారికంటే ముందు తోడ యెక్కెను ||ఇంత||

వెల్లివిరిఁ బ్రహ్లాదునివినుతులు వినఁగాను
వొల్లనే సంతతము నీపుర మెక్కెను
అల్లదె శ్రీవేంకటేశ అహోబలాన నుండఁగా
తొల్లిటిసీరికిమమ్మ తోడ యెక్కెను ||ఇంత|| ౪౨౪

దేసాశం

అప్పటి నవ్వేపు ప్రహ్లాదవరదా
అప్పసపుకాంతల ప్రహ్లాదవరదా ||వల్లవి||

కన్నవిన్నసతులెల్లా కంకిసేసినా నోర్చితి—
వన్నిటా శాంతుడవు ప్రహ్లాదవరదా
న న్నొడఁబరచనేల వయగారిమాటల నీ—
వన్నటే ఆయను ప్రహ్లాదవరదా ||అప్ప||

లానుక యెంగిలిమోవులకు నోరు దెరచేవు
ఆసోదకాడవయ్య ప్రహ్లాదవరదా
రాసికెక్కి నాచెవిలో రహస్య మానతిచ్చేవు
ఆసుద్దు లెఱుగనా ప్రహ్లాదవరదా ||అప్ప||

చెఁ(చెం?)ది యహోజలమున శ్రీవేంకటాద్రిమీఁద
అంది పెండ్లాడితివి ప్రహ్లాదవరదా
మందెమేళమున నిన్ను మచ్చికతోఁ గొసరితే
అందాల మెచ్చితివి ప్రహ్లాదవరదా

॥ అప్ప ॥ 319

లలిత

ఏల దాఁచేరు వలపు లిందరు నెదిఁగినదే
వాలాయించినవనికి వాసివంతు లున్నవా

॥ పల్లవి ॥

నిగ్గువడనేమిటికి చేతికి లోనై వున్నది
గ్గలము నవ్వరాదా ఆపెతోను
వెగళించి మాముందర వేసాలు చేపేవుగాక
అగ్గమై యేకతవేళ నడ్డాఁకలున్నవా

॥ ఏల ॥

తలవంచనేమిటికి తారుకాడై వున్నది
సొలసి నీకాంతుదీరఁ జూడఁగరాదా
కొలుపుతోవలఁగాఁగా గుట్టు నెరవేవుగాక
మెలిఁగి పానుపుమీఁద మితిమీర లున్నవా

॥ ఏల ॥

ఆన దాఁచనేటికి ఆయము సోఁకివున్నది
నేనవెట్టి కూడరాదా శ్రీవేంకటేశ
దోనము లేదంటాఁగా దొమ్మి నిందరిఁ గూడిరి
లాసివయారతివేళలను పంతాలున్నవా

॥ ఎల ॥ 320

రేకు 1588

భూపాళం

నీ వెఱుఁగనిదా యేమి నేనెంత విన్నవించే
కైవళమై వుండఁగానే గయ్యాళిఁ జేసేవు

॥ పల్లవి ॥

నగితేను నీతోను నఁటు నటించఁగవద్దా
 మొగము చూచితేను మొక్కువద్దా
 పగటునఁ బేరుకొంటే వైపై చూఁకొనవద్దా
 వెగటున మమ్మేల పీరిడిఁ జేసేవు

॥ నీవే ॥

1 మన్నించితే నీతోను మాటలాడనైనవద్దా
 కన్నునన్నలు చేసితే కరఁగవద్దా
 చన్నులు నీ వంటఁగాను జంకించనైనవద్దా
 ఇన్నిటా మమ్మిందుకేల యెడ్డలఁ జేసేవు

॥ నీవే ॥

చెనకఁగ నీతోను చెలిమి నేయఁగవద్దా
 పెనఁగితే నించుకంత బిగియవద్దా
 యెనసితివి శ్రీవేంకటేశ చమ్మటూరిలోన
 తనియక మమ్మునేల దధటలఁ జేసేవు

॥ నీవే ॥ 331

ధన్నాసి

రావే యెక్కుడిసుద్ది రాఁపుసేతురా పతిని
 సేవలు చిత్తమురాను సేయఁగదవే

॥ వల్లవి ॥

చిగురులోపలిచేఁగ చిత్తములోపలికాంక్ష
 మొగములోఁ గళలై మొలచెఁగదే
 యెగనక్కమాడెనటె యెఱఁగనటె నేను
 మగనితో నలుకలు మానఁగదవే

॥ రావే ॥

పాలమీదిమీఁగడ పాయములోనిమదము
 జాలువారీఁ జెమటలై చన్నులఁ గదే
 యేల నీతోఁ జలమటె యిచ్చక మెఱఁగనటె
 కాలుదొక్కి వుండఁగాను కాఁతాశించనేటికే

॥ రావే ॥

1. 'మన్నించితే నీతోను' అనుకారకము నరిపడినట్లు తోచదు పాటమొదటి పరణము—
 దగ్గరి నుండి 'నీవు' అధ్యాహార్యము, 'నీవు మన్నించితే' ఇత్యాది.

కనకముతోనివన్నె కాగిటిలోనిప్రియము
కనుచూపువేడుకలై కలిగెగదే
యెననె శ్రీవేంకటేశుఁ డిద్దరికిఁ జెలిగదే
ననుపై మీంట్టె మీలో నవ్వగదరె

॥ రావే ॥ 882

ముఖారి

అటదాని కోపవా అంజేసి నీవు
యీటువెట్టి సలిగె నీ విచ్చినదేకాదా

॥ వల్లవి ॥

చలములేనిమగువ సాదించ నోపునా
వలెనని యాపె నీతో వాదించిఁగాక
బలిమి లేకుంఁజేను పంతమాడనోపునా
కలుగఁగానే నిన్ను గద్దించెఁగాక

॥ అట ॥

నేరుపులేనిమగువ నీతో పొందునేనునా
చేరి యందుకొరకె చెనకిఁగాక
వీరములేనియాపె పెనఁగఁగనోపునా
ధీరత సాజముగాన దీకొనెఁగాక

॥ అట ॥

ననుపులేనిమగువ నవ్వ నీతో నోపునా
వానరఁగానే చన్నుల నొత్తిఁగాక
యెననితివి శ్రీవేంకటేశ నన్ను నింతలోనె
వెనక కిఁ(కిం?)దుకే యాపె విడె మిచ్చెఁగాక

॥ అట ॥ 883

సాశంగనాట

మాటమాట లాడకు రే మగుడ నాతనితోను
చేరి చెప్పినట్టెల్లా జేసే నేను

॥ వల్లవి ॥

చలపాదితనమే సాజమైనవాడు

వలచితే విడుచునా వనితలను

పెలుచుఁదనాలకెల్ల పెంటపట్టయినవాడు

వొలిసి విరహమున కోరువఁగలఁడా

॥మారు॥

పుద్గండపుచేతలకే వొడిగట్టినవాడు

గద్దించితే మీనునా కాంతలనెల్ల

పొద్దువొద్దు మాయలచే పోదికాఁడయినవాడు

అద్దుకొన్నప్రియాలెల్లా నాడి పొందకుండునా

॥మారు॥

తమకమే వొకరూపై తినివినొందనివాడు

జమళఁ గూడకుండునా సతులఁ గంచే

అమర శ్రీవేంకటేశుఁ డన్నిటా నన్ను నేలె

సమమోహములు పైపైఁ జల్లకొనవలదా

॥మారు॥ 884

దేశాశం

అందరి నడుగవయ్య అదేమని

నందడి నొకరోకరు నన్నలు సేసేరు

॥వల్లవి॥

వలుమారు నీవు నాకు జాసలెల్లాఁ జేయఁగాను

నలువంకల సతులు నవ్వేరు నిన్ను

కలయ నాగుబ్బలపై గందము పూయఁగాను

చలివాసి తామేల జాణతనా లాడేరు

॥అంద॥

అట్టై నీవు విడెమిచ్చి ఆసలు చూపఁగాను

దిట్టతనమున నదె తిట్టేరు నిన్ను

గుట్టన నీవు నాకు కొప్పు దువ్వి ముడువఁగా

పొట్టఁబొరుగున నుండి పొగడ వచ్చేరు

॥అంద॥

గక్కన నీవు ముఁ గాఁగిలించుకొనఁగాను
చొక్కెన సోలుచు వచ్చి చుట్టా లయ్యెరు
చిక్కితివి కడవలో శ్రీవేంకటేశ్వర నాకు
మక్కినతో నీదిక్కు మగిడి చూచేరు

॥అందః 885

హిందోళవసంతం

పితృదాననా నేను వేమరు నింతసేయను
అంతరంగమే నేను అడ్డమాడ ననవే

॥ వల్లవి ॥

తలన తలలేకావా తమకములు రేచేవి
చలములేకావా మతి సాదింపించేవి
నిలువు మొక్కులేకావా నివ్వెరగుఁ బొందించేవి
అలసితి నన్నిటాను అంతకోపననవే

॥వింత॥

సిగ్గరితనమేకాదా చేతికి లోను సేసేది
కగ్గనినవ్వులేకావా కాఁక రేచేవి
వొగ్గినమాటలేకావా వొడివట్టి తీయించేవి
అగ్గమై వుండాన నిఁక నంతకోపననవే

॥వింత॥

కందువ చూపులేకావా కాఁగిటఁ బెనఁగించేవి
సందడి వలపేకాదా చవిసేసేది
యిందుకె శ్రీవేంకటేశుఁ డింటికి విచ్చేసి కూడె
అందమాయ వేడుకొనీ నంతకోపననవే

॥వింత॥ 886

రేకు 1587

శంకరాభరణం

ఔనయ్యా మరి యడుగనేటికి
నాని వయసులు నయము లెచ్చె

॥వల్లవి॥

కొలుపులోపల కొమ్మ మాటాడితే
 నిలువెల్లా నిదె నీకుఁ జెమరించె
 చెలు లది చూచి సిగ్గులు పడిరి
 చలివాసె నేడు జంటవలపు

॥బౌస॥

సరసము నీతో సతి యాడితేను
 గొరజాయ నీమెయి గోఁచెనకులు
 పొరుగువారెల్ల పోరచి చూచిరి
 తెర దీసె నిదె తెగ నాసలు

॥బౌస॥

కాగిటిలో నిన్ను కాంత గూడితేను
 మాఁగి నీమోవి మంచితేనె చిందె
 అఁగిరి శ్రీవేంకటాధిప సవతుతె
 యేఁగుఁజెడ్డి పేసె నీడనే రతులు

॥బౌస॥ 987

కన్నడగౌళ

మన్నించుమనవే మమ్మేల వైకొనుమనీ
 చన్నుల నొత్తఁగాను చలము లెట్లుండునో

॥వల్లవి॥

తప్పక తనుఁ జూచితే తనువెల్లాఁ జెమరించె
 యిప్పుడే మేలమాడితే నెట్లుండునో
 చిప్పిల వొడ్లికి రాఁగా సిగ్గులెల్లా వెడజారె
 తప్పి చేయి దాఁకితేను తమకా లెట్లుండునో

॥మన్నిం॥

మంచిమాటలాడితేను మనసెల్లా వెరగందె
 యించుక కొంగు పట్టితే యెట్లుండునో
 వంశసతో నొరసితే వలపులు చిమ్మిరేఁగె
 కంచముపొత్తుకు రాఁగా కాంక్ష లెట్లుండునో

॥మన్నిం॥

నెలవి నవ్వు నవ్వితే చెక్కులెల్లాఁ బులకించె
యెలమిఁ గాఁగిలించితే నెట్టుండునో
అలరి శ్రీవేంకటేశుఁ డంతలోనె నన్నుఁ గూడె
బలిమి సేయఁగఱబోతే పంతము లెట్టుండునో ॥మన్నిం॥ 338

పాడి

ఇద్దరు నిద్దరే మరి యెరవులేల
వాద్దికలై లోలోన వొనరుటగాక ॥వల్లవి॥

చెలిమి పేసినమీఁద సిగ్గులునడఁదగునా
కలసి కూడెటితమకములేకాక
వలపు గలిగి తలవంచుతోఁదగువా
సొలసి యటై యెదురుచూచుటలేకాక ॥ఇద్ద॥

సరసమాడినమీఁద జగడము దగునా
తరితీపులకు లోనై దక్కుటగాక
గొరలై వొలపుకొని కొంకు మరి తగునా
తెరదీసి వాద్దికలై దీక్షానులేకాక ॥ఇద్ద॥

కాఁగిలించుకొన్నమీఁదఁ గపటము దగునా
ఆఁగినమోపులవిందు లంమటగాక
వీఁగక శ్రీవేంకటాద్రివిభుఁ డిదె నిన్నుఁ గూడె
తోఁగుఁతెమటలతోడ తొలఁకుటగాక ॥ఇద్ద॥ 339

నాదరామక్రియ

ఎలే యిందరిలోనా యెమ్మెలేటికే
నీలోనివలపులు నే మెఱుగమా ॥పల్లవి॥

తలవంచుకొనకువే తరుణి

చలములు పతితోడ జాళెలఁ బోసేవా

బలిమిఁ బెనఁగకువే పలుమారును

వలవనిబిగువులు వడ్డి కిచ్చేవా

॥పలే॥

పంతములాడకువే పడఁతీ

సంతతపుమాటలసంత పెట్టేవా

యింతేసినప్పుల నలయించకువే

బంతినే యెగనక్కాలవైరు విత్తేవా

॥పలే॥

వేసాలు చూపకువే వెలఁది

పాసినకాళలపొందు పచరించేవా

యీసరి శ్రీసేంకటేశుఁ డేలె నిన్నును

ఆస మోవితేనెవిందు యెడముదోసేవా

॥పలే॥ 940

నట్టనారాయణి

మగవాని కలుకేల మగువలతో

చిగిరించె నలపులు చింతలేటిరయ్యా

॥వల్లవి॥

దొంతరమాటలాడేది దొరకొని దూరేది

శాంతలము మా కెపుడు కలసాజమె

యెంత కెంతనుచు నీవు యెగ్గులువల్లేవు నేడు

చింతదానఁ గాను నాకు విడె మియ్యవయ్యా

॥మగ॥

తేరకొనఁ జూచేది తిట్లారకే తిట్టేది

కోరి వచ్చి వైకొన్నమాగుణము లివి

యేరితివాడవు నీవు యెన్నటి కెన్నటినుద్ది

ఆరయ నీకు మొక్కే నండకు రావయ్యా

॥మగ॥

కందువకుఁ దీసేది కాఁకలెల్లాఁ జల్లేది
అందిపొందెమారతిఅంగము లివి
యిందరిలో శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
ముందుముందే నాకు మోవి యియ్యవయ్యా «మగ» 841

మంగళకాళిక

గుట్టుతోడివారిసేల రట్టు సేసేవు
జట్టిగొని కొసరఁగ సన్నెఱఁగవు «వల్లవి»

కొమ్మ నిన్నుఁ జూచిచూచి కొప్పు దువ్వుకొనుటెల్లా
రమ్మనుటగాదా యేల రంతు సేసేవు
కమ్మర నప్పటి నీకతల కూరకుండుట
సమ్మతించుటగాదా సన్నెఱఁగవు «గుట్టు»

చెలియ నీమొగమై సిగ్గుపడుటెల్లాను
కలసేకొరకేకాదా కాఁతాళించేవు
పొలయుట నీముందర పొందుసేసేనని నీతో
చలపట్టుటగాదా సన్నెఱఁగవు «గుట్టు»

సతి నీసంగడినుండి సరసమాడుటెల్లాను
రతికిఁ దీసుట గాదా రావా(పా?)దేవు
యితవై శ్రీవేంకటేశ యీకె యిట్టె నిన్నుఁ గూడె
చతురత లివిగావా సన్నెఱఁగవు «గుట్టు» 842

రేఖ, 1588

రామక్రియ

వట్టితోలికిఁ బిలువవద్దు గాని
పట్టినవలపులెల్లాఁ బించిపెట్టే వా «వల్లవి»

కందువ నాతఁడు నిన్నుఁ గలువల వేసితేను
యిందుముఖుల మొగము లేమి చూచేవే
ఓందులకుఁ దోడువచ్చి పూచి పెనఁగేరుగాని
ముగెల్చినరతి పంచిపెట్టేవా

॥పట్టి॥

కూరిమి నాతఁడు నిన్నుఁ గొలుపులోఁ దిట్టితేను
వారిజాతులకు నేల వడిఁ జెప్పేవు
సారె నతనిని మారు సాదించేరు గాని, వాని
పొరకామినులకెల్లాఁ బంచిపెట్టేవా

॥పట్టి॥

సంగతి నాతఁడు నీచన్నులంటి కూడితేను
సంగడిచెలులకేల సన్న సేనేవు
చెంగట శ్రీవేంకటేశుఁ జెనకేరుగాని మేలు
పంగించక చెలులకు పంచిపెట్టేవా

॥పట్టి॥ 343

ముఖార

ఇదె నీకు లాభము యెంచి చూచుకొంటేను
పదాలు వాడే నేను; భ్రమయించ " కను

॥పల్లవి॥

వంత మెంత లేదు నీతో పలుమారు నాడుకొంటే
అంత నిన్ను మీర దోసమనికాక
కాఁతల నాతోఁ జెప్పకు కాఁకలు పుట్టించకు
సంతోసాన నున్న దాన సమ్మతించి నేను

॥ఇదె॥

నేరుపెంత లేదు నీవై నిందలెల్లా మోపితేను
ఆరితిఁ జేయ, దోసమనికాక
వారి వీరఁ జూపకు ఎసులు పుట్టించకు
కోరికతో నున్న దాన గుట్టుసేసి నేను

॥ఇదె॥

చలమెంత లేదు నీతో సారెసారెఁ జూపితేను

అలకంఠఁ గడుదోసమని కాక

యెలమి శ్రీవేంకటేశ యెరవు సేయకు నన్ను

కలసి 'నే నున్నదాన కాలమెల్లా 'నేను

॥ఇదె॥ 344

బౌళి

అట్టె ఇయ్యకోలు గొంపే నన్నియును మంచదవును

ఱట్టడితనాల నేల గుట్టు సేసేవు

॥వల్లవి॥

చనవు మెరసి యాపె సంగడిఁ గూచుంటేను

చెకనంటా నీవు సిగ్గుపడేవు

మనసు నొవ్వకుండా మాటలు నిన్నాడితేను

యెనలేనివెంగే లందు యేల వట్టెవు

॥అట్టె॥

తగులు గలిగి యాపె తఱచుగా నవ్వితేను

యెగసక్యాలంటా నేల యెగ్గుపట్టేవు

మొగము చూచినందుకు ముద్దుటుంగర మిమ్ముంటే

అగడాయఁ బనులంటా ఆనలు వెట్టేవు

॥అట్టె॥

ఘనమోహముతో నాపె కాఁగిలించుకొంటేను

తనువు సోదించె నంటాఁ దల వంచేవు

యెనసె శ్రీవేంకటేశ యిచ్చకము నీకుఁ జేసె

కనుచొక్కి మెచ్చి మెచ్చి కప్పుర మిచ్చేవు

॥అట్టె॥ 345

మధ్యమావతి

ఎప్పురిఁ గాదనఁగల వేమిసేసినాఁ జెల్లు

ఇవ్వల నాకు బాసలేల సేసేవయ్యా

॥వల్లవి॥

1, 2— ఈపునరుక్త లక్కడక్కడ గలవు. 'కలసియే యున్నదాన' అనుట

మేలేమో?

వరుసకు వచ్చినట్టి వనితలెల్లా నీకు
అరుదుగ మందమేళా లాయనయ్యా
పొరుగున నుండేయట్టిపొలఁతులందరూను
మురిపేననాడేపెద్ద మొగమోట మయ్యా

॥ఎవ్వ॥

కొలుపున నుండి నట్టికోమలు లందరును
సలిగెలఁ బెనఁగేదే సాజమయ్యా
పలువూడిగాలు నేనేభామల కందరికి
చలివాసి కూడేది 'మజ్జాతి నీకు నయ్యా

॥ఎవ్వ॥

యెడమాట లాడేటి ఇంతులకెల్లా నీవు
కడలేనిరతులకుఁ గాణాచయ్యా
అడరి శ్రీ వేంకటేశ అట్టై నన్నుఁ గూడితివి
యెడయనిచుట్టరిక మిది నాకునయ్యా

॥ఎవ్వ॥ 846

రీతిగౌళ

ఏల దూరేరే మీరు యింతులాల రమణుని
వేళ గాచుకుండితెను వేడుకేకదే

॥వల్లవి॥

నగకుండితే నేమాయ నాతితోడ వద్దనుండి
మగనిసేవ సేసితే మంచిదేకదే
జగడించితే నేమాయ సమ్మతించి వెనకను
మిగులా మేలమాడితే మేలేకదే

॥ఏల॥

మొక్కకుండితే నేమాయ ముందువెనకై నాను
మక్కువ మోము చూచితే మంచిదేకదే
కక్కసించితే నేమాయ కప్పురము చేతికిచ్చి
మిక్కిలి పెనఁగినాను మేలేకదే

॥ఏల॥

ఆడకుండితే నేమాయ అందగారిమాటలు
 మాడలురాళేజంకెలు మంచిదేకదే
 యీడనే శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె యీపె గూడె
 మేడెపురతికూటమి మేలేకదే ॥ ఏల ॥ 347

శంకరాభరణం

ఏటికి భ్రమసేవే యెదురుబడి
 చాటిఁ గొనరులు చన వియ్యవయ్యా ॥ వల్లవి ॥

సిగ్గురితనమున చిడుముడిఁ జేతులు
 వొగ్గి విడెఁ(డెం?)బొనఁగవయ్యా
 నిగ్గుల నూరక నిలుచున్నది చెలి
 బగ్గున నీతొడపయి నిలువవయ్యా ॥ ఏటి ॥

కొమరెతనంబునఁ గొంకుచుఁ బిలిచి
 ప్రమదంబున నిటుఁబొంకవయ్యా
 చెమటమేనితో నెలవుల నవ్వీని
 అమరఁగఁ గాఁగిట నంకించవయ్యా ॥ ఏటి ॥

వాసితనంబున వంచినశిరసున
 సేసలు వెట్టిఁ జెనకవయ్యా
 ఆసల శ్రీవేంకటాధిప కలసితి
 యీసిరులతోనే యేలవయ్యా ॥ ఏటి ॥ 348

రేకు 1589

ముఖారి

కలది గలబై యాడు కాదనేమా
 నిలుకడై నవనికి నీకేల వెఱవ ॥ వల్లవి ॥

సాగఁబట్టకు చూపులు సాదించెనఁటా నాపై
 ఆనలు వెట్టకు మరి అది దోసము
 నానఁబెట్ట కంతేసి నవ్వులు నామోము చూచి
 నే నేమఁ(మం?)టిని నిన్ను నీకేల వెఱపు ॥కల॥

కోపగించ కంత నీవు కొచ్చికొచ్చి యడిగితే
 వైవై సాకిరి యేల బయలయ్యిని
 మోపుగట్ట కంత నీవు మొక్కులు యేకత మవునా
 నీపంతము లీడేరె నీకేల వెఱపు ॥కల॥

వేగిరించ కంత నిన్ను వింతలుగాఁ బోగడితే
 సాగఁబెట్టకు బొంతులు చవులు గావు
 బాగుగా శ్రీవేంకటేశ పంఠాన నన్నేలితివి
 నీగుణము చక్కనాయ నీకేల వెఱపు ॥కల॥ 349

సాశంగనాట

యద్దు రావయ్య యేల వాసులకుఁ బెనఁగేవు
 యిద్దరూ నిట్లా నుంటే యేమనఁగఁగలము ॥పల్లవి॥

రాయలకు వచ్చి సతి సరసములాడఁగాను
 యీయెడఁ బరాకు నీవేల నేనేవు
 చేయిపట్టు కిందఁకా చెలిని వేడుకొంటిమి
 నాయల వేడుకో నీతో పారె నిఁ(నిం?)కా వలెనా ॥యద్దు॥

యెట్టకేల కాపె నీతో నిటు మాటలాడఁగాను
 గుట్టెతోడ నీవేల కొంకఁజూచేవు
 మట్టున నిందఁకా నాపెమంతులు దెలిపితిమి
 కట్టపెట్టి నీమంకు తెలుపఁగవలెనా ॥యద్దు॥

తమకించి ఆపె నిన్నుఁ దగిలి కాఁగిలిఁచఁగా
చెమటమేనితోడ సిగ్గులువడేవు
అమర శ్రీవేంకటేశ ఆపె నింతకుఁ దెచ్చితిమి
పుమురుకూటపునిన్ను నొడఁబరచేదా

॥వద్దు॥ 350

బౌళి

ఎగ్గో తప్పో నే నెఱుంగనయ్యా
సిగ్గు విడిపించఁగాను చెక్కు నొక్కితి
చనవు గలుగఁగాను సారెసారె బెనఁగితి
ననువు గలుగఁగాను నవ్వితిని
కనుఁగొని చూడఁగాను కదిసి కూచుండితి
మనసు నీ వియ్యఁగాను మాటలాడితి

॥ వల్లవి ॥

॥ఎగ్గో॥

సన్నలు సేయఁగాను సరసములాడితి
చన్నుల గోరొత్తఁగాను సమ్మతించితి
మన్నించి నీ వంటఁగాను మంతనావ కియ్యకొంటి
యెన్నిక నీవు సేయఁగా నిరవైతిని

॥ఎగ్గో॥

కలసి మెలకుండఁగ్గాఁ గాపురము సేసితి
చలివాయ నీమోవి చవిగొంటిని
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యిప్పుడూనుఁ గూడితివి
తెలువఁగ నివట్లపుడవుల నేనైతిని

॥ఎగ్గో॥ 351

కురంజి

అనరాదు తన్ను నేమి నంధరిలోన
చనవు సారెసారె జూరనాలేటికే

॥ వల్లవి ॥

నగనేలే తనకూ వాతోఁ బతి చెనకితే
 యెగనక్కే లాటదాని కేల మానునే
 మగనానింతే తాను మానావతితనము
 తగుఁగాక యిటువంటిదంటతనమేటికే ||అన||

సన్నలేలే తనకూ సరస మాతఁ డాడితే
 యెన్నికలు సవతుల కేల మానునే
 చిన్నది యింతే తాను సిగ్గులు వడుతా నిట్టె
 మన్ననతో నుండుఁగాక మందటాడనేటికే ||అన||

మాటలేలే తనకూ మమ్మాతఁడు గూడితేను
 యీటువెట్టేది చెల్లెండ కేల మానునే
 పాటించి శ్రీవేంకటాద్రివతి యిట్టె నన్ను నేలె
 నాటివలె నుండుఁగాక నన్ను మీరనేటికే ||అన|| 312

ద్రావిడభైరవి

కూరిమి గొసరితేనే కోవగించివా
 మేరమీర నెగ్గు లేవి మీలోనను ||వల్లవి||

పంతుముగొసినా వతివి నీయడాటాన
 యింతికి నీమొగమోట మెఁ(మెం?)తై నాఁ గద్దు
 యింతలో నేల లోఁగేవు యీమాట విని యాపె
 చింతతోఁ జేయెత్తి మొక్కి సిబ్బితిపడిని ||కూట||

తగవుకుఁ దీసినా తరుణి నీసుద్దులకు
 మిగులఁ బ్రియములు నీమీఁదనే కద్దు
 మగువ నేలంపేవు మనసు గరఁగి యాపె
 తగిన కానిక లంపి తమక మందిని ||కూట||

వాసివంతు లెంచినా వలపులో కతలకు
 సేసలు నీమీదఁ బెట్టి చెలిమి సేసి
 అసల శ్రీవేంకటేశ అంతలోఁ గూడితి పీఠె
 తానువలెఁ దులఁదూఁగి తనివిఁ బొందిని ||కూరి|| 353

నారాయణి

ఏమని యాడుకొందురో యెప్పటితనసకులు
 వేమరు నీవనులకు వింతదాననా ||వల్లవి||

తముల ముమియఁగాను తానేమి చుచినే
 చెమరించఁగానేల చేత నంటినే
 అమరకున్నఁ బయ్యద అదేల చక్కఁబెట్టినే
 తమకించ నే నంతటిదాననా ||ఏమ||

పువ్వులు ముడుచుకోఁగా పొంచి చేయేల చాచినే
 నవ్వఁగా నెమిటికి సన్నలు సేసినే
 పవ్వళించితి నంటాను పయినేల వారగినే
 తవ్వేవు రతుల కంతటిదాననా ||ఏమ||

సురటి వినరుకోఁగా సొరిదికేల వచ్చినే
 కరఁగితే దానేల కాఁగిలించినే
 యిరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డేలె నిట్లె నన్నుఁ దానె
 తరవాతివనుల కంతటిదాననా ||ఏమ|| 354

రేకు 1570

కాంబోది

నే నెఱుగఁ జెప్పరే నెలఁతలాల
 తానే వేసాలు సేసిఁ దగవా మిది ||వల్లవి||

సొలసి సొలసి తన్ను సుద్దులు నే నడిగితె
వెలలేని నవ్వు నవ్వి వెంగెనూ యిది
వలెవలెనని నేను వద్ద నిట్టె కూచుండితే
తలఁకుచు తోఁగిని తప్పా యిది

॥నేనె॥

పచ్చియైన తనమోవి వలుమారుఁ బొగడితే
యిచ్చగించఁ డెఁ(డెం?)తైన యెగ్గా యిది
అచ్చపుటలపు దీర నట్టె వన్నీరు చల్లితే
నెచ్చెలులదక్కు చూచీ సేరమా యిది

॥నేనె॥

జడిగొన్నరతులలో సరసములాడితేను
వెడవెడగాఁ గొంకి వెగటా యిది
యెడయక శ్రీవేంకటేశ్వరు నేఁ గూడితేను
బడివాయఁ డేపొద్దుఁ బంతమా యిది

॥నేనె॥ 855

గుండక్రియ

ఇదివో నాగుణము, యెంతకు నేరపు నీవు
పొదిగే నెంతవడై నా పొద్దువోదు నాకు

॥పల్ల వి॥

చేరి నీవు ఘాతెంత చెప్పినట్టు సేయకున్నా
పూరటై యిచ్చకపునో తూరకుండదు
ఆరీతి బుద్ధులుచెప్ప నందరూఁ గలరు నీకు
పోరాడనేమిటికి పొద్దువోదు నాకు

॥ఇది॥

యీవల నాచెనకులు ఇయ్యకోలు గాకుండినా
సేనసేసేనాచేతులు సిగ్గువడపు
వావితో సరసమాడేవారే నీకు నూరెల్లా
పుంపులు నీకు ముడిచేఁ బొద్దువోదు నాకు

॥ఇది॥

కంధువ నీ విట్టే నన్నుఁ గాఁగిలింతుకుండఁగాను
విందుల నాయాసలు వీడుపడవు
సందడి శ్రీవేంకటేశ సారె నన్నుఁ గూడితివి
పొందునఁ దనియ నేను పొద్దువోదు నాకు

॥ఇది॥ 356

గుఱ్ఱరి

ఏమిసేసివాఁ దగు ఇట్టై వీకును
కామినులై తేజాలు కై కొలుపవత్తురు

॥పల్లవి॥

చెల్లుబడిగా సుద్దులుచెలులతోఁ జెప్పేవు
కల్లలై ననీమాటలు కాదనేరా
మల్లాడి అలిగినమావంటివారిని నై తే
పల్లదాన నిట్టై వొడఁబరతురుగాక

॥ఏమి॥

అందాలుగానివనులు అమరించే వప్పటిని
పొందుగా నీచేఁతలు పోఁదొసేరా
సందడిలోఁ జెనకినసరసపుమమ్మునై తే
యిందమని పంథములు ఇప్పింతురుగాక

॥ఏమి॥

తగవంటా నీమేలే తారుకాణించే విదిగో
వెగటని నీవిద్యలు విచారించేవా
అగవడి శ్రీవేంకటాధీశ కూడితివి
మొగమోడేమాచేతనే మొక్కింతురుగాక

॥ఏమి॥ 357

వరాళి

ఇంకనేలే వేగిరము యెదుటనే వున్నవాఁడు
సంకెలు దీరినందుకు చలమే గురి

॥పల్లవి॥

తానే వచ్చిఁగాని తరవులు వెట్టకురే

నానినవలపులకు నవ్వే గురి

ఆనలు వెట్టఁగనేల అన్నియును నెరుఁగును

తానకమైనందుకు తాలిమే గురి

॥ ఇంక ॥

చెప్పినట్లు పేసేఁగాని చేయివట్టి తియ్యకురే

ముప్పిరిఁ గాంక్షలకును మొక్కులే గురి

తప్పలువట్టఁగనేల తమక మెప్పుడుఁ గద్దు

చిప్పిలుఁబొందులకును సిగ్గులే గురి

॥ ఇంక ॥

గక్కున మన్నించేఁగాని కాఁతాళించి దూరకురే

చొక్కినకరఁగులకు చూపులే గురి

యొక్కువ శ్రీవేంకటేశుఁ డీడ నన్నంటుక కూడె

దక్కి నావాడైనందుకు తను విచే గురి

॥ ఇంక ॥ ౪౫౪

హందోళం

ఎటువంటివాఁడవయ్యా యెఱుఁగ వా నీవేమైనా

పటకానివలెనే నన్నలు సేతురా

॥ పల్లవి ॥

అవ్వనభారముచేత జిడిసేటికోమలిని

రవ్వలు సేతురా రాదంటాను

నవ్వుచు సంతసముతో నగరిలో నుండఁగాను

పవ్వళించి నీవీడఁ బంతములాడుదురా

॥ ఎటు ॥

నిచ్చలపువలపున నివ్వెరగుతో నుండఁగా

పచ్చిగాఁ దిట్టుదురా పలుకదంటా

మచ్చికమగువలతో మాటలాడుచుండఁగాను

అచ్చముగా నీవువచ్చి అయము లంటుదురా

॥ ఎటు ॥

కలిసి తమకమునఁ గరఁగుచునుండఁగాను

ములుగోరు నాటింతురా మొక్కదంటాను

అలరి శ్రీవేంకటేశ అన్నిటా నేలుకొంటివి

వెలలేనిరతులను వేసాలునేతురా

॥ఎటు॥ 859

పాడి

ఎంత నేనే వేమోయి యెఱుగరా ఇందరును

¹చింతకాయకణ్ణాయమై చిప్పిలీ దమకము

॥వల్లవి॥

పలికి యెవ్వరినైన భ్రమించనేరవా

వెలఁదుల నమ్మించ నీవిద్యగాదా

పలుమారు మాతోనేల జాసలు సేయవచ్చేవు

నెలవినప్పులలోనే చేగలెక్కి నిజము

॥ఎంత॥

చేయిచ్చి వాడవారిని చిక్కించుకోనోపవా

చాయలు సేసుక మెచ్చ జాణవుగావా

కాయకపుననుపేల కలయఁగఁజెట్టేవు

తోయరానివాపులనే దొడ్డిఁ జిక్కె వలపు

॥ఎంత॥

సేసవెట్టి ఇంతులనుఁ జేరి పెండ్లాడఁ గొంకేవా

వాసులు రేఁచఁగ దేవరపు గావా

ఆసల శ్రీవేంకటేశ అట్టే నన్నుఁ గూడితివి

జేసబెల్లరతులలోఁ జెటలాయఁ గళలు

॥ఎంత॥ 860

1 'చింతకాయకణ్ణాయము' గొట్టగ పిసికిన చింతవండు రసముతో. ఉప్పు కారము వగైరా అంచి, పుల్లంకంటించి యెండించి, రుచిరుచిగ చిబ్బుకుట నేడును కలదు. దీనినే చింతకణ్ణాయ మంటారు నులకసాధ్య మనునర్థముతో ప్రయోగింతురు. "చింతకాయలకణ్ణాయముతోయము" పాండు-5-214.

రేఖ 1571

పశవంజరం

అప్పుడు దామే కూడి రంతరంగా లెనసి
దప్పితోడ రమణుడు తమకించి నిపుడు || పల్లవి ||

మొనగోరివాఁ(వాఁ?)తోడ మోమువంచి యాపె నీతో
యెనలేక మాటలాడి నెంతవ్మడెన
పెనఁగి జాఁ గూడదు పిరితీసివుండలేదు
మనవి నిద్దరికేడ మాటలాడఁగదరే || అప్పు ||

కిందిచూపులతోడను కెరలుచుఁ జెమరించి
అందిచ్చి విడెము పతి కప్పటనుండి
పొందులకుఁ జెరఁగదు పొలయక మానదు
చందముల నిద్దరికి సంతస్సము సేయరే || అప్పు ||

నెలవినవ్వులతోడఁ జెక్కులెల్లాఁ బులికించె
కలసి కాఁగిలి చీఁ గాఁడు నీకె
యెఁమి శ్రీవేంకటేశుఁ డీపె నిట్టె యెలెను
చలివానె లోలోనే చనవు లిప్పించరే || అప్పు || 381

ఆహార

ఎవ్వరఁ బోలుదు నేను యెఁటికి జాఁతి
నవ్వుచు నావైనేల వనపు చల్లేవు || పల్లవి ||

చెలిమి నేనేవారలు నేనానేన లుండఁగా
యెలమి నాపయ్యద నీవేల పట్టెవు
తలపోత లిందరిపై తగులై వుండఁగాను
చెలఁగి నాకూపమేల చిత్తాఁ జెట్టెవు || ఎవ్వ ||

కానుకలిచ్చేటివారు కలసి నీకుండఁగాను

అనుక నాచన్నుల అందుకొనేవు

వీనులు చెలులు సేసేవిన్న పాలు వినఁగాను

మానక నాతోనేల మాటలాడేవు

॥ఎవ్వ॥

కూరిమిసేసేటివారు కొంగువట్టుకుండఁగాను

గారవించి నన్నునేల కాఁగిలించేవు

యారీతి శ్రీవేంకటేశ ¹ఇన్ని నింపులై వుండఁగా

మేరమీరి ఇంతయేల మెచ్చులు మెచ్చేవు

॥ఎవ్వ॥ 312

బళహంస

మీకుమీరే వొకటైతే మేలుగాక

యీకడాకడివారెల్లా యనఇంచఁగలరా

॥వల్లవి॥

జగడములెల్లాఁ బాసె సతితో మాటలాడఁగా

నగవులు వొడమెను నంటునేయఁగా

చిగిరించె వలపులు సిగ్గులు విడువఁగాను

పొగరులచెలులెల్లా బుద్ధిచెప్పఁగలరా

॥మీకు॥

ఆయములు గరఁగెను అట్టై తప్పకచూడఁగా

చేయఁజేసి మీఁదాయ చెనకఁగాను

కాయము బుట్టొంగెను కందువలఁ బెనఁగఁగా

చాయవాటుసతులెల్ల జంటసేయఁగలరా

॥మీకు॥

తమకములు రేఁగెను తలఁపు లొక్కటిగాఁగా

జమశిక్ఖాటము లబ్బె చలవట్టఁగా

అమర శ్రీవేంకటేశ ఆపె నీవూఁ బొందితిరి

కొమరెవనితలెల్లఁ గొంకు దీర్చఁగలరా

॥మీకు॥ 313

1. 'ఇన్నియన్ + ఇంపులు' లో'య'లోపించినరూపము కావచ్చు.

ఆరిబి

అటువంటివారమే అందరము

తటుకన మమ్మునేల తగ వడిగేవు

॥పల్లవి॥

సాదై యుండినయాపెను సవతులకని వెట్టి

సెదదేర్చి గయ్యాళిగఁ జేసెతివి

సాదించి బొమ్మల నిన్ను జంకించక మానునా

దాదాత మమ్మునేల తగ వడిగేవు

॥అటు॥

యేనెవమెఱుగనాపె నెగులెంచ నేరివి

నానాట నిందరికి మొనవెట్టితివి

సానఁబట్టినచూపుల సాదించవలదా నిన్ను

దాఁకిఁగా మమ్మునేల తగ వడిగేవు

॥అటు॥

పీఁటవైఁ బెట్లీయాపెఁ బెద్దరికా లిచ్చి కూడి

మేఁటికాంతలమాటలు మీరించితివి

గాఁటపుశ్రీ వేంకటేశ కథ గరచె నన్నిటా

తాటించి మవ్వల యిఁకఁ దగ వడిగేవు

॥అటు॥ 2164

వేళావళి

మానుమంటే మీమాటకు మానఁబోయినా

మోనాన నూరకుండరే ముద్దుగారి పీఁడు

॥పల్లవి॥

వేడుకపడి పీఁడు వెన్నలు దొంగిలినరే

వాడలవాడల నట్టే వలవనీరే

కోడెకాఁడై తిరిగీని కొంగులు వట్టఁగనీరే

జాడలెఱిగినయట్టిసాదుఁ గొయ్య పీఁడు

॥మాను

చనపు మెరసినేమో చన్నులు ముట్టఁగనీరే
తనియఁడేమో కాఁగిటఁ దగుఁనీరే
చెనకీనేమో మీపై చేతులు చాఁచఁగనీరే
ననిచివుండరే మీరు ననగొంటు వీఁడు «మాను»

ఆనపడినేమో తేనె కధరము లంటనీరే
పాసివుండఁజాలఁడేమో పైకొననీరే
వేసరక మిమ్మేలె శ్రీవేంఁటాదికృష్ణుఁ డిదె
అసుద్దులెల్లా మెచ్చరే అగడిఁడు వీఁడు «మాను» 3165

ఆహారీ

మమ్మునేల దూరేవే మాఁటిమాఁటికి
చిమ్మి యిట్టె చెనకఁగ సిగ్గువడఁగలమా «వల్లవి»

వలసినట్టెల్లా నీవు వరము లిప్పించుకోవే
యెలమి నవతుల నీ వేలేమటా
కలిగినట్టెల్లా నీవు కాపిరాలు సేయవే
వలచి నీయింటికి వచ్చినవిభునిని «మమ్ము»

వెక్కుమారు లట్టె నీవు ప్రియాలు చెప్పించుకోవే
వెక్కునపుటెమ్మెలతో వెలసేనటా
మొక్కులు మొక్కించుకొని మోహములు చల్లవే
పిక్కటిల్లుఁదమకాన పెండ్లాడినవానిని «మమ్ము»

వంతులవచ్చినట్టెల్లా పనులు సేయించుకోవే
చెంతల నీచెప్పినట్టె సేసేనటా
యింతలో శ్రీవేంకటేశుఁ డీడ నిట్టె నన్నుఁ గూడె
వంతులు వెట్టవే నీవు వద్దనున్న వానిని «మమ్ము» 3166



శేకు 1572

శుద్ధదేశి

లేలే వేసాలమాటలే యాడ సస్పటిని
వేరితనాలు నీతోఁ బెంచవచ్చేమా

॥వల్లవి॥

వున్నతి నేఁ గదిమితే వొడ్డించుకొనేవు నా
చన్నులమొనలు నిన్ను సాదించినా
నన్నలుసేసి తేనె జడిసే వంతటిలోనే
కన్నులతేటలు నిన్నుఁ గరఁగించినా

॥లేలే॥

కేలేత్తి మొక్కితేను కెరలి యాన వెట్టేవు
వాలారుగోళ్లు నిన్ను వంచుకొనీనా
మేలములాడితేనే మెత్తనై వనివాడేవు
యేల మాటలు మర్మము లెత్తిపెట్టివా

॥లేలే॥

యిక్కువ లంటితేను యిట్టె నన్ను చూరేవు
గక్కున కాఁగిలి నిన్నుఁ గట్టివేసినా
తక్కుక శ్రీవేంకటేశ తగిలి నన్నేలితివి
పెక్కులై నరతులెల్లా పెడరేచినా

॥లేలే॥ 867

నింధురామక్రియ

వనవంటియాటదాని నలఁగించవొద్దయ్య
మనసునఁ గలిగితే మన్నించేవుగాక

॥వల్లవి॥

ఏగులు నీమీఁద వేసి చెలి యూరకుండఁగాను
వొగ్గుచు నప్పుమంటాను వొడివట్టేవు
నిగ్గులఁ గన్నెలనెల్లా నీవిట్లాఁ జేసితివా
బిగ్గున యెగనక్కేలఁ బైకొనేవుగాక

॥నన॥

పంతము నీకప్పగించి పరాకున నుండఁగాను
కాంతను గోరఁ జెనకి కరఁగించేవు
పొంత కొత్తజన్మనులఁ బొందితివా ఇట్లానే
బంతి రాజసాన రట్టుపరచేవుగాక

॥నన॥

కందువ కాఁగిటఁ గూడి కళదేరుచుండఁగాను
అందుకొని మెచ్చుమంటా ఆనవెట్టేవు
పందెపుశ్రీవేంకటేశ పడుచులెడ యిట్టే యా—
సందడి నీగజరులు చల్లేవుగాక

॥నన॥ 318

బో॥

నీకే తెలుసునయ్య నే మేమనేము నిన్ను
రాకపోకతరితీవు రసముగారీనా

॥వల్లవి॥

కాంతతోడ వేరొకతెకతల్లాఁ జెప్పిచెప్పి
బంతినే సారెకునుఁ గోపాలు రేచేవు
ఇంతేనే నీవు సేయఁగా యీపె నిన్నుఁ డట్టఁగాను
చెంతనున్నవలపులు చిగిరించెనా

॥నీకే॥

పువిదకు నీసతులపుంగరాలు చూపిచూపి
కవకవ నవ్వుచుఁ గాఁకలు ర(రే)చేవు
చవి నీవు పుట్టింపఁగా సతి నీతోఁ జెనఁగఁగా
నవకపువయసులు ననలొత్తెనా

॥నీకే॥

యీసతికి వాడవారియీడులెలాఁ బెట్టిపెట్టి
ఆస పుట్టించి కాఁగిట నానింపించేవు
బాసల శ్రీవేంకటేశ పైకొనఁగా నిద్దరికి
పాసికూడినరతులు పంట వడె గా

॥నీకే॥ 319

భైరవి

తనకే తెలుసునే తఱవాతిమాటలు

చనవరినై యుంటే జాణతన మవుగా

॥పల్లవి॥

రచ్చలఁ దన్నుఁ బొగడి రవకత్తె నేనైతినే

యిచ్చకమే ఆడియాడి ఇట్లయితినే

పచ్చిగాఁ గొసరితేనే పంతగత్తె నైతినే

నెచ్చెలులవలె నుంటే నేరమేమీ కాదుగా

॥తన॥

తనుఁ గొంగువట్టితీసి దంటదాన నైతినే

యెనసి మొక్కులు మొక్కి యిట్లయితినే

కనువిచ్చి చూచితేనే గట్టువాయ నైతినే

తనయంత నేనుంటే తప్పులేమీ లేవుగా

॥తన॥

అంది యిట్టే కాఁగిలించి ఆసకత్తె నైతినే

యిందుకు రమ్మనఁగానే యిట్లయితినే

ముందె శ్రీవేంకటేశుఁడు మోహమున నన్నుఁ గూడె

యిందరివలెనే వుంటే యొగనక్కే లవుగా

॥తన॥ 870

ముఖారి

ఇందరూ నెరిఁగినందు కింత యేటికే

అందమైననీగుణము లవి నాకు వింకా

॥పల్లవి॥

సరసమాడేవారితో జగడా లడువనేల

తరవాత నాడేజాణతనాలేకాక

తెరమఱుగుకు రమ్మా తెట్టఁదెరువుననేల

గొంతునమాటలెలా గుదిగుచ్చవలెనా

॥ఇంద॥

సేసవెట్టేవారితో సిగ్గునఁ బెనఁగనేల
 వాసులతోడ శిరసువంచుటగాక
 యీసరుసఁ గూచుండుమా యీడానాడాఁ బంతమేల
 బాసలుసేసినవెల్లా బచారించవలెనా ||ఇంద||

పొందుసేసేవారితో బూటకా లేమినేల
 సందుకొని రతికిఁ జేరి చాచుటగాక
 ముందె శ్రీవేంకటేశ మోహన నన్నేలితివి
 సందడివిడే లిట్టె సారెఁ బట్టవలెనా ||ఇంద|| 871

గౌళ

అందుకు నేమోపము ఆఁ నడుగుమనవే
 సందడించి ఇందుకుఁగా చలమేటికనవే ||వలవి||

పుప్పటించవలదు పూడిగపువారి నింత
 చెప్పినవెల్లాఁ దనకు సేయమా నేము
 కుప్పించి మమ్ము నిట్టె కొంగువట్టి తియ్యఁగాను
 ఇప్పుడు మాయేలికెసా నేమైనననదా ||అందు||

సిగ్గువావవలదు చెలికత్తెలము నేము
 వొగ్గుచు నేపొద్దు వొద్దనుండేవారము
 'అగ్గలపుసరసా లిట్టెమాతో వాడఁగాను
 నిగ్గుల మమ్మొపినాపె నేరములు వేయదా ||అందు||

ఇంతసేయవలదు ఇద్దరివారము నేము
 వింతలేక తమకెల్ల విశ్వాసులము
 బంతి శ్రీవేంకటేశుఁడు పైకొని నన్నుఁ గూడఁగా
 యింతకుఁ గర్తయివాపె యెగనక్కే లాడదా ||అందు|| 872

రేకు 1578

ముఖారి

నీతలనే వేగెనటే నెలఁత యీసుద్దులు

అతని ననేముగాక అఁడువారు కరవా

॥పల్లవి॥

పనిగలయప్పుడే పంతములెల్లా నాడే

పెనఁగవచ్చితే నట్టై బిగిసేది

చెనకఁజూచినవేళే చేరి జాన లడిగేది

వొనరఁ దుచ్చపువారివోజు లింతేకా

॥నీత॥

నగవచ్చినప్పుడే నంటుకొనఁ దిట్టేది

మొగము చూచినంతనే ముఱిఁచేది

తగిలి వెనుకొంటునే తరితీపు నేసేది

జగతిఁ జిత్తిడివారిసాజు మింతేకా

॥నీత॥

రతికిఁ దీసినప్పుడే రాజనము చూపేది

తతి వచ్చితేనే లోలోఁ దమకించేది

యితఁడె శ్రీవేంకటేశుఁ డిందరి మనలఁ గూడె

మితిమీరేది కాంతలమేకు లింతేకా

॥నీత॥ 378

కుంతలవరాళి

మాతో 'నింతేకాల మందెమేళము

కాతరానఁ దిట్టవయ్యా గయ్యాకుల నీవు

॥పల్లవి॥

చలివాసి నీతోను సరసములాడేమా

మలసేమా మానాపతిమగువలము

కెలసి కెలసి నీవే కేరి కేరి నవ్వవయ్యా

పిలిచేనీరట్లడ్డిప్రియురాండ్రలోను

॥మాతో॥

వచ్చి నేసి నీ పెని వంతములు నెరవేమా
 యిచ్చకములాడేయట్టియుంతులము
 కుచ్చికుచ్చి నీకునీవే కొంగువట్టి తియ్యవయ్య
 1 మచ్చరించేసి కాఁగిటిమంకుగొల్లెతలమా ||మాతో||

జానలిమ్మంటా నిన్ను బలుములు సేసేమా
 సేసవెట్టి పెండ్లాడినచెలులము
 అసలశ్రీవేంకటేశ అంకెలఁ జెనకవయ్యా
 రాసి నీతోఁ బెనఁగేటిరాఁగవనితలను ||మాతో|| 874

లలిత

ఇంక నేమనేము నిన్ను ఇచ్చకమాడేముగాక
 1 అంకె వచ్చెఁ బనులెల్లా అవునయ్యా ||వల్లవి||

సేయరానిసేతలెల్లాఁ జేసివచ్చి మాతోను
 చాయలకు మొరఁగేవు చతురుడవు
 పాయపువారిడవు తొల్ల బలుదొర వందుమీఁద
 చేయి మీఁదాయ నీకుఁ జెల్లునయ్యా ||ఇంక||

నగరానినవ్వు లాడ నగి వచ్చి మావొద్ద
 నగము పంచిపెట్టేవు చతురుడవు
 మొగమోడుదువు తొల్ల మోహ మెక్కు డందుమీఁద
 చిగిరించెఁ దమకము చెల్లునయ్యా ||ఇంక||

మొక్కురానిమొక్కు లాడ మొక్కి శ్రీవేంకటేశుఁడ
 చక్కట్లు చెప్పేవు చతురుడవు
 చిక్కితివి నాకుఁ దొల్ల శ్రీవతి వందుమీఁదట
 చెక్కులెల్లాఁ జెమరించెఁ జెల్లునయ్యా ||ఇంక|| 875

1. 'నీకాఁగిట మచ్చరించేమంకుగొల్లెతలు' అనుట సహజము, ప్రాసవిర్బంధము కాబోయి, 2, 'అంకెకు' కాబోయి.

బాళ

అటదాన వవుదువే అందరిలోన

మాటలు నీతో నాడి మరిగేదే

॥పల్లవి॥

కన్నుల నీ నవ్వులకు కలికినీచేతలకు

వన్నెల నీరమణుడు వలచెగదే

చన్నుల నీమొనలకు చవుల నీమోవికి

వన్నినకాకలతోడ బాఁతిపడిగదవే

॥అట॥

బిత్తరినీచూపులకు పిరుదుబిగువులకు

బిత్తినేసి పాయలేక వైకొనీగదే

గుత్తపుపాదములకు గొప్పతురుమునకు

మత్తిలి యేపొద్దును మరులాయగదవే

॥అట॥

కందువనీకాఁగిటికి గళకాంతులకును

అందుక శ్రీవేంకటేశుఁ డలమెగదే

పొందులజవ్వనావకు భోగపురతులకును

ముందుముందే లోలుడై మొక్కెగదే

॥అట॥ 876

రామక్రియ

ఎవ్వరివాఁడవు నీవు యిద్దరి డోయగరాదు

పవ్వళించవయ్యా ఇఁక పాపమురాకుండాను

॥పల్లవి॥

పాదపుటందెలు మోయ వడఁతి నిన్ను గంటానే

అదిగొని వచ్చె నీపై ఆన యెట్టిదో

ఆదెన వేరొకతె నిన్నట్టె యింటికి రమ్మంటా

గోదిలి కొనరుచును కొంగువట్టి తీసెను

॥ఎవ్వ॥

1. 'నీ కన్నులనవ్వు' లనుట సహజము. 2. 'నీదమ్మలమొన'లనుట సహజము. ఇంచుమించు ఈపాటంతా ఇట్టిసమాసాలే.

కదలు గుచాలతోడ గందముఁ గస్తూరి నీకు
 నుదితి అందిచ్చె నెంత చుట్టరికమో
 అదనెరిఁగి వొకతె అట్టై పూపు లియ్యవచ్చి
 చెదరకుండాఁ బట్టి చేతులపై మొక్కెను "ఎవ్వ"

తొరలిపట్టె నొకతె తురుముచెదర నిన్ను
 గరిమ శ్రీవేంకటేశ కదలుమని
 బెరసి నాబోఁటి దిట్టై ప్రియమునఁ బెనఁగెను
 మురిపేనఁ గూడితిని మొగమోడవలనె "ఎవ్వ" 377

వర

'మగవాఁడై తేనే సిగ్గు మానవలెనా
 యెగనక్కె మవుఁ బని యింటికి రారాదా "వల్లవి"

యెందుకై నా నవ్వేవారి నెఱుగవు తమకించి
 పందెము వేయఁగానే పట్టేవు చేయి
 విందువేడుక కానికి వెనలఁబెట్టినకత
 యిందులోనే నెరవనేల యింటికి రారాదా "మగ"

సొరది సోరణగండ్లఁ జూచేవారి నెఱుగవు
 నరిబేసి వట్టుమంటే చన్నులంటేవు
 గరిమఁ బట్టినదే కందిగురుమన్న కత
 ఇరవు చూపనేల ఇంటికి రారాదా "మగ"

అనుక శ్రీవేంకటేశ ఆడేవారి నెఱుగవు
 కానుకలిచ్చేవేళనే కాఁగిలించేవు
 మోనమున నిందరిలో ముట్టితే మూయాయఁ గత
 యీనవ్వులలోఁ గంటిమి ఇంటికి రారాదా "మగ" 378

రేకు 1574

గుండక్రియ

ఎదుట నున్నది యీపె యెడమాటలాడే నేను

యెడఁ గపటము మాని యేమనేవయ్యా

॥వల్లవి॥

చెలిమిసేయ నేరక సిగ్గులువడి నింతి

వలుకనేరక నిన్నుఁ జాడీ నిదె

వలపుచల్లనేరక వద్దనే కాచుకున్నది

యెలిమి నిందుకు మరి యేమనేవయ్యా

॥ఎదు॥

వొత్తి పిలువనేరక వొడివట్టుకొని నింతి

బత్తులు సేయనేరక వైకొని నిదె

తత్తరించనేరక తప్పకచూచి నట్టె

యెత్తినమదాన మరి యేమనేవయ్యా

॥ఎదు॥

కతలు చెప్పనేరక కాఁగిలించుకోని నింతి

మతకములు నేరక మలసీ నిదె

రతుల శ్రీవేంకటేశ రమించితి వీపె నిట్టె

యితవాయ నిఁక మరి యేమనేవయ్యా

॥ఎదు॥ 379

మేఘరంజ

చూచి చూచి మేమే తన్ను సూడులువట్టేముగాక

యేచి అందరిలోఁ దనయెన్నిక గాదా

॥వల్లవి॥

నతమాయఁ బతిపొందు సలిగెలన్నియుఁ తెల్ల

వెతడిరెఁ దనకు గర్వించవలదా

జుతివాన మెల్లనే సంగడిఁ గూచుండఁజొచ్చె

అతివేడుకలు తన కవునేకాదా

॥చూచి॥

చెక్కులఁ గళలు నిండె సిగ్గులు నవ్వులఁ దేరె
వెక్కునమై తాను విట్టివీగవలదా
వక్కుణతో నవతులవరుసవంతుకుఁ జొచ్చె
మిక్కుటమై తనచేయి మీఁదేకాదా

॥చూచి॥

చేవదేరెఁ గెమ్మొవి శిరసుక్రమ్ముడి జారె
దేవులాయఁ దన కిదె దిష్టముగాదా
శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు చేరికూడె నిందరిని
కై వసమాయఁ బనులు ఘనురాలెకాదా

॥చూచి॥ ౪80

తోండి

పెండిలిపీట యెక్కి బిగియనేల
వండి వండనట్లాయ వట్టిప్రియాలనవే

॥వల్లవి॥

వేడుకకు వెలలేదు వెన్నెలకు గురిలేదు
వీడె మిప్పించవే మోవివిందులాయను
యీడనే పుంఠాన నేను యెఱుఁగు నిన్నీఁ దాను
కూడుమనఁగదే వాసి గోడపైనున్నము

॥పెండి॥

మూరియునిఁ జూడరాదు చుక్కలెల్లా నెంచరాదు
పోరచి వెట్టించవే వొత్తు గలసె
కూరిమిసేసితి నేను కొంగువట్టివాఁడు తాను
కోరుకోసీవే సిగ్గు గోనెమీఁది తోడు

॥పెండి॥

వావి గడిగితేఁ బోదు వల పొల్లనంపేఁ బోదు
నేవలు సేయించవే చెలిమి గూడె
కై వళము నేను శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు తాను
తావించనీవే మేలు వాలమీఁది మీఁగడ

॥పెండి॥ ౪81

మాళవిగౌళ

తెలుసుకొనేవు నీవు దినదినగతులను

సొలసితె నావంటినులభము లున్నవా

॥వల్లవి॥

చనవరికాంతవల్ల సళుపుఁజూపులెకాక

పెనఁగఁబోతే నందుఁ బ్రియమున్నదా

ననుపైనకాంతవల్ల నగవే మిక్కిలిగాక

తనివోని లలో దప్పిదేరనున్నదా

॥తెలు॥

జారకాంతవల్ల పొందుచవి వేగిరమేకాక

కోరినట్టెల్లా నుండి కూడనున్నదా

తేరవచ్చేకాంతవల్ల తీరుకుఁ దేనేకాక

పోరచి నంకెకురాను భోగించ నున్నదా

॥తెలు॥

కొత్తయినకాంతవల్ల కొంకులు సిగ్గులుఁగాక

హత్తి సుసరాన రతి యందనున్నదా

ఇత్తల శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి

యెత్తినసంతోసము నీ కిటువలె నున్నదా

॥తెలు॥ 882

ఆందోళి

ఇందరెరిగినవని యేల జానలుసేసేవు

ముందుముందే ఆపెకు మొక్కవయ్య నీవు

॥వల్లవి॥

నగుతా నీవేకాదా నాతో మాటలాడఁగ

అగవ డల్లంతనుండి ఆపె జూచెను

యెగనక్కేలు సేయక యేల మానీ నిఁక నేఁడు

మొగమోడేయట్లుగాను మొక్కవయ్యా నీవు

॥ఇంద॥

1 అంకెకు వచ్చుటకు-భోగించుటకు కాదోయి.

2 'ఆపెయిన్' లో 'యి'లోపించినదావము కావచ్చు.

సమ్మతించి నీవు నేను చదురంగమాడఁగాను

యెమ్మెల కెరుకనేసి యెత్తు చెప్పెను

కమ్మి నిన్నుఁ దిట్టుటకు కారణ మిదేకాదా

ముమ్మాటికి సెలవు మొక్కవయ్య నీవు

॥ఇంద॥

యెలమి నీవును నేను ఇంటిలోఁ గూచుండఁగాను

తలుపు దెరచి యాపె తానే వచ్చెను

చెలఁగి పొందవలదా శ్రీ వేంకటేశ్వర నిన్ను

ములువాడిగోరు సోఁక మొక్కవయ్య నీవు

॥ఇంద॥ 283

బౌళి

ఎంతవేగిర కాఁడవు యేమోయి

దొంతివేసా లిట్టె వెన్నెతోడఁ బెట్టరా

॥వల్లవి॥

చెక్కులు నొక్కితేనే చివుకనఁ గనరేవు

మొక్కితేనే బూతులను ముంచి తిట్టెవు

పక్కున నవ్వఁగానే పైకొని పంతమాడేవు

మొక్కశము వెన్నతోఁ జాముచుఁ బెట్టిరా

॥ఎంత॥

మొగము చూచితేనే మొరగోరఁ జెనకేవు

యెగసక్కేలాడితేనే యెమ్మెచూపేవు

పగటునఁ బెనఁగితే పట్టి సాములునేసేవు

విగువులు తోడంటి పేరఁబెట్టిరా

॥ఎంత॥

కదిసి పైకొంటేనే కరఁగి లోనయ్యెవు

పొదిగితే గాఁగిలించి భోగించేవు

యిదిగో శ్రీ వేంకటేశ యింతాఁ గలయఁగొనేవు

మదములన్నియును వుమ్మడిఁ బెట్టిరా

॥ఎంత॥ 284

రేకు 1575

ధన్నాసి

ఇద్దరికిఁ దెరవఱఁ గిదే కలది

పుద్గండాలకుఁ బెనఁగకుండవయ్య నీవు

॥పల్లవి॥

సతులకుఁ జలము జవ్వనపుఁ బొలము

తతి వలపులకు నుత్తమఫలము

వతికిఁ బతిగా నీవు పంతమాడ నింతయేల

రతుల గడివోకుండా రావయ్య నీవు

॥ఇద్ద॥

చెలులకు మతిపట్టు చిత్తజనిచేపట్టు

బలులై (వై?)నఆసలకుఁ బాయనిమెట్టు

మలసి ఇందుకుఁగాను మారుకొన నీకేల

కొలఁది మిగులనుఁ జేకొనవయ్య ప్రియము

॥ఇద్ద॥

వనితలకు మంకులు వాసులకెల్లా నంకెలు

వెనకముందరికి వేవేలు లంకెలు

ఘనుడ శ్రీవేంకటేశ గక్కునఁ గూడితి విట్టై

ననుపుపేసుక యిట్టై నవ్వవయ్య నీవు

॥ఇద్ద॥ 885

వాడి

మగవాడట తనఇచ్చట(లు?) మారుకొనేనా; ఇందుకు

చిగిరించెను జవ్వన మిఁకఁ జెల్లుననరె తనకు

॥పల్లవి॥

అడిగితినా తను బాసలు అపుడే యేఁటికిఁ జేసీ

నొడిగితినా నేనే మాటలు నూఁటికి నొకటైనా

విడువఁడు కొంగెంతైనా వేసరుకొన్నా మానఁడు

చిడుముడిబుద్ధులు చెప్పరె చెలులాల మీరైనా

॥మగ॥

యేమాయనే తనసుద్దుల కెదురాడే వారెవ్వరు
కాముకునికి సత్యంబులు గలవా యెంద్రై నా
చేముట్టిచ్చి విడెము సిగ్గులువడినా నెరంగడు
యేమందునే మీరై నా నింటికి రమ్మనంగడరే ||మగ||

మఱంగేటికి విచ్చనవిడి మాన్యం బిచ్చితి జేతలు
తఱితోడనే మన్నించీ దాదానే నన్ను
అతలశ్రీవేంకటపతి గక్కన నన్నిటు గూడెను
అయంగఁ బొగడరే ఇంతట మీరై నా నితని ||మగ|| 386

లలిత

ఇప్పటనుండినేల యే నిన్ను వేసరించ
అప్పుడు చెప్పేనీకు నందపునాబుద్ధులు ||పల్లవి||

నామాటలే నీకు నంటునఁ జవాయనా
కామినులమాటలెల్లఁ గావనేవు
చేముట్టిననాసేవ చిత్తానకు వచ్చెనా
కామించినసేవలెల్లా కడకుఁ దోసేవు ||ఇప్ప||

నాతోడినవ్వే నీకు నయములై పుండెనా
ఆతలివారినవ్వులందుఁ జొరవు
యీతల నేనే నీకు నితవరినై తనా
యేతులవారినవ్వు లియ్యకొనే(న?)వు ||ఇప్ప||

నిక్కము నాకూటములే నీకుఁ బ్రియమాయన
అక్కడినవతులపొం దానపడవు
నెక్కొని శ్రీవేంకటేశ నేడు నన్ను నేలితివి
వెక్కనపువారిఁ జూచి వెళగునొందేవు ||ఇప్ప|| 387

దేసాశం

చెల్లునయ్య నీవు సేసేచేత లన్నియు

కల్లగాదు మొక్కే నీకు కాంక్ష రేగఁగాను

॥వల్లవి॥

యెగసక్కేలాడక నీవేమి సేతువయ్య మమ్ముఁ

జిగురుఁగై దువ యిత సేయఁగాను

నగరెక్కుకొని నీవు నవ్వు నవ్వవలదా

పగటుమాజవ్వనము పసురులెక్కించఁగా

॥చెల్లు॥

మానముపైఁ దిట్టక మరి యెన్నఁడయ్య నీవు

పూనినసావలపు లుప్పొంగఁగాను

దానికేమి నీవు నాతోఁ దతిగొనవలదా

మోనాన వాచూపు నీపై ముడిగొనఁగా

॥చెల్లు॥

ఇట్టే నన్నుఁ గాఁగిలింపకేల పూరకుండేవయ్య

జట్టినాకోర్కులు కొనసాగఁగాను

గుట్టన శ్రీవేంకటేశ కూడితివి మండెములో

బెట్టగురతులు నాలోఁ బెనగొనఁగా

॥చెల్లు॥ 888

ఆపారి

ఇంచుకా నోరువఁజుమ్మి యేమైనా నంటివిగాని

అంచెల నావద్దనే యాతనిఁ దిట్టేవు

॥వల్లవి॥

ఆడినమాట కుత్తర మట్టె ఇయ్యవలెఁగాక

యీడ వచ్చి యాతనినేల దూరే వే

వాడలో నే నాతనికి వలపులసతినంటా

తోడనే నాముందర నేతులు నెరపేవు

॥ఇంచు॥

నవ్వినందు కాతనితో నవ్వు నవ్వువలెఁగాక
రవ్వగా నాతోనేల రంతుసేసేవే
నివ్వుటిల్ల నాతనికి నేనే చుట్టమనంటా
కువ్వగా నాముందరనే కోపాలు చూపేవు

॥ఇంచు॥

చేసినచేత కతనిఁ జేసి చూపవలెఁగాక
సితో మాఇంటికేల వచ్చి చూచేవే
సల(శ్రీ)వేంకటేశు పట్టపుదేవులనంటా
మోసదీర నాముందర మొక్కులు ముక్కేవు

॥ఇంచు॥ 889

భైరవి

మేలుమే తారార మెచ్చితిర నే నిన్ను
అలించి మన్నించు మన్నిటా నన్ను

॥వల్లవి॥

అలుకలకు మూలమా ఆయంబులంచేది
చలములకు మూలమా సరియాకలు
పలుకులకు మూలమా పైకొనుచు నవ్వేది
నెలపులకు మూలమా నివ్వెరగులు

॥మేలు॥

జంకెలకు మూలమా చనపు లిటు మెరనేది
మంకులకు మూలమా మచ్చరములు
లంకెలకు మూలమా లావుననే పెనఁగేది
అంకెరతిమూలమా అడియాసలు

॥మేలు॥

కూడుటకు మూలమా గుట్టుతోఁ గొనరేది
వాడికకు మూలమా వసమౌటలు
యీడనె శ్రీవేంకటేశ నను నేలితివి
కోడౌట మూలమా చూపులప్రియములు

॥మేలు॥ 890

రేకు 1576

సామంతం

చల మింతేకాక మమ్ము సారెసారె బొదిగేది
వలెనంటే లోకములో వనితలు లేరా

॥ పల్లవి

అలిగినవారితోడ నట్లె పెనఁగనేల
వెలయాండ్రు మరిలేరా వీదివీదుల
వలుకనివారినేల పలికించే వప్పటిని
కెలసేసతులు నీకుఁ గెలన లేరా

॥ చల

పూరకున్నవారి నింత వొడివట్టి తియ్యనేల
అరితేరినచెలు లవ్వల లేరా
సారె నింటికాంతలను చలము సాదించినేల
తేర కాడుమగువలు దేశములో లేరా

॥ చల

అలసియుండినవారి నాసలఁబెట్లఁగనేల
వీలిచేయింతులు లేరా పెక్కుచోట్ల
బలిమి శ్రీవేంకటేశ పైకొని నన్నేలితివి
వలచిననన్ను వంటివారు నీకు లేరా

॥ చల ॥ 89

కంక రాథరణం

ఇంతికి నీకును వాసి యీవాటి నున్నది
యెంతకు నోపపు నీవు యేమనేము నిన్నును

॥ పల్లవి ॥

చెక్కునఁ జేయివెట్టుక సిగ్గులువడి నాపె
నెక్కుని సారె నాడెటినిమాటలకు
వక్కున నీవై తే నవ్వుఁబాట్లకు వెరవపు
వెక్కుసాన వీచిచ్చనవీళ్లాయ వలపు

॥ ఇంతి ॥

నంటునఁ దలవంచుక నవ్వులు నవ్వీ నాపె
అంటిముట్టి చెనకి(కే?) వీయాసోదాలకు
గొంటుపడి నీకైతే గుట్టించుకంతా లేదు
పెంటలై 'వైవైఁ జెచ్చువెరిగీ నీవయసు

॥ఇంతి॥

తెరమఱఁగున నుండి దిష్టించిమాచీ నాపె
సరసములాడేనిసరితలకు
గరిమ శ్రీవేంకటేశ కలసితి నాపె నిట్టె
యెరవులు లేక నీకు విరవాయ మనసు

॥ఇంతి॥ 892

నాదరామక్రియ

ఇంకానేల వెఱపు యీతకు లోతున్నచా
వంకలొత్తి చక్కఁజేయ వద్ద నే నుంచానను

॥పల్లవి॥

చెలరేఁగి నీవిత సిగ్గులువడుదురా
పెలుచుమాటల నాపె విలువఁగాను
తలవంచుకోకువయ్య కలసాజమే ఇది
చెలువ లెవ్వరేమనినాఁ జెప్పే నే నుత్తరము

॥ఇంకా॥

పక్కన నీవితలోనే పరాకులు సేతురా
తెక్కుల నీకొంగువట్టి తియ్యఁగాను
తక్క కేమి నవ్వేవయ్య తగిలె దొల్లె మనసు
చిక్కినవారికినెల్లాఁ జెప్పే నే నుత్తరము

॥ఇంకా॥

సారె నీవితలో నన్నలు సేయుదురా
గారవించి కాఁగిటఁ గలయఁగాను
యీరితి శ్రీవేంకటేశ యేలితి వి(విం?)దరి నిట్టె
చేరి నీకు నాకెకును చెప్పే నే నుత్తరము

॥ఇంకా॥ 893

వరాళి

ఇప్పుడే చెప్పగవలె యెదలోనఁ గలమాట

తప్పకుండా తానగొని తగిలేఁజుమ్మి

॥ పల్లవి ॥

వద్దనవచ్చునా నిన్ను వడిఁ గొంగువట్టఁగాను

వొద్దిక మాటాడ కూరకుండుదుఁగాక

బద్దుల నీ విదిగాక పానుపువైకిరమ్మంచే

పెద్దరికమన్నా నను పెనఁగేఁజుమ్మి

॥ ఇప్పు ॥

కోపించవచ్చునా నిన్ను కొసరి మేలమాడితే

వోవినట్టె వొద్ద నిలుచుందుఁగాక

కైపుల నీ విదిగాక కాఁగిలించుకొమ్మంచే

వైవైఁ దగదన్నా నను పదరుదుఁజుమ్మి

॥ ఇప్పు ॥

తిట్టఁగవచ్చునా నిన్ను తేజావ నన్నుఁ గూడితే

యిట్టె శ్రీవేంకటేశ యెనతుఁగాక

రట్టుపేసి యిదిగాక గుట్టున నవ్వేనంచే

దట్ల యిదియన్నా నను దీకొందుఁజుమ్మి

॥ ఇప్పు ॥ 284

దేసాళం

ఏల కోవగించుకొనే విందుకుఁగాను

తాలిమి నీమతి కిది తనివిగాదా

॥ పల్లవి ॥

ఱంగిలిసతుల నిన్ను సారెసారెఁ గూడఁగట్టి

; వెంగేలు నే నాడితేను వేడుకగాదా

అంగఱముద్రలు నీపై నట్టె నెలకొనెనంచే

అంగడిఁ బెద్దరికము అది నీకుఁ గాదా

॥ ఏల ॥

కందువై నవలపులకతలలో నిన్నుఁ గూర్చి
ఇందరితోఁ జెప్పితేను ఇంపులుగావా
దిందువడె నూరివారితిట్లు నీకుఁ జెప్పితే(?)
విందుల నీవీనులకు వింతలుగావా

॥వల॥

అయాలంటా(ట?) నందడిలో నాఁడువారి నంటించితే
1 పాయపునీమదానకు బలిమిగాదా
యాయెడ శ్రీవేంకటేశ ఇట్టై నన్నుఁ గూడితివి
లాయపురతులు నీకు లక్షణాలుగావా

॥వల॥ 395

పా॥

నీవల్లనే వచ్చె నిది నే నింత నేరుతునా
చేవల్లకు వచ్చితేను శిరసెందుకు మోఁచునో

॥వల్లవి॥

చేరి నీవు చెనకఁగా సిగ్గు నేఁ బడఁగలవా
మారుకుమారు సేయక మానవచ్చునా
గోరు దాఁకించితి నంటా కొనరుచుఁ దిట్టేవు
యారీతి నీతో పొందు యేమి సేయిచునో

॥నీవ॥

మాటలు నీవాడఁగాను మౌనము నాకుఁ గలదా
యీటుకు నేఁ జెనఁగక యెట్టు మానుదు
వాటమై నవ్వితి నంటా వద్ది కిట్టై దగ్గరేవు
చాటి నీతో సరసము చవులెంతసేనునో

॥నీవ॥

కొంకక నీవు గూడఁగాను గుట్టు నేఁ జేయనున్నదా
అంకెల నిట్టై కాఁగిట నలరితివి
ఇంకా శ్రీవేంకటేశ యెంతకెంత జరసేవు
లంకెలసమరతుల లావు లెంతవచ్చునో

॥నీవ॥ 396

రెకు 1577

గౌళ

అప్పటి నామీదనే యపరాధాలా

తప్పులు మోవఁగరాదా తగిలి నీమీదను

॥వల్లవి॥

అప్పుడు నీవాడినట్టియామాటలే నాకుఁ

జెప్పరాదా చెలులతోఁ జెల రేఁగి

ముప్పిరి నీమేననున్నమూఁకచంద్రవంకలెల్ల

రెప్పలెత్తి చూడరాదా రెనుదీర నాకును

॥అప్ప॥

1. నేసినట్టితొల్లిటిసీనేతలు నాకడితాన

వ్రాసుకొనరాదా యేమి వహి కెక్కను

మాసీమాయనియట్టి మచ్చములు నీకుండఁగా

వేరక నవ్వరాదా వెతదీర నాకును

॥అప్ప॥

కలిగిననీగుణాలే కాంతలతో మెచ్చిమెచ్చి

తలపోసుకొనరాదా తమితోడను

యెలమి శ్రీవేంకటేశ యిప్పుడిట్టై కూడితివి

చలము సాదించరాదా సమరతి నాకును

॥అప్ప॥ 397

సామంతం

ఏమిసేయవచ్చు నీవే యిందరికి గురైతివి

కామించినవారికి మగఁడవు గావయ్యా

॥పల్లవి॥

తడవుగాఁ జూచేయట్టితరుణులచూపులకు

యెడయక నీరూపము యెంగిలాయను

కడుగుకొంటేఁ బోదు కాంక్షలలోపలిజిడ్డు

వడిగా వారిచన్నులఁ దుడుచుకోవయ్యా

॥ఏమి॥

1. 'తొల్లిసీనేసినట్టిసీనేతలు' అనుట సహజము.

తలపోసేకాంతలచిత్తములకు నీవయను
 కలగఁ(గం?)పై పడిగముగతి యాయను
 వెలఁచితేఁ బోదు మగి వేడుకలు మెఱుఁగెక్కు
 చెలఁగి వారిమోపులఁ జికిలిసేయవయ్యా ||పమి||

దోమటినిదేవుళ్లకందువలకాఁగిళ్లకు
 ప్రేమ నీపురము పెండ్లిపీటాయను
 ఆమనిశ్రీవేంకటేశ అంటు వోదు పొరలితే
 వామిగా నన్నుఁగూడితి వారిఁ బిలువవయ్యా ||పమి|| 398

దేశాక్షి

మెనవారిసేల మేకులు వేసేపు
 ఆనలు వెట్టకు ఆయాలంటి ||పల్లవి||

ఘరిమిగొసరి కొంగేల పట్టేపు
 ఆరితిఁ బెనఁగకు మంతేసీ
 పూరకే పొందఁగా నొద్దంటినా నేను
 సారెకుఁ దూరకు చండిసేసి ||మేన||

యెలయించి మాతో నేటికి నవ్వేపు
 అలయించకుమీ అంతేసి
 పలుకఁగా నీతో పంతాన నుంటినా
 చలము చూపకు జాగునేసి ||మేన||

యెనని మాకొప్పు యేమి జారించేపు
 అనువాయఁ బోర కంతేసి
 చెనకనై తినా శ్రీవేంకటేశుఁడ
 పెనఁగకు మిఁక బెండుసేసి ||మేన|| 399

సౌరాష్ట్రం

అంత సేసినట్టిమీఁద ఇంత సేసితే నేమాయు
దొంతినున్నవలపులు దోమటికి రావా

॥వల్లవి॥

తీపున నిండాఁకా నిన్నుఁ దిట్లు దిట్టిననోరు
చేపట్టి నీకుఁ బ్రియాలు చెప్పఁగలేదా
దావలాన నీమీఁదఁ జాఁచి పెనఁగినచేయి
మోపుచు నొసల నీకు మొక్కనోపదా

॥అంత॥

అలుకలకు గురియై అవ్వలి మోమైనమోము
పెలుచుమోపులు విందుపెట్టఁగలేదా
మొలకపాయములను మొనచూపినచన్నులు
గిలిగింతరతులను కిందువడనోపవా

॥అంత॥

సారెసారె సఱఁగుల జంకించినట్టికన్నులు
వారుకొన్న వేడుకల నవ్వఁదగదా
యారీతి శ్రీవేంకటేశ యింతి నీపురము యెక్కె
నేరుపులరతులను నిన్నిట్టై మెప్పించదా

॥అంత॥ 400

గుజ్జరి

నే నెంత వోరుచుకొన్న నీ వెఱఁగవు
కానీరా అందుకెమి కడఁబడెనా

॥వల్లవి॥

చలసాదితనమా సారె వైఁబడవచ్చేపు
నిలుచుండఁగానే నానీడ దొక్కేపు
బలిమి వేరొకతైతే వంతమున నీచేతకు
తలవట్టి తీసి నోటఁ దమ్ము వెట్టదా

॥నేనెం॥

గటు వాయతనమా కాలు మీద వేసేవు

గట్టినాచన్నుల చిప్పగతు లాడేవు
రట్టడియైనదై తే యిట్టై నిన్నుఁ తెప్పరాని—
తిట్టు దిట్టి కళలంటి దిమ్మురేచదా

॥నేనె॥

కతకారితనమా కాలు మీద వేసేవు

రతిలో శ్రీవేంకటేశ రాయడించేవు
యితరులై తే నిన్ను యీచేతకు కొంగువట్టి
బతిమి నానలువెట్టి పంతములు గొనదా

॥నేనె॥ 401

కాంబోది

నీచేతలోనిదాన నిన్ను వేడుకొనే నిదె

కాచెఁ బూచెఁ గోరికలు కలవకు సిగ్గులు

॥వల్లవి॥

నవ్వులు నే నవ్వితేను నన్నేల యానవెల్లేవు

చివ్వన మతిలోమాట చెప్పమనుచును
పువ్విళ్లురించకుమంత వొడ్డు దోసము లేదను
జవ్వనము సరిదాఁకె సాదించకు చలము

॥నీచే॥

సరసములాడితేను సరిఁ గొంగేల పట్టేవు

తరవాతఁ గొనగోరు దాఁకెననుచు
గొరబుసేయకు మమ్ము గుట్టున నుండఁగనిమ్ము
దొరతనము లీడేరె తొక్కకు వాపాదము

॥నీచే॥

మొగము నేఁ జూచితేను మొక్కులేల మొక్కేవు

పగటుఁ గూరిములు వైఁచారె ననుచు
అగవడి శ్రీవేంకటాధిప నన్నేలితివి
బిగువుఁగాఁగిలి నిట్టై పిసుకకు చన్నులు

॥నీచే॥ 402

రేకు 1578

భల్లాటి

నీనేరుపు చూతము నిండుసాము సేతము

పూని చెక్కులను గోర పొందుగా వ్రాతము

॥పల్లవి॥

కప్పురవిడెము దేవే కైదండ నాకు నీవే

దప్పిదేరిచేఁ గాని దగ్గరిరావే

తప్పకేమిచూచేవే తాలిమెల్లాఁ దెచ్చుకోవే

వొప్పుగ పూపులవాటు వొడ్డుకోవే

॥నీనే॥

గందము నాకుఁ బూయవే కరము పైవేయవే

అందుకేమి నాచెప్పినట్టు సేయవే

అంది చన్నుల రాయవే ఆస వెన్నెల గాయవే

గొందినున్ననీపయ్యదకొంగు దియ్యవే

॥నీనే॥

కమ్మి కాఁగిట నించవే కడుసిగ్గులు దించవే

తమ్ములమిడితి నిఁకఁ దలవంచవే

కమ్మర శ్రీవేంకటాద్రిఘనుఁడ నన్నేలితివి

రమ్మనుచు; నాతోడిరతి పెంచవే

॥నీనే॥ 408

గామక్రియ

అందుకేమి దోసమా అన్నియు నే నెఱుగనా

చెందివున్నదాన నెట్టుసేసినాఁ జేయవయ్యా

॥పల్లవి॥

పిలిచితేనే వతులు పెనఁగఁగఁజూతురు

అలిగితే మొక్కుదురు అతివలకు

కలయఁగఁజూచితేను కడుఁ గిందుపరతురు

చలము సాదించితేను చనవిత్తురు

॥అందు॥

నగితేనే సారెసారె నాలినేయఁజూతురు
 పగచాటితే నట్టె వైకొందురు
 తగుల మాటాడితేను తప్పు లెంచఁజూతురు
 మొగము చూచి తిట్టితే మోహింతురు

॥అందు॥

వలపు వైఁజిల్లితేను 'వట్టారడిఁ బెట్టుదురు
 అలరి సిగ్గున నుంచే ఆసగింతురు
 కలసితి విటు నన్ను గక్కన శ్రీవేంకటేశ
 యిలలో మనపొందుల కిందరును మెత్తురు

॥అందు ॥404

ఆహా

నీవే యానతిరాదా వీనుల నే వినేఁగాని
 మావంటివారికి మాటయేదయ్యా

॥ పల్లవి ॥

కన్నులఁ దిట్టితే నీపై కాఁతాళ మందువు
 చన్నుల నొత్తితే నీతో చలమందువు
 యెన్నిచూచితే నీపొందు యెందుకై వా వచ్చునిఁక
 కన్నెలై నవారికెల్లా గతి యేదయ్యా

॥నీవే॥

వచ్చిరాకవుండితే వానికత్తె యందువు
 చొచ్చి మాటాడితేనే యాసోదమందువు
 రచ్చలవేసితే నీకత రంటికిని గురియౌను
 మచ్చిక నీలేమలకు మనువేది యిఁకను

॥నీవే॥

1. పట్టి+అరడిన్.

2. 'రండు' రెండుకు రూపాంతరము కావచ్చు. భావవిభక్తికము. చూ. 417 పాట
 20 వసంపుటము 'రెడ్డిరెడ్డి' కూడ అంతే. "రద్దులు నడచిరి పురస్సరద్వారము
 గా" పాండురంగమాహాత్యము:- 3-75.

నెమ్మది నూరకుండితే నేర దిది యందువు
కమ్మరఁ గొంగువట్టితే గయ్యాళందువు
ఇమ్ముల శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె
సమ్మతించేచెలులకు చనవేది యిఁకను

॥నీవే॥ 405

మాళవి

ఎందఁకా బుచ్చిచెప్పే విప్పుడు మాకు
ముందరనే వున్నదాన ముట్టుకోకు మమ్మును

॥వల్లవి॥

నేకువరులై నవారు నీతోఁ బొందుసేసేరు
నేరనివారు గలితే నిండుకుండేరు

దూరనేల పోరనేల తొల్ల నీయింటిలోన

సారె జరయకు నన్ను జారుఁగొప్పుదానను

॥ఎందఁ॥

పాయరానియట్టివారు భ్రమసి లోనయ్యేరు

చాయపాటువారెల్లా చక్కనుండేరు

రాయదేల రంతులేల రతికెక్కి పానుపుపై

చేయి చెక్కునఁ బెట్టుక సిగ్గుతో నుంచానను

॥ఎందఁ॥

మునువవచ్చినవారు మొక్కలానఁ గూడేరు

వెనకవచ్చినవారు వేరే కూడేరు

యెనసితివి శ్రీవేంకటేశ యింతిలోనె నన్ను

తనిసి నే నున్నదాన తక్కించకు మిఁకను

॥ఎందఁ॥ 406

రామక్రియ

ఏల లేదనేవు నాతో యిట్టె మచ్చము లుండఁగా

పోలించి యాపె నిన్ను బొంకుమనఁబోలును

॥వల్లవి॥

అదె నీపాదాల నంటె నతివకస్తూరిబొట్టు
మొదల నీకేమిటికో మొక్కుబోలును
కుదురుగుబ్బలమీదికుంకుమ నీమేన నంటె
కదిసి నీపుర మిట్టె కాగిలింపబోలును

||పల్||

వంచినశిరసుపై వాడుబూపులెల్లా రాలె
కొంచక రతుల నిన్ను గూడబోలును
నించిననీచెక్కులపై నెరసె దమ్ముల మటు
మంచులకళలు రేగ చుంబింపబోలును

||పల్||

వొళ్లబూసినవసువు వొద్దిక నీమేన నంటె
చెల్లుబడి నీతో సాముసేయబోలును
యెల్లగా శ్రీవేంకటేశ యిట్టె వన్ను గూడితివి
చల్లగా నీకు వాపె నన్న సేయబోలును

||పల్|| 407

శంకరాభరణం

ఇంతట నున్నార మిదియె చాలును
యెంతసేసినా నెఱిగేవా

|| పల్లవి ||

వాలుక చూపులు వసమై యాకెకు
కేలుచాచి తమకించేపు
యేలాగుల నే మెట్ల బొదిగినా
మేలుమేలనుచు మెచ్చేవా

||ఇంత||

వలుకుదేనెలకు భ్రమసి యాపెకును
వలచి నీశిరసు పంచేపు
విలిచి నే మిపుడు ప్రయములు చెప్పిన
తలపులోపలను తగిలినా(లేవా?)

||ఇంత||

నిండుఁగాఁగిటను నిలిచి యాపెతో
అండనె సరసములాడేవు
పందె శ్రీవేంకటపతి నాథాగ్యము
దండిగఁ గూడితి తనిసేవా

॥ఇంత॥ 408

రెకు 1579

శుద్ధవసంతం

వఁటికిఁ గొంకేవు నీవు యెవ్వరున్నా రీడను
నాఁటుకొన్న మోహములు నడవరాదా

॥వల్లవి॥

వాలుకచూపులయాపె వంచివంచి మాటాడఁగా
నాలిసేసి నీవేల నవ్వే వీడ
జేలవై ; యేకతానకుఁ బిలిచి మాటాడరాదా
యోలాగుల మీకోరిక లీడేరీఁగాని

॥వఁటి॥

చనుమొనలు చూపుచు సరసములాడఁగాను
నినుపునిట్టూర్చులేల నించే వీడ
మనసు గరఁగెఁ దొల్లె మన్నించి కూడఁగరాదా
వెనకటిసిగ్గురె(లే?)ల్లా వీడిఁగాని

॥వఁటి॥

పంతము నెరపి కొంగువట్టి యాపె దియ్యఁగాను
చెంత వాపైఁ జేయిదాఁచి చెనకే వీడ
వంతుకు శ్రీవేంకటేశ వడి నన్ను నేలితివి
చింత వావరాదా తానే నెలవిచ్చిఁగాని

॥వఁటి॥ 409

ఆహార

మరికుడన మేదే నాకు మగువలాల
అంతెకుఁ దా నెట్టు చెప్పె నట్టుపేసెనే

॥వల్లవి॥

కపటమున్నదా వాకుఁ గడునెంతై నాఁ దనపై
అవుడే మరచితి నే నట్టికోపము
పువమలఁ దా నేటికి నొడఁబరచినే నన్ను
తపముతో నున్నదాన తనకొరకే

॥మంకుఁ॥

చలము సాదించేనటే సారెసారెఁ దనతోను
చెలఁగి తనవోజులు చెప్పితి నింతే
వలుమారుఁ దా నేటికి పంథము లిచ్చి వాకు
వలచి యెప్పుడుఁ దనవనమై యుంచానను

॥మంకుఁ॥

కాదనేనటే తన్ను కాఁగిలించి కూడె నన్ను
సోదించి చూచితి వాఁడే సొంపులెల్లాను
యీదెస శ్రీవేంకటేశుఁ డింతగా ఘన్నించె నన్ను
మోదముతో నున్నదాన మొదలనుండియును ॥మంకుఁ॥ 410

పాడి

పటిమాటలాడెవు యేల దూరేవు
నీటులుమెరసెనా నేఁడు మాచెలి

॥పల్లవి॥

ననుపుగలుగుచోట నవ్వె నింతేకాని నిన్ను
వనిత కెగనక్కమా వడి నీతోను
పెనఁగులాటవేళ కొనగో రంటించెఁగాక
నినుఁ బగసాదించెనా నేఁడు మాచెలి

॥పటి॥

పట్టి మెనవావిచోట బలుపు మెరసెఁగాక
రట్టునేనునా రామ ఇట్టై నిన్నింత
చుట్టమవంటా నిన్ను సొలసె నింతేకాక
తిట్టులు నిన్నుఁ దిట్టునా తెగి మాచెలి

॥పటి॥

కూటమిగలుగుచోట గురుతులు నించెగాక
 యీటునఁ బచ్చిపేసునా యింతి నిన్నును
 గాఁటాన శ్రీవేంకటేశ కాఁగిలించెగాక యీపె
 నాఁటిమాఁట కింతపేసునా మాచెలి

॥పద్యం॥ 411

కాంబోధి

ఇందరికి దిష్టము యీపనులు
 నందడించీ లోలోన సకలమర్శములు

॥పల్లవి॥

మనసే మర్థము మచ్చికలకెల్లాను
 తనుసోఁకులే మర్థము తనివికిని
 చెనకులే మర్థము చెలరేఁగివున్నందుకు
 కనుఁగొనరే యిద్దరికతలూఁ గానవచ్చె

॥ఇంద॥

నగవులే మర్థము ననుపులకెల్లాను
 మొగమోటమే మర్థము ముదములకు
 బిగువులే మర్థము పెడరేఁచేవనులకు
 తగవు చెప్పరే వీరితమకము నిండెను

॥ఇంద॥

కోరికలే మర్థము కూటములకెల్లాను
 మేరమీరులే మర్థము మేకులకును
 యీరితి శ్రీవేంకటేశుఁ డంతలోనె నన్ను నేల
 తేరుచరే తమమేలు తేటతెల్లమిగను

॥ఇంద॥ 412

సామవరాళి

ఏల వేగిరపడిని యెఱుగఁగఁడా తానేమి
 పోలించి యిందాఁకాఁ దన్ను బోదించవలెనా

॥పల్లవి॥

మనసునఁ గలితేను మరి జానపేయనేల

పెనఁగఁ జోటు గలితే ప్రియములేల

తను నమ్మివున్నదాన తగవు దానే యెఱుఁగు

వెనకఁ దగిలి యింక విన్నవించవలెనా

॥వల॥

వలపు గలిగితేను వాడవారిసాకిరేల

నిలుకడ గలచోట నేరుపులేల

కలిసివుందాన నేను కైకొన్నాఁడు తొల్లె తాను

సొలసి సొలసి యింకాఁ జొక్కించవలెనా

॥వల॥

వేడుకకుఁ బెండ్లాడి వేరెవావి చెప్పనేల

యీడుతోడై వున్నచోట యెన్నికలేల

కూడె శ్రీవేంకటేశుఁడు గొబ్బునఁ దానే నన్ను

మేడెపురతుల నింకా మెప్పించవలెనా

॥వల॥ 418

నారాయణి

ఆతఁడు గలితేఁజాలు అన్నివనులను మేలే

యీతల నిన్ను జరయనేటికమ్మా మాకు

॥ పల్లవి ॥

చలముగలవారిని సమ్మతించఁ జేయరాదు

సలిగెగలవారిని సాదించరాదు

కలిమిగలవారిని కాదుగూడదనరాదు

యెలమి నీతోడివాడు లేటికమ్మా మాకు

॥ఆత॥

నాలితో నుండేవారి నమ్మించఁజేయరాదు

గేలిపేసేవారిని గెంటించరాదు

మేలమాడేవారిని మేరలు మీఱఁగరాదు

యీలీల నిన్ను జంకించనేటికమ్మా మాకు

॥ఆత॥

మౌనావనుండేవారిని మాటలాడించగరాదు
 వానాగుణమువారి నమ్మించరాదు
 పూని శ్రీవేంకటేశుడు పొసంగ నన్నేలె నిదె
 యేనెపాలు వేయ నీతోనేటికమ్మా మాకు ||అతః|| 414

రేకు 1580

కేదార గౌళ

ఎందాఁకాఁ గాచుకుండు నేవనిత వచ్చునో
 చెందినపుపకారము చేకొనవయ్యా ||పల్లవి||

గట్టచనుఁగవ నిట్టై కానుకియ్యవచ్చె నాపె
 చుట్టపువరుసమేలు చూపవచ్చెను
 వెట్టదీర మోవితేనె విందుచెప్పవచ్చె నాపె
 గుట్టుతోఁ బొడచూపించుకొనఁగదవయ్యా ||ఎందాఁ||

చిక్కనిజవ్వనరాజ్యసీమ న(ని?)న్నేలింపవచ్చె
 పెక్కుత(న?)లపులు వెదవెట్టవచ్చెను
 ఇక్కువనేత్రచకోరా లింపులు చూపఁగవచ్చె
 అక్కజాన నన్నీఁ జూచి అదరించవయ్యా ||ఎందాఁ||

కాఁగిటినమ్మంధము కలయఁ జెప్పఁగవచ్చె
 చేఁగదేర సేవలెల్లఁ జేయవచ్చెను
 వీఁగక శ్రీవేంకటేశ వేడుక నన్నేలితివి
 అఁగి రతిఁ దమకించి నలపు దెర్పవయ్యా ||ఎందాఁ|| 415

హిజ్జిటి

ఎఱుగనట్టే పున్నాఁడ వేమీ నీవు
 నెఱయఁ దెరమఱుగు నీవే తేరుచుమీ

|| పల్లవి ||

నెలఁతలిద్దరినంది నిజము నిన్నుఁగోరితే
మలకలమలకల మాటలాడేవు
కలది గలట్టె చెప్పు కాపురము నిన్ను మోచి
తెలిసి కాంతలవాడు తేరుచుమా నీవే

॥ఎఱు॥

నవతుల కాంతాలజ్ఞాడలు నిన్నుడిగితే
నవకపుసెలవుల నవ్వు నవ్వేవు
వివరించు తప్పొప్పులు వేడుకలు నీసొమ్మే
తివిరి పాడిపంతాలు తేరుచుమా నీవే

॥ఎఱు॥

నరిఁ బెండ్లికూఁతులను సంతముసేయుమంటే
శిరసెత్తి చూచి చూచి సిగ్గువడేవు
నిరతి శ్రీవేంకటేశ నేరుపెల్లా నీవొల్లదే
తిరమై నన్నేలితివి తేరుచుమా నీవే

॥ఎఱు॥ 416

లలిత

ఎవ్వరెవ్వరితలఁపు లెట్లున్నవో
యివ్వల నాకుఁ చెలియ దేమనేవ(న?)య్యా

॥వల్లవి॥

మచ్చరము గలితేను మనసు లొక్కటిగావు
కుచ్చితము గలితేనే గుణములేదు
తచ్చనలు గలితేను దైవారదు నిజము
యిచ్చట నన్నుఁ జెనకే వేమనేనయ్యా

॥ఎవ్వ॥

వాసివంతులు గలితే వలపు చవిపుట్టదు
ఆసలే పెక్కుగలితే ¹ఆతుమారదు
రేసులు గలిగితేను రేపుమాపు నలపులే
యీసరి నన్నుఁ బొదిగేవే మనేనయ్యా

॥ఎవ్వ॥

1. ఆతుష్టాఆరదు.

విగుపు గలిగితేను బీరమెంతటాఁ బోదు
 నగపు గలిగితేను ననుపు లవును
 అగపడి శ్రీవేంకటాధిప నన్నేలితివి
 యెగనక్కేలెల్లాఁ బాసె యేమనేనయ్యా

॥ఎవ్వ॥ 417

తోడి

ఎందు వోయే నేను ఇక్కడనే వున్నదాన
 అందుకోలువలపులు అనుచరించరాదా

॥వల్లవి॥

ముప్పిరి మాతో నీవు ముచ్చటలాడవచ్చేవు
 కప్పరమిచ్చినయాపె కాచుకుండఁగా
 అప్పటి వచ్చినపని అడుగరాదా ఆపెను
 చిప్పిరి వెనక నన్నుఁ జెనకేవుగాని

॥ఎందు॥

సారెకు నాతో నేమి చదురంగాలాడేవు
 తోరివచ్చినాపె వొద్దఁ గూచుండఁగా
 సైరణతో నీ వాపెచనపు చెల్లించరాదా
 గారవించి మరి నన్నుఁ గదిసేవుగాని

॥ఎందు॥

కందువతో నన్ను నెంత కాఁగిలింపకొనే విటె
 నందడిఁ బెండ్లాడి నాపె సన్న సేయఁగా
 వొందిలి యాపెను నీవు వొడఁబరచఁగరాదా
 ఇందు శ్రీవేంకటేశ నన్నెనసేవుగాని

॥ఎందు॥ 418

దేసాళం

ఆయనాయ నుండవయ్య అన్నిటా నేరుపరివి
 పాయము పెచ్చువెరిగిఁ బలుకులలోనను

॥వల్లవి॥

గందపుఁబూఁతబేంట్లు కస్తూరివాట్లు
చిందిచింది రాలిరాలి చిట్లఁజొచ్చె
యెందఁకా నవ్వు నవ్వే విందరుఁ జూచేరు నిన్ను
చెం(చిం?)దీఁ తెమటలు నీచెక్కులవెంటాను ||ఆయ||

మించుఁగొప్పవిరులు మెడనున్ననరులు
పొంచిపొంచి చెదరుమఁ బొనుఁగఁజొచ్చె
యెంచరానిమాటతెల్ల యెందఁకా నాడేవు
ముంచీ నిట్టూర్పులు ముక్కునిండాను ||ఆయ||

కంకడాలమోఁతలు కాఁగిటిలోఁచేఁతలు
పొంకపుశ్రీవేంకటేశ పొలయఁజొచ్చె
కొంకక నన్నేలితివి గుఱెందఁకాఁ జేసేవు
అంకెలఁ దేనెలుగారీ నధరమునిండను ||ఆయ|| 419

బొ॥

నికు దేవులను నేను నేరమెంచేనా
పైకొని నాయంత వచ్చి బలిమిచూపేనా ||వల్లవి||

పక్కున నాతో నీవు వంతములు నెరపినా
నిక్కిసిక్కి చూఱుఁగాక నిన్నుదూరేనా
వెక్కినపుసతులను వేవేలు దెచ్చినాను
మొక్కులే మొక్కుదుఁగాక ముంచి కోపించేనా ||నీకు||

ఆరడిఁబెట్టి నన్నెంత అల్లె మాటలాడినాను
తెరకొనఁ జూతుఁగాక తిట్లు దిట్టేనా
బీరాన మాతో నెంత పెనఁగులాట లాడిన
చేరి పొగడుదుఁగాక చిక్కులఁబెట్టేనా ||నీకు||

గచ్చులకు నన్ను నెంత కాఁగిట బిగించినాను
 పెచ్చువెనఁగుదుఁగాక పిరితీసేనా
 ఇచ్చట శ్రీవేంకటేశ యెనసితి విటు నన్ను
 మచ్చికై వుండుఁగాక మఱిచేనా మేలు

॥నీకు॥420

1581నుండి 1590వరకు గల 10రేకులు లేవు.

రేకు 1591

దేవగాంధారి

అన్నితగవులు నీయందే వున్నవి
 యెన్నికవిచారము లేమిటికి నీకు

॥పల్లవి॥

మునుపఁ గప్పురమిచ్చి ముదిత గాచుకుండఁగ
 వెనక విడెమిచ్చినవెఱఁదితో నవ్వేపు
 చెనకేయక్కకంటెను చెల్లలే ప్రియముగాదా
 యెనయఁ బెద్దతనము లెవ్వరికి జాఁతి

॥అన్ని॥

పంజాన సేవసేసేటివడఁతి పక్కనుండఁగ
 చెంతనే మొక్కులు మొక్కిచెల్లిపైఁ జేయి చాఁచేవు
 పొంతనున్న సతికంటె పొరుగాపె చవిగాదు
 'యెంత సేసేవినయాలు యెవ్వరికి జాఁతి

॥అన్ని॥

సరసమాడేయాపె సంగడినే వుండఁగాను
 వొరసి పెనఁగేనన్న నొగిఁ గూడేవు
 గొరబై శ్రీవేంకటేశ కొసరునే మేలుగాదా
 యెరవులవాఁతవల పెవ్వరికి జాఁతి

॥అన్ని॥ 421

శుద్ధవసంతం

వడఁతివలపులెల్లా బయటఁబడెను నేఁడు
 కడలేనిప్రియముతో కాఁగిలించవయ్యా

॥పల్లవి॥

1 ఎంత=ఎంతగానో అనునర్థమున వాడినట్లుండి

సతిచెమటలేదులు చన్నులవెంటఁ గారఁగాఁ
దతితో సిగ్గులువడిఁ దా నిన్నుఁ జూచి
మతిలోఁ బరవశాలు మచ్చికలుఁ దొట్టఁగాను
రతిఁ దేలగిలఁ జూచి రవ్వగా కన్నులను

॥వడఁ॥

చెలియ సంతోసాలు చేరి మోమునఁ దేరఁగా
తలవంచుకొని చూచి తనదిక్కు
నెలపుల నగపులు చిందుచుఁ జిమ్మిరేఁగఁగా
నిలుపుటద్దముదిక్కు నీడలుచూచిని

॥వడఁ॥

అంగన, తమకములు అట్టె వైవైఁ బెనఁగఁగా
కంగులేక చూచి నీకాఁగిటిదిక్కు
ముంగిట శ్రీవేంకటేశ ముందు నీవు గూడఁగాను
వంగెనలేనిచనవు ఖావించి చూచిని

॥వడఁ॥ 422

అహరి

అందువంక నైనఁ గొంత అసిఁబోవుఁ దమకము
చందురునివంటిమోము చక్కఁ జూడవయ్యా

॥వల్లవి॥

సముకాన నాపె నిన్ను సారెసారె దూరఁగాను
చెమరించి చెక్కుచేతఁ జింతించేవు
చిమిడి వలపులెల్ల చిత్తములోనే నీకు
అమర మాటకుమాట లాడవయ్య ఇకను

॥అందు॥

చేరిచేరి సణఁగుల చేతులు వైచాఁచఁగాను
పూరకే తలవంచుక వున్నాడవు
పేరుకొని మేనిమీఁద పెనుజవ్వనమదము
వారుకొనె నెలపుల నవ్వవయ్య ఇకను

॥అందు॥

పూవులచెందున వేసి పొందు లాపె దెలువఁగా

శ్రీవేంకటేశ్వర నీవు సిగ్గువడేవు

యీవేళనే కూడితివి యిద్దరిసేనలు నిండె

చేవదెరఁ గతలెల్లాఁ జెప్పవయ్యా యిఁకను ||అందు|| 423

ఆహరినాట

ఊరకే లోనాదువా వుడిబడివారికెల్ల

మేరమీరి యాపెనే మెచ్చవలెనయ్యా ||పల్లవి||

మెల్లనిమాటలాడి మెలుఁత నిన్ను భ్రమించె

చల్లనినవ్వులు వవి సాదించెను

మొల్లలతురుము చూపి మోహములు చిమ్మిరేఁచె

చెల్లనయ్యా అపె యేమిసేసివాను నిన్నును ||ఊర||

సోయగపుచూపు చూచి నుదతి నిన్నుఁ జొక్కించె

ఆయాలు చన్నులనొత్తి ఆనరేఁచెను

పాయపుమదము చిమ్మి శావమెల్లాఁ గరఁగించె

నీయంతవాని నాపె నేర్పునయ్యా పొందను ||ఊర||

వేవేలు చేతలు చేసి వెలఁది నిన్ను మెప్పించె

చేవదేరేరతులను చిక్కించెను

యీవేళ శ్రీవేంకటేశ యిటు వన్నుఁ గూడితివి

ఆవేళ కాపె రాజు అవునయ్య పీకును ||ఊర|| 424

వగాళ

ఎవ్వరిముందరఁ జేసే ఏదై వట్టిసటలెల్లా

నివ్వటిల్ల నీపిద్యలు నే నెఱుఁగవా

||పల్లవి||

మొగమోటలేక యెంతమొక్కులాన నాపె నిన్ను
యెగనక్కేలాడినా నీ కింపులేకావా
తెగువలుమీర నట్టె దమ్మరితనములను
నగినా నీ కవియెల్లా ననుపేకావా

॥ఎవ్వ॥

బలుపుగాఁ దామెరలబెట్టి నీమేను దాఁకఁగ
చలమున వేసినాను చవులేకావా
కొలఁదిమీర నీచెక్కు కొనగోరిముద్రలు
వెలయఁగ గీరినాను వేడుకలేకాదా

॥ఎవ్వ॥

గుట్టుతోడ నీపురము గొప్పగొప్పచన్నులను
గట్టిగాఁ దాఁకించిన నీఘనతేకాదా
యిట్టె శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్నునేఁడు
మెట్టి యాకె నిన్నేలిన మేలేకాదా

॥ఎవ్వ॥ 425

హిందోళవసంతం

ఎంతచుట్టమో నీకు నిదివో ఆపె
సంతసపువలపుల జడిసీ నాపె

॥వల్లవి॥

తనెగారేపెదవుల తేటమాటలాడి నాపె
నానఁబెట్టి నెలవుల నవ్వీ నాపె
సానఁబెట్టినచూపులు జళిపించీ నీపై నాపె
మోనముతో బొమ్మలను మొక్కి నాపె

॥ఎంత॥

నిండుఁజెక్కుటద్దముల నీడలు చూపీ నాపె
గండుఁదుమ్మిదకొప్పుతోఁ గదిమీ నాపె
కొండలవంటిచన్నులకొనలు దాఁకించి నాపె
మెండుఁజిగురుచేతుల మెచ్చు మెచ్చీ నాపె

॥ఎంత॥

ఆయపుమెఱుఁగుమేన ఆనలురేచీ నాపె
 పాయపుసిగ్గులచేత భ్రమించీ నాపె
 మోయగానిపిఱుఁదుల మురిపెము చూపీ నాపె
 యాయెడ శ్రీవేంకటేశ యెనసె నిన్నాపె ॥ఎంత॥ 426

రెకు 1592

దేశాళం

¹ఓపో అదేడనుద్ది వోళక్క
 తోవగించుకొందురటె గొబ్బున నోళక్క ॥పల్లవి॥

చెల్లుబడిగలవాఁడు చేతికి విడెమియ్యఁగ
 వొల్లనందురటవె వోళక్క
 గొల్లదాననంటా నీకొంగువట్టి తియ్యఁగాను
 మల్లాదుదురటవే మరియు నోళక్క ॥ఓపో॥

పుద్దండాన నాతఁడు పుబ్బుల్లి పిలువఁగాను
 వొద్దికి రాకుండుదురటె వోళక్క
 ముద్దుముద్దువలె నీపై మోహమెల్లాఁ జల్లఁగాను
 గద్దించి తిట్టుదురటె కమ్మటి వోళక్క ॥ఓపో॥

ఆరీతి చుట్టరికాలు అట్టె నీతోఁ తెప్పఁగాను
 పూరకుండుదురటవె వోళక్క
 ఆరయ శ్రీవేంకటేశుఁ డట్టె నిన్నుఁ గూడెను
 గోర గీరుదురటవె కొసరి వోళక్క ॥ఓపో॥ 427

సాళంగనాట

నీవిభుఁడు గేలిసేసీ నిన్నుఁ జూచి
 యీవలఁ దాలిమి లేదు యింతలోనిదానవా ॥పల్లవి॥

-
1. 'ఓ'ఓనిదో శేవభగముగా హంకారమునకు ప్రతిగా వాడే 'ఓ'గా కావచ్చు.
 2. "ఓసి" అక్క"కు వ్యావహారికము.

శిరసు వంపనేటికే సిగ్గువడనేటికే
గరిమ వీపతిఁగంటే కళదాఁకెనా
చెరలాట లేటికే చెమరించనేటికే
సరసములాడితేనే కరఁగితివా

॥నీవి॥

పులికించనేటికే పొంది నివ్వెరగేటికే
తలఁపులోనే కూటమి దక్కెనా వీకు
అలయఁగనేటికే అనురుసురేటికే
సొలపుఁజూపులలోనె సోఁకెనా వలపులు

॥నీవి॥

గుట్టుసేయనేటికే కొప్పు వీడనేటికే
అట్టె చేయిచాఁచితేనే ఆయనా పొందు
నెట్టన శ్రీవేంకటాద్రినిలయుఁడు నిన్నుఁ గూడె
ముట్టినపానుపువైనే ముంచెనా కోరికలు

॥నీవి॥ 4౭8

కాంబోది

‘ఒక్కమొగవాండ్రకు వొరటు లెందాఁకానే
వెక్కసపుబొత్తు గూడి వేడుకతో నుండమే

॥ పల్లవి ॥

అప్పుడు నేనన్నమాట లన్నియు నోరుచుకోవే
చెప్పినవాప్రియములు చేకొనవే
యెప్పుడూ నక్కచెల్లెండ్ర మేటికే మనలో వాడు
కప్పినపొందులతోడ కాపురాలు సేతమే

॥ ఒక్క ॥

మనలో నిఁక నవతిమచ్చరాలు మానుదమే
వానర జాసలు సేసుకుండుదమే
ననుపుఁజుట్టాలమై నవ్వుతాఁ తెలఁగుదమే
మనసు లొక్కటిగాఁగ మచ్చికలు సేతమే

॥ ఒక్క ॥

యెగ్గులునుఁ దప్పులును యెన్నఁడు నెంచవలదే
 వొగ్గి వరుసవంతుల నొద్దికొదమే
 సిగ్గుచేర నిన్నూ నన్నూ శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె
 తగ్గనియానందాన తనివి నొండుదమే || ఒక్క || 429

ముఖారి

కొలుపు సేసేవారము కొరత లెంచఁగలమా
 పిలుపు లిద్దరికి మీపెదవుల నున్నవి || వల్లవి ||

చనుమొనలు దాఁకఁగ జవ్వాది నీ కాపె పూనె
 కనుఁగొనలనే చొక్కి కరఁగితివి
 చొనిపి మమ్మిక నేమిసుద్దులు నీ వడిగేవు
 చెనకినచెనకులు చెక్కులపై నున్నవి || కొలు ||

సొమ్ము సొమ్ముతో రాయఁగ సురటి విసరి నాపె
 కిమ్ములఁ గరఁగి పులికించితివి
 మమ్ముఁ జూచి సిగ్గువడ మరి యేమిటికి నీకు
 చిమ్మేటినవ్వులు మీపెలవుల నున్నవి || కొలు ||

పాదముఁజాదము దాఁకఁ బవ్వళించివున్న దాపె
 యీదెసఁ గాఁగిట నీవు యెనసితివి
 పోదిగా శ్రీవేంకటేశ పొందితివి మమ్ము నిట్టె
 మోదపుఁగళలు మీమోములు నిండున్నవి || కొలు || 430

సామవరాళి

ఈతకు మిక్కిలి లోఁతు యిక లేదు
 బాఁతివడ ¹ నేమనఁగా భయమేల నీకు || వల్లవి ||

నీమనసు రావలసి నెలఁతఁ దోడితెచ్చితి
 యేమి సేయవలెనయ్యా ఇంకా నీకు
 కామించి యానతీవయ్యా కడునిగ్గువడనేల
 నేమెల్లాఁ గలుగఁగాను నీ కేమిగడమ || ఈత ||

వేడుకలు గావలసి విడే బిడ్డరి కచ్చితి
 వోడక సేయించుకో వో యుచితా లింక
 చూడరాదా నాదిక్కు సూటిగా మఱిఁగులేల
 వూడిగము నేఁ జేయఁగా వొదుగ నీకేల || ఈత ||

కూటమి మీకు వలసి గొబ్బునఁ దెరవేసితి
 యేఁటికి నెరపరికా లింకా నీకు
 నీటున శ్రీ వేంకటేశ నే నలమేలుమంగను
 చోటిచ్చి నే లోఁగఁగా సుద్దులు మరేఁటికి || ఈత || 481

పాడి

కట్టరో కలువడాలు గక్కన వాకిళ్లను
 పట్టరో పులుపలు శోభనద్రవ్యములును || పల్లవి ||

తిరుకొడి యెక్కెనదె దేవునికల్యాణానకు
 గరుడపటము పెఁ (వైఁ?)డికంబమందును
 ధరపై బ్రహ్మాదిదేవతలెల్లాను వచ్చిరదె
 వరుసతో వాయిద్యాలు వాయించరో || కట్ట ||

ముంచి హోమములు నేసి మునులు సంక్రమమున
 అంచెల గడియ కుడు కట్టె పెట్టిరి
 పెంచముగఁ దెరవేసి పెండ్లిసీట వెట్టి రదె
 మించఁ బేరంటాండ్లు నర్మిలిఁ బాడరో || కట్ట ||

1. ఇది అధ్యాత్మికీర్తనలలో నుండవలినది.

2. ఉదుకు ప్రకరణముతో గూడజీరకమా అనిపించుచున్నది.

శ్రీ వేంకటేశ్వరుడు చేరి యలమేల్మంగయు
 యీవేశఁ దలఁజాలు ఇట్టై పోసిరి
 బూవములు పొత్తునను భుజియించి రిప్పు డిట్టై
 వేవేలకుఁ గప్పురపువిడే లియ్యరో

॥కట్ట॥ 482

రేకు 1598

శ్రీరాగం

నేడాతనిసంపదెల్ల నీశాగ్యము

హోడిమితో వలపులు పోగులువోసిని

॥వల్లవి॥

చలపాదితనమేల సకియతో నవ్వగదే

చెలువుడు మాటనే సిగ్గురేచిని

నకుపుఁజూపుత నీవు చక్కఁజూడఁగదవే

కలసొమ్ములెల్లాను సింగారించుకొనిని

॥నేడా॥

మంకుడన మింతయేల మాటలై నా నాడఁగదే

అంకెల నిన్నాతఁ డిట్టై ఆదరించిని

మింకవువీరాలు మాని పెదవి లంచమియ్యవే

కంకణము నీ కతఁడు గట్టఁజూచీని

॥నేడా॥

పంతము ¹లవ్పటినేల పానుపుపైఁ గూచుండవే

చెంత శ్రీ వేంకటేశుడు చేయివట్టిని

ఇంతటలమేల్మంగ విన్నిటా మెచ్చవే

మంతవపురతులను మక్కఁగించిని

॥నేడా॥ 483

సామంతం

ఎంత నలిగిచ్చితివి యీపెకు నోయి

సంతతము నీకు నిది సాజమా వోయి

॥వల్లవి॥

మిన్నక నీతో నేను మేలములాడితినంటా
కన్నుల జంకించి నాపె కంటివా వోయి
చన్ను మొనలను నిన్ను సారెఁ దాఁకించితి నంటా
వెన్నాడి తిట్టవచ్చి వింటివా వోయి

॥ ఎంత ॥

వలపు నీమీఁదఁ జల్లి వద్దఁ గూచుండితి నంటా
యెలమిఁ బై కొనివచ్చి యిదేటిదోయి
చలి వాయ నీకు మోవిచవులు ¹ చూపినంటా
మలసి సాదించి నేఁటిమందె మేళ మోయి

॥ ఎంత ॥

పరగ నీతో నేను ఎక్కనఁ గూడితి నంటా
వరుసవంతుకుఁ దాను వచ్చినోయి
అరిది శ్రీ వేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
సరవిఁ దా నన్నిటికి నమ్మతించెనోయి

॥ ఎంత ॥ 484

గౌళ

ఎప్పుడూ నాపె నీ సొమ్మె యెందు వోయిని
చెప్పరానివలపు నీచేతిలోనెకాదా

॥ వల్లవి ॥

కన్నె నీతోఁ గోపగించి కదిసి మాటాడదంటా
యెన్నిప్రియములు చెప్పే వెందాఁకాను
సన్నులఁ దిట్టుదిట్టి చలము సాదించినంటా
పన్ని యానలేల పెట్టి పంకిం(గిం?)చేవు

॥ ఎప్పు ॥

మంతనాన నాపె నీతో మాటలాడకున్నదంటా
పంతమేల ఇచ్చేవు పదరి నీవు
చెంత నిన్ను గేలిసేసి నెలవి నవ్వినంటా
యింత యాల మొక్కెఱు యిదిదరిలోను

॥ ఎప్పు ॥

అలమేలుమంగ నిన్ను అంటుకోకుమనీనంటా
 లలి శ్రీ వేంకటేశ యెంత భ్రమసేవు
 అలమి బలిమిబట్టి ఆపె నిన్ను గూడెనంటా
 నిలువున నీవేల నివ్వెరగయ్యేవు || ఎప్పు || 485

మాళవి

నీకే తెలుసునయ్య నీచేతలు
 యేకొలది కాకొలది కెందుకైనా వచ్చును ||వల్లవి||

నాతో నీవు నవ్వగ నగకుండవచ్చునా
 యీతల నందుకే చన్నులేల పట్టేవు
 ఘాతల మోనాన నుంటే కడు గడ్డిననవా
 యేకుల దొరలపొందు లెందుకైనా వచ్చును ||నీకే||

పూరకే మాటాడితే నే నూకొనకుండవచ్చునా
 మేరమీరి నీపాదము మీద వేసేవు
 కోరి గుట్టున నేనుంటే కుచ్చితమిదనవా
 యీరితి నీతోడిమేలా లెందుకైనా వచ్చును ||నీకే||

గుట్టున నీవు గూడగ గూడకుండవచ్చునా
 వొట్టి యందుకే గురుతు లొనరించేవు
 అట్టై శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
 యెట్టయిన నీమన్నన లెందుకైనా వచ్చును ||నీకే|| 486

దేసాళం

ఎంత వేగిరకాడవు యేమందు నిన్ను
 సంతతపువలపులు చల్లవెడలాయను ||వల్లవి||

సిగ్గువడకుండరాదా చింతలెల్లఁ జావేఁగాని
యెగ్గు లెంచకుండరాదా యెవనేఁగాని
తగ్గక నీవును వేను తతిగొని మొక్కఁగాను
వెగ్గళించి చెమటలు వెల్లావిరులాయను

॥ఎంత॥

చెఱఁగు విడువరాదా చెప్పినట్టు నేనేఁగాని
మఱఁగుకు రారాదా మాటాడేఁగాని
గుఱిగాఁగ నిద్దరము కూరిములు గొనరఁగా
కఱకుఁబ్రల్లదములు కడుఁబెంటలాయను

॥ఎంత॥

వీడె మందుకోరాదా వేడుకలు నేనేఁగాని
మాడరాదా నాదిక్కు చొక్కించేఁగాని
యీడుగ శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
కూడితివి వెరగులు కోటానఁగోటా(ట్లా?)యను ॥ఎంత॥ 437

పాడి

కంటివా నీకన్నులను కాంతభావములు
వింటివా నా భావములు వీనుల నీవు

॥వల్లవి॥

నిలుపుటద్గములోన నిన్నుఁ దన్ను నీడచూచి
నలినాఁడి నెలవుల నవ్వు నవ్వెను
మొలకచన్ను లందులో మోఁచెను నీమేననంటా
తలవంచుకొని పయ్యదను మూసుకొనెను

॥కంటి॥

పదములో నిన్నుఁ దన్నుఁ బాడుకొని మదిరాఁడి
చెదరనిచెక్కుచేత సిగ్గువడెను
అదన మర్మపుసందు లందులో సరిచాఁకితే
తుదలేని చెమటలఁ దొప్పఁదోఁగెను

॥కంటి॥

తలఁపులో నిన్నుఁ దన్నుఁ దగులఁ గాఁగిటనుంచి
 అలమేలుమంగ కూడె నట్టె నిన్నును
 అలరి శ్రీ వేంకటేశ అందులో నీమోవి యాని
 నిలువెల్లాఁ గళలతో నిండుకున్నవి || కంటి || 483

రేకు 1594

రామక్రియ

వట్టిబీరపుమాటలు వద్దు నాతోను
 బట్టిగొని నామోవిచవి నీ వెఱుగవా || పల్లవి ||

పక్కన నీతో నేను పంతమాడుకొనఁ గాని
 యిక్కువ నాకంటె హేతు లెవ్వరున్నారు
 గుక్కక నీవప్పటిని గుట్టునేసే వింతే కాక
 మిక్కిలి నాపైఁజేసినమేలు నీ వెఱుగవా || వట్టి ||

వింతలుగ నీతో నేను వేసాలు నెరవఁ గాని
 యింతులు నావలె నేవ లిటు నేసేరా
 మంతుకెక్కి నీవప్పటి మఱుగు పెట్టేవు గాక
 అంతటి నాపై తమక మాఁవఁగలవా || వట్టి ||

ఆరీతి నీతో నేను ఆనవెట్టుకోఁ గాని
 నేరుపులు నావల్ల నీవెఱుగవా
 ఔరా శ్రీ వేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
 తారుకాణరతులెల్లా దాఁచఁగలవా || వట్టి || 489

కన్నడగౌళ

ఎంతవాఁడవయ్య నిన్ను నెఱిఁగేపాటి వారమా
 దొంతరసిగ్గులనెల్ల దొరలించుకొంటివి || పల్లవి ||

చలము సాదించనేర్చుజాడవుగనక నీవు
బలిమి నాపెచ్చేయి వట్టితివి
వలపులకీ లెఱుఁగువాఁడవుగనక నీవు
వెలయఁగఁ బోకముడి విడిచితివి

॥ ఎంత ॥

దొరతనముగలట్టిదొడ్డవాఁడవుగనక
సరసాన నాపెక్కిప్పు జారింపితివి
అరుదుగఁ బంతమే కూడైనవాఁడవుగనక
పరగఁ బన్నులమీఁదివయ్యద దీసితివి

॥ ఎంత ॥

గత్పితనముల శ్రీవేంకటపతివిగనక
నిబ్బరవలమేల్మంగ పీవు గూడితి
పుబ్బరితనముఁకు నోపేవాఁడవుగనక
గొబ్బున నన్నేలి యీకెఁ గొలిపించితివి

॥ ఎంత ॥ 440

అహరి

నేగములేనిపత్తిపై నెరుసు లెంచఁగనేలే
గారవముఁ గాఁతాళముఁ గలుపుదురా

॥ పల్లవి ॥

మాటలలోనే తేనెలు మనసులోనే న్నానెలు
యేటటికి నీవతియెడ కింతవలెనా
వాటలలోఁ గొసరులు పరపుపై నునురులు
నాటకాన రెండు నిట్టై నడుపుదురా

॥ నేర ॥

చూపులలోనే నీగ్గులు సోఁకులలోనే యెగ్గులు
అపొద్దునమండి యింక అలఱుంతురా
చేపట్టులలో మొక్కులు చెనకులలో తొక్కులు
నీపంతాన నివిరెండు నేరుపుదురా

॥ నేర ॥

దవ్వులనే వలపులు దగ్గరితే బులుపులు
 నవ్వుకానే యిటులానే వాలిసేతురా
 రవ్వు శ్రీ వేంకటేశుఁడు రతి యలమేల్మంగవు
 బువ్వుపుమోపులు రెండుఁబొక్కఁజేతురా

॥ నేర ॥ 441

కాంబోది

చుట్టరికము పేనితే నూడువట్టేవా
 గుట్టుతో మాటాడితేను రట్టుపేసేవే

॥ వల్లవి ॥

కొప్పు దువ్వి నీ కాతఁడు గొజ్జంగలు ముడువఁగా
 అప్పుడే గోరుదాఁకెనంటా ఆడేవే
 గొప్పయినచన్నులపై కుంకుమపూయఁగాను
 ముప్పిరిఁ బిసికెనంటా మోము వంచేవే

॥ చుట్ట ॥

వేణు నిన్నతఁడు గారవించి సింగారించరాఁగా
 జాతించీ బోఁకముడెంటా జంకించేవే
 మీతినసొమ్ములెల్లా నీ మెడనిండఁ బెట్టఁగాను
 తూటి కాఁగిలించేనంటా దూరుసేసేవే

॥ చుట్ట ॥

వొడివట్టి నిన్నతఁడు పురముపైఁ బెట్టుకోఁగా
 నడుమఁ బెండ్లాడెనంటా నవ్వు నవ్వేవే
 అడరి శ్రీ వేంకటేశుఁ డలమేలుమంగ నిన్ను
 చిడుముడిఁ గూడెనంటా సిగ్గువడేవే

॥ చుట్ట ॥ 442

నాశంగం

కన్నమాటాడకపోదు కలది గలిగినట్టె
 యిన్నిటాను నీచిత్త మెట్టుండునో యిఁకను

॥ వల్లవి ॥

వంతులకు చెబులెల్లా వద్దనున్నా రింతెకాక

కాంతుడవు నీమనసు గానఁగలరా

వంతాన నందరి నీవు భ్రమభంచే వింతెకాక

కొంతైవా నొకరిమీఁడఁ గూరిమి నీకున్నదా

॥కన్న॥

సిగ్గువడ కిందరు నీపేవనేసే రింతెకాక

దగ్గరి నిన్ను 'వంచుకోఁ దాము 'గలరా

అగ్గలమై వైకొనఁగ నాసకొలిపేవుగాక

నిగ్గుల చుట్టరికము నీకెందైన నున్నదా

॥కన్న॥

ప్రేమముతో నిన్ను నిట్టె పెండ్లాడి రింతెకాక

చేముట్టి కొనగోళ్లఁ జిమ్ముఁగలరా

అముక శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను

యీమేర నన్నుఁ గూడితి వితరము గలదా

॥కన్న॥ 448

పౌళి

అందాలు పేసుకొలేవు అయ్యో నీవు

'యిందుముఖ నీసంది యెరవులు గలవా

॥వల్లవి॥

వలవనిజోలిఁబెట్టి వామ లడిచీఁగాక

అలిగెనా యింతి నీతో అప్పటనుండి

చెలరేఁగి మోహమున చిమ్ముచుఁ దిట్టిఁగాక

బలిమిసేయఁగ నీతో వగటా సతికి

॥అందా॥

తనియనియాసతోడ తప్పకచూచీఁగాక

గునిసి నిన్నాఁ నేఁడు కోపగించెనా

మనసుతమకమున మరియుఁ బెనఁగీఁగాక

కిసియ నీతోనేమి కేరడమా చెలికి

॥అందా॥

1. 2. 'వంచుకోఁగలరా' అన్నపుటకక్రియాసహితదూపము విరిచి, వ్యవహితముగ
'పయోగించుట జరిగినది 3. ఇందుముఖియొక్క నీయొక్క వంది-అవివిగ్రహము

కరగినమతితోడ కాగిలించుకొనిగాక
 గరువమ్మ చూపెనా కాంత నీతోను
 అరయ శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నిన్ను
 యిరవుగఁ గూడెగాక యెమ్మెలా యీలేమకు ॥అండా॥ 444

చేకు 1595

లలిత

నీకొలఁదివారమా నేమెల్లాను
 కైకొని యీవనులకై కాచుకున్న వారము ॥వల్లవి॥

సారెఁ గొప్పు దువ్వుతాను చన్నులనొత్తీ నాపె
 ఆరీతి నందె పరాకై నాఁ డితఁడు
 చేరి విన్నపా లేమిసేసేవే విభునికి
 నేరిచి మాటాడించితే నీవేపో సతివి ॥నీకొ॥

పరిమళమ(ము?) లందుతా వైఁ దొడవేసీ నాపె
 కరఁగిఁ తెనుటల గక్కన నాతఁడు
 యెరవుల యాతనికి యేమివిడెమిచ్చేవే
 మరిగించుకొంటేను మరి నీవే సతివి ॥నీకొ॥

సొమ్ములెట్టుతా నెననెఁ జొక్కి యలమేలుమంగ
 పమ్మి శ్రీవేంకటేశుఁడు భ్రమసినాఁడు
 యిమ్ముల మనల నేలె యింకలో నేమిమొక్కేవే
 యెమ్మెలు నెరవకుంచే యిఁక నీవే సతివి ॥నీకొ॥ 445

పూర్వగౌళ

చుట్టమై యాతఁడు రాఁగా సూడువట్టేవే
 చెట్టవట్టి తియ్యఁగాను సిగ్గువడేవే ॥వల్లవి॥

వాటిచి యాతఁడు నీకు బాసలెల్లాఁ జేయఁగాను
 నీటుతో నీవేమిటికి నిందలాడేవే
 చీటికిమాటి కాతఁడు చేయివట్టి తియ్యఁగాను
 నాఁటఁజూచి యేమిటి కానలువెట్టేవే

॥ చుట్ట ॥

గుట్టుతో ముందర పతి కొండవలె నుండఁగాను
 దిట్టతనముననేల తిట్టు దిట్టేవే
 బెట్టుగాఁ బేరఁబిలిచి ప్రియములు చెప్పఁగాను
 వుట్టవడి నీవేల వోపననేవే

॥ చుట్ట ॥

శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు చేరి నిన్నుఁ గూడఁగాను
 కావరించి నీవేల కాఁతాఁడేవే
 మోవి యీతఁడే నీయ ముందరనే యియ్యఁగాను
 చేపమీర నేల గంటిసేసి చూపేవే

॥ చుట్ట ॥ 446

నారాయణి

ఇద్దరినేరుపులకు నిది వేళ
 సుద్దులెల్లాఁ జెప్పి పతిఁ జొక్కించవే

॥ చుట్ట ॥

చనపుగలుగువారు చలము సాదింతురా
 ననుపులనే వలపు నాఁటింతురు
 మనసెరిఁగుండియును మగని నిత సేతుఁ
 కినుక నవ్వుసెనుక కేతెన్ని యుక్కవే

॥ ఇద్ద ॥

తగులమిగలవారు తప్పు నట్టుదురా
 మొగమోటనే కళఁ ములపింతురు
 తగవరివిభుఁ బంతములాడి దూరుదుగా
 విగువు గుట్టు నప్రియములు చెప్పవే

అసలుగలుగువారు ఆరడిఁబెట్టుదురా
 సేసవెట్టి చేతిలోనె చిక్కింతురు
 కాసిచ్చిన శ్రీవేంకటవతిఁ గూడి పంగింతురా
 యీనులువాషలు నేను కిచ్చకములాడవే

॥ ఇద్ద ॥ 447

అపారి

దయదలఁచవలదా తరుణిమీద

ప్రియములు రాసివోసి బేరమాడి నదివో

॥ వల్లవి ॥

మంతనాన నీతోను మాటలాడి మాటలాడి

యెంతైనాఁ దనియదు యీరమణి

వింతలైననీమోము వేడుకతోఁ జూచిచూచి

కొంతైనా రెప్పలు మూసుకొనఁజాల దిదివో

॥ దయ ॥

నలువంక నీతోను నవ్వులు నవ్వి నవ్వి

యెలమితో వేసరదు యీరమణి

చలివాసి చెవకుచు సరసములాడి యాడి

చలము మానఁగలేదు సంగడినే ఇదివో

॥ దయ ॥

గక్కన నిన్నింతలోనె కాఁగిటఁ గూడికూడి

యిక్కువలు మఱివదు యీరమణి

వెక్కునపురతుల శ్రీవేంకటేశుఁ బొంది పొంది

మిక్కిలివేడుకతోడ మించి నీపె యిదివో

॥ దయ ॥ 448

దేవగాంధారి

ఎందఁకా నలుకలు యేటికి నీకు

మందలించి యాతనితో మాటలాడరాదా

॥ వల్లవి ॥

వేడకగలవారికి వేసారుకోడగునా
 జోడైనవారి కెచ్చుకుందులేలా
 మేడెపురతివాం మేకు లింత వలెనా
 చూడవే యాతనిదిక్కు సొల నీకనై నాను || ఎందాఁ ||

సమ్మతులైనవారికి చలములు దగునా
 చిమ్ముఁజాపులవారికి సిగ్గులేలా
 దొమ్మివలపువారికి యెమ్మె లింత వలెనా
 రమ్మని పిలువవే రమణుని నండకు || ఎందాఁ ||

సవ్య నవ్యేవారికి నాయములు దగునా
 రవ్యలైనవారికి వీరములేలా
 యివ్వల శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నిన్నుఁ గూడె
 నివ్యటిల్ల మెచ్చవే నేరువుల నీతని || ఎందాఁ || 449

నారాయణి

చిత్తగించఁబయ్యా నీవు సేసినభాగ్యమిదివో
 కొత్తకొత్తనడఁగుల కొచ్చి చూచిని || పల్లవి ||

చెలి నీకు పడెమిచ్చి సిగ్గువడుతా నట్టె
 మలసి తలవంచుక మాటలాడిని
 అలిగినదీ గాదు అరలు విడువలేదు
 చలి వాయ వలపుల సాముసేసిని || చిత్త ||

కాంత నీకొలుపువేసి కంఠముమాటున నుండి
 కొంతగొంత కొంకుతోడ కుంచవేసిని
 పంతము నెరపలేదు పైకొనక మానదు
 చెంతలఁ దమకముతోఁ జిమ్మిరేగిని || చిత్త ||

తాయ్యలి నీవేన సేసి దోమతెరలో నుండి
 కయ్యములన్నియుఁ దీరఁ గాఁగిలింపిని
 గయ్యాళితనము లేదు కడు నవ్వకమానదు
 యియ్యెడ శ్రీవేంకటేశ యిరవయ్యాని

॥చిత్త॥ 450

రేకు 1598

వరాళి

అంత యేల వొరసేపు అప్పటి నన్ను
 కాంతలకు నీమోవి గాడివట్టుగాదా

॥వల్లవి॥

వలపెల్లా నాదెకాక నాసులెంచి చూచితేను
 పలువుర నేలేనీకుఁ బాటి పున్నదా
 బలిమిపేసి నాచేతఁ బడితలింపించితేను
 వెలలేనీకాఁగిలి విడిదిల్లుగాదా

॥అంత॥

సిగ్గెల్లా నాదెకాక చేరి యెరుకవరచితే
 వొగ్గినయాసలనీకు వోజ పున్నదా
 అగ్గలమై నీవు 'గడునంత నన్ను రేచితేను
 తగ్గనినీమే నన్నిటా చాయమానుగాదా

॥అంత॥

పంతమెల్లా నాదెకాక భావించి చూచితేను
 యింతులకు మొక్కేనీకు యెమ్మె పున్నదా
 ఇంతటి శ్రీవేంకటేశ ఇట్టే నన్నుఁ గూడితివి
 పొంతలనే శిరసిది బొడ్డాయి గాదా

॥అంత॥ 451

సాళింగనాట

ఎంత వేగిరకాఁడవు యింతులయడాటాన
 వింతవింతచేతలను వీరిడిఁ జేసేవు

॥వల్లవి॥

1. కడునంత అంతయెక్కువగా అర్థముకావోయి.

మేరమీరి యాపె నీతో మేలములాడెనంటా

తేరకొనఁజూచి కొప్పు జారఁదీసేవు

గోర గీరి యట్టై నిన్ను కోవగించి తట్టెనంటా

సారెసారె గొంగువట్టి సాదించేవు

॥ఎంత॥

బింకముగా నాపె నీతో బెట్టుగాఁ బెనఁగెనంటా

బొంకాన పూపుబంతిని పూచి వేసేవు

అంకెల నంతలో నిన్ను అద్దలించి చూచెనంటా

సంకెలేక పుద్దండాన చదురులాడేవు

॥ఎంత॥

గయ్యాళితనాన నాపె కాఁగిలించుకొనెనంటా

పుయ్యాలమంచముమీఁది కొగిఁ దీసేవు

నెయ్యపుశ్రీవేంకటేశ నిన్నిట్టై చొక్కించెనంటా

తియ్యనిమోవి యిచ్చి దీకొనేవు

॥ఎంత॥ 452

దేశాళం

నామొక మట్టై చూచి నవ్వే వదేమయ్యా

కోమలి నొకతెఁ బేరుకొనవయ్య నీకును

॥వల్లవి॥

వరుసకు నొకసతి వచ్చి కాచుకున్నది

సరసాన కొకయింతి చాలివున్నది

¹మరిగించేనొకతె మాటలాడుచున్నది

తెరలోని కెవ్వతెనుఁ దెత్తునయ్య నీకును

నిదురకు నొకభామ నీతోఁ తెప్పమన్నది

పెదవితేనె కొకతె ప్రియపడిని

సదరాన వలపులు చల్లి నొకవనితె

కదియ నెవ్వతెకు నుంగర మంపేవయ్యా

॥నాము॥

పగడసాలాడ నొకపడఁతి గాచుకున్నది
 నగుతా నొకతె నిన్ను నాటఁజూచీని
 అగపడి కలసితి వందరి శ్రీవేంకటేశ
 తగ నన్నేలితివి చిత్త మింకా నెందున్నది ||వామొ|| 453

వరాళి

పమిపేయవచ్చు భాగ్యా లెప్పురి కెట్టుండునో
 అమనికాలము గాఁగా నగ్గువాయ నదివో ||పల్లవి||

కొంగువట్టి తియ్యఁగాను కొమ్మ సిగ్గువడితేను
 కంగి కోపగించెనంటా కాఁకరేఁగేవు
 చెంగటఁ గొనరఁబోతే చిరిచేదాయ వలపు
 నంగడిఁ జవిగొంటేను చప్పనాయను ||పమి||

పగటుమాటలాడఁగ పడఁతి నప్పు నవ్వితే
 యెగనక్కేలంటా లోలో యీసడించేవు
 వెగటుగాఁ తెప్పఁబోతే వొగరులాయఁ బ్రియము
 మిగులా నడ్డించఁబోతే మించి కారమాయను ||పమి||

యీదెనఁ జెనఁగఁగాను ఇంతి నరసమాడితే
 పాదము దాఁకించెనంటా పంశమాడేవు
 సాదించి శ్రీవేంకటేశ జంకించితే బులుసాయ
 చాచాతఁ గూడితేను తరితీపులాయను ||పమి|| 454

దేసాళం

ఇందరిలోనా నీకు నేటికి రట్టు
 పొందులు నేచుక అట్టె బుజ్జగించవయ్యా ||పల్లవి||

ఏదెము చేతికిచ్చి వెలది నీతో నవ్వఁగ
యేడ చూచేవయ్య నీగు నెంత వరాకు
ఆడరానిమాటలాడి నందుకే కోవగించుక
కోడెకాడ వాపె నిట్టై కుస్తరించవయ్యా ||ఇంద||

చేసన్న చేసి ఆపె చెనకి నిన్నుఁ జూడఁగ
యేసుద్దులు చెప్పేవయ్య ఇదె నాతోను
వానితో నిందుకే యాపె వట్టినేరములు వేసి
వేసాలగుట్లు మాని వేడుకొనవయ్యా ||ఇంద||

అలమేలుమంగ నిన్ను వట్టై శాఁగిలింపఁగాను
నిలుచుండే వేమయ్య నివ్వెరగుతో
అలరి శ్రీవేంకటేశ అందు కాపె పురమెక్కె
చెలి నేను; ఆపెనే చెక్కువొక్కవయ్యా ||ఇంద|| 455

పూర్వగౌళ

ఇద్దరితమకములు ఇటు నీకే తెలుసును
సుద్దులు చెప్పఁగ మరి చోటున్నదా ||వల్లవి||

చెక్కు చేతఁబట్టుకొని చిరునవ్వు లేటికే
మక్కువ వీవల్లనే మోమాట దోచివి
అక్కడ నాతఁడు నీతోనాడేమాటలకు
యిక్కడ నాపునికి యిటు సరివచ్చెనా ||ఇద్ద||

యెదురుగా వచ్చివచ్చి యేమి తప్పక చూచేవే
అదన నీవల్లఁ బనులన్నీ నున్నవి
చెదర కాతఁడు దలఁచేటితలపులకును
మదిలో నామర్మావకు మరి సరివచ్చెనా ||ఇద్ద||

మిక్కిలివేడుకతోడ మెచ్చు లేమిమెచ్చెవే
 తక్కక నీవల్ల మేలు దములువారిని
 యిక్కువఁ గూడె శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్పంగ నే
 నిక్కడా నక్కడా నన్ని నిటు సరివచ్చెనా || ఇద్ద || 456

రేకు 1597

పాడి

ఎంతసేసితిరే నన్ను యేమిరే మీరు
 రంతుల వాని నీడకు రప్పించలేనా || పల్లవి ||

అంగవలమోము చూచి ఆతఁ డిట్టె నవ్వఁగాను
 యెంగిలినప్పు నేనూ నిట్టె నవ్వేదా
 అంగడిజాతనాలు అందఁతో నాడఁగాను
 జంగిలిసరనములు సారె నేనూ నాడేదా || ఎంత ||

మచ్చిక నందరితోను మాట లాతఁ డాడఁగాను
 ఇచ్చట మూఁతమాటలు ఇప్పు డాడేదా
 వచ్చివచ్చి అందరిపై వలపులు చల్లఁగాను
 కచ్చుపెట్టి వావలపుఁ గలయవేసేదా || ఎంత ||

శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు చెలులఁ బిలువఁగాను
 వోవరిలో నే నుండి పూఁకొనేదా
 వాపు లందరిపై వేస వడిఁ దానే నన్నుఁ గూడె
 యీవల సంమేల్పంగ నెరవులు సేతునా || ఎంత || 457

సౌరాష్ట్రం

తానే వామీదటఁ దొల్లె దయగలఁడు
 తానిమ్మని వొడఁబడేఁగవట మేఁటికే || పల్లవి ||

తాటుదప్పేమావాడా తాను మఱవ నే ననరే
యేటికి నానలుచెట్టి యింతలోననే
చాటిచెప్పి దనడాగు చన్నుల వైనన
కోటికిఁ బడగెత్తె కొన్నరసమిటికే

॥తానే॥

మేలెంచనివాడా తాను మేకొంటిననరే
యీలాగులనేల మొక్కి ఇంతలోననే
వోలవేసి నావేల నుంగర మిడెనరే
యీలాగుచనవులందు యెరువు లేమిటికే

సిగ్గువడేవాడా తాను చెనకితి ననరే
యెగ్గులేక నన్నుఁ గూడె ఇంతలోననే
అగ్గమై శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేలుమంగ నను
అగ్గలమాయ వలపు అలయనేమిటికే

॥తానే॥ 458

అనంగి

ఏమయ్య నీవెఱుగ వా యేలా ఇంత సేయించేవు
దామెనజగదాలకు తానా యెదురు

॥పల్లవి॥

సలిగెలు వట్టుకొని సలి మాటలాడిగాక
తలఁకక నే నాడితే తానా యెదురు
నెలవై దిట్టతనము నేరుచుక వచ్చెగాక
తలమని జంకించితే తానా యెదురు

॥పము॥

తోడువెట్టుకొని చెలి శుటారించవచ్చిగాక
దాడిగా నేదికొంటే తానా యెదురు
యేడో కనుసన్నలకు యెమ్మెలు సేసిగాక
లొడువడక వైకొంటే తానా యెదురు

॥పము॥

చెప్పుదుబుద్ధులకును చేయెత్తి మొక్కిగాక
తప్పులు నేఁ బట్టెనంటే తానా యెదురు
అప్పుడ శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
దప్పిదేరఁ గూడితివి తానా యెదురు

॥పదము॥ 459

లలిత

కాపాటివాడవు యెట్లు పొందునేసితిఁ

వోవికగలవారికి వొదుగనేలా

॥వల్లవి॥

లిచీగదయ్య నిన్నుఁ బ్రియురాలు

చెలఁగి యేల వరాకుపేసుకొనేవు

తెలులము మేము వింటే సిగ్గయ్యానా

బలవంతులకు మరి భయమున్నదా

॥ఈపా॥

రాగాలిచ్చి నీప్రాణబిందుగురాలు

చేవ(గ?)దేర నీవేల చేయొగ్గవు

నీగుణాలు చూచి నేము నేరమెంచేమా

వేగిరవువారి కింత విచారించనున్నదా

॥ఈపా॥

యెనసీగదవయ్య నీయిచ్చకురాలు

మనసిచ్చి నీవేల మాటలాడవు

అనుఁగుశ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ యాపె

ఘనులైనవారికి కడుఁగొంక నున్నదా

॥ఈపా॥ 460

నాథరామశ్రీయ

ఎగువట్టేవు గనక యిదివో వోయి

సిగ్గుతోడ నుండేనన్ను చిత్తగించవోయి

॥వల్లవి॥

మొగము చూచి నీకు మొక్కేనంటా రాఁగాను
నగవు వచ్చినోయి నానెలవుల
పగటున నే నీకు వాదాలోత్తేనంటా రాఁగా
జిగిఁ జెమటలు చేతఁ జిప్పిలినోయి

||ఎగ్గు||

వేడుకతోడ నీకు విడెమిచ్చేనంటా రాఁగా
తోడనే తమకములు తొలఁకినోయి
వోడక నీపానువుపై వొద్దనుండేనంటా రాఁగా
నీడలరెండుచేతులు నిన్నలమీనోయి

||ఎగ్గు||

మిక్కిలి నే నిన్నుఁ గూడి మెచ్చేనంటా రాఁగాను
పెక్కువరవకములు పెరిగినోయి
అక్కరై శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
తోక్కరాఁగా నీపాదము తొలుకే మీఁదోయి

||ఎగ్గు|| 481

సామంతం

నీవు గోవిందరాజువు నెరజాణవు
మోవులు చూపి వారు మోహము చల్లెరు

||నల్లవి||

కొలువులోపల నిన్నుఁ గొనరి కొనరి చూచి
చెలు లిద్దరును నిన్నుఁ జెనకేరు
వలపులు మక్కలించి వన్నెదేరేపీమోమున
కళలు రేచి రేచి కమ్మటి నవ్వెరు

||నవు||

పానువుమీఁదట నీకుఁ జాదము లొత్తియొత్తి
మానిను లిద్దరు నీతో మాటాడెరు
పూని యాసలు రెట్టించి పొత్తుల నీమేనెల్లా
మైనమువలెఁ జెనఁగి మచ్చిక రేచెరు

||నీవు||

వోవరిలోపల నుండి వొడివట్టి నిన్నుఁ దీసి
 శ్రీవనితా భూవనితాఁ జెఁ(జెం?)ది కూడెరు
 యీవలవావలా మొక్కి శ్రీవేంకటవతివైన
 గోవిందరాజ నిగుణము మెచ్చెరు

॥సీపు॥ 462

రీకు 1598

లలిత

సందునుడి నేమిటికి సరి నింతసేపేపు

కందువకు రాఁగా వింకము చూపరాదా

॥ వల్లవి॥

చిత్తరువువా(వా?) సేవేళ చేరి పరాకై నదంటా

అత్తి చనుమొనలేల అదిమేపు

బిత్తిగలవాఁడవై త పానుపుమీఁదికి రాఁగా

చిత్తమువచ్చినసేఁత సేసి చూపరాదా

॥సందు॥

కంటమాలిగుచ్చేవేళ కడుననువాయనంటా

అంతేపు మర్లములు నీ వంతలోననే

నంటుగలవాఁడవు నవ్వుతా విడెమియ్యఁగ

1వొంటినిబలిమి చూపి వొరయఁగరాదా

॥సందు॥

కాపురముసేసేవేళ కడు సందడై నదంటా

యేపునఁ గాఁగిలించి యెనసితివి

యీపాటివాఁడవు ఇప్పుడే శ్రీవేంకటేశ

వోపినట్టల్లా రతుల నొద్దిక గారాదా

॥సందు ॥463

సాళంగనాట

ఇంతలేసి కావలెనా యిఁకాను నీ

బంతిభోజనాలే చాలుఁ బాలించ మమ్మును

॥వల్లవి॥

1. 'నీయొంటిబలిమి' అమట నహజము. ఇక్కడ 'ఒంటి' 'ఒళ్లు'నకు బావవిభక్తిక
 మైతే నహజముగ నుండును. 'ఒకటి'వికారమైతే అంతబాగుండదేమో.

పట్టకుమీ నీవు నన్నుఁ బలుమారునుఁ నీ—

వెట్టివలపుల చేతవేసరితిమి

గుట్టెఱుఁగుదువు మాతో కొనరులేలఁ నీ—

చుట్టరికములె చాలుఁ జొక్కించ మమ్మును

॥ఇంత॥

చెప్పకుమీ ప్రియములు చేరి నాకునూఁ నీ—

తప్పనివలచేతఁ దనిసితిమి

యెప్పటివాఁడవే మాఇచ్చకాలేల¹ నీ—

కప్పురవిడేలే చాలుఁ గరఁగించ మమ్మును

॥ఇంత॥

నవ్వకుమీ నీవునాతో నయములనుఁనీ—

పువ్వులవాటులచేతఁ బొదలితిమి

రవ్వగా శ్రీవేంకటేశ రతి నన్నుఁ గూడితిని—

బువ్వపుమోవే చాలు పొసఁగించ మమ్మును

॥ఇంత॥ 404

పాడి

చెప్పినట్టె పేయవయ్య చెలికి నీవు

చిప్పిలి నీవుద్దండాలు పేయకువయ్యా

॥వల్లవి॥

కంతునియమ్ము లవిగో కాంతకొప్పులో నున్నవి

పంతగాఁడ వాతురుము పట్టకువయ్య

చెంతలఁ బెదవు లవి చిగురుటడిదములు

అంతేసిమాటలు నీ వాడించుకోకువయ్యా

॥చెప్పి॥

చందురునివిషములు సతి నవ్వులలో నవె

కిందువ డాపెచెక్కులు గిల్లకువయ్య

కందువఁ బయ్యదెడె జక్కవలకొడ్డినవల

దిండుపడ నీవు ముట్టి తియ్యకువయ్యా

॥చెప్పి॥

1. ఈవ్రగ్గహచిహ్నము రెఱుగో లేదు.

వోవరిలోపల నుండి వొడివట్టి నిన్నుఁ దీసి
 శ్రీవనితా భూవనితాఁ జెఁ(జెం?)ది కూడెరు
 యీవలవావలా మొక్కి శ్రీవేంకటవతివైన
 గోవిందరాజు నీగుణము మెచ్చెరు

॥సీపు॥ 462

రేకు 1598

లలిత

నందునుడి నేమిటికి సరి నింతసేసేపు

కందువకు రాఁగా వింకము చూపరాదా

॥ వల్లవి॥

చిత్తరువువా(వా?) నేవేళ చేరి పరాకై నదంటా

అత్తి చనుమొనలేల అదిమేపు

బత్తిగలవాఁడవై తే పానుపుమీఁదికి రాఁగా

చిత్తమువచ్చినసేత సేసి చూపరాదా

॥సందు॥

కంటమాలిగుచ్చేవేళ కడుననువాయనంటా

అంతేపు మర్జములు నీ వంతలోననే

నంటుగలవాఁడవు నప్పుతా విడెమియ్యఁగ

'వొంటినిబలిమి చూపి వొరయఁగరాదా

॥సందు॥

కాపురముసేసేవేళ కడు సందడై నదంటా

యేపునఁ గాఁగిలించి యెనసితివి

యీపాటివాఁడవు ఇప్పుడే శ్రీవేంకటేశ

వోపినట్టల్లా రతుల నొద్దిక గారాదా

॥సందు ॥463

సాళంగనాట

ఇంతలేసి కావలెనా యిఁకాను నీ

బంతిభోజనాతే చాలుఁ జాలించ మమ్మును

॥వల్లవి॥

1. 'నీయొంటిబలిమి' అనుట సహజము. ఇక్కడ 'ఒంటి' 'ఒళ్లు'నకు భవవిభక్తిక
 మైతే సహజముగ నుండును. 'ఒకటి'వికారమైతే అంతబాగుండదేమో.

పట్టకుమీ నీవు నన్నుఁ బలుమారును! నీ—

వెట్టివలపుల చేతవేసరితిమి

గుట్టెఱుఁగుదువు మాతో కొనరులేల! నీ—

చుట్టరికములె చాలుఁ జొక్కించ మమ్మును

॥ఇంత॥

చెప్పకుమీ ప్రియములు చేరి నాకునూ! నీ—

తప్పనితనలచేతఁ దనిసితిమి

యెప్పటివాఁడవే మాశిచ్చకాలేల! నీ—

కప్పురవిడేలే చాలుఁ గరఁగించ మమ్మును

॥ఇంత॥

నవ్వుకుమీ నీవునాతో నయములను! నీ—

పువ్వులవాటులచేతఁ బొదలితిమి

రవ్వగా శ్రీవేంకటేశ రతి నన్నుఁ గూడితిని—

బువ్వపుమోవే చాలు పొసఁగించ మమ్మును

॥ఇంత॥ 484

వాడి

చెప్పినట్టె సేయవయ్య చెలికి నీవు

చిప్పిలి నీవుద్దండాలు సేయకువయ్యా

॥వల్లవి॥

కంతునియమ్ము లవిగో కాంతకొప్పులో నున్నవి

పంతగాఁడ వాతురుము పట్టకువయ్య

చెంతలఁ బెదవు లవి చిగురుటడిదములు

అంతేసిమాటలు నీ వాడించుకోకువయ్యా

॥చెప్పి॥

చందురునివిషములు సతి నవ్వులలో నవె

కిందువ డాపెచెక్కులు గిల్లకువయ్య

కందువఁ బయ్యదదె జక్కవలకొడ్డినవల

దింకువడ నీవు ముట్టి తియ్యకువయ్యా

॥చెప్పి॥

1. ఈవ్రగ్రహచిహ్నము రెకులో లేదు.

చలిగాలినాములు సతిమేనివాసనలు

కలసితి విఁక బెళకకువయ్యా

అలమేలుమంగ యీకె అన్నిటా శ్రీవేంకటేశ

కలకాలమును నబ్బెఁ గైకొనవయ్యా

॥చెప్పి॥ 465

పశపంజరం

ఇంతేసియాసోదకత్తై లెందరో ఇంకా నీకు

సంతసపుడమకాన చండిపెట్టిఁగాక

॥వల్లవి॥

సతితోడ నీవితే జాణతనా లాడగాను

అతివ వేరొక్కతె నిన్నద్దలించిని

మతకాన నూరఁజుట్టమవు నీ వెవ్వరిసొమ్ము

తతితోడ వెఱుగక తమకించీఁగాక

॥ఇంతే॥

అంగనవొకతెకు పీ వాసపడి పెనఁగఁగా

జంగిలిగా వేరొక్కతె కొంగువట్టిని

అంగడివరిమళ మందరివాడవు నీవు

సంగడిఁ దనసొమ్ముంటా సాదించీఁగాక

॥ఇంతే॥

అలమేలుమంగ నీకు నలె పురమెక్కుగాను

వెలఁది భూకాంత వీఁపెక్కిని

పొలసి శ్రీవేంకటేశ బువ్వపుమోవి నీది

కలసినచనపునఁ గడుమెచ్చిఁగాక

॥ఇంతే॥ 466

శ్రీరాగం

ఏమని విన్నవించేము యెంచాఁకా నీతోను

కామినిసుద్దులు చెప్పఁ గతలాయ నీకును

॥వల్లవి॥

చవ్వరములోన నుండి సారెసారె నుస్సురంటా
కప్పరములే యడుగుఁ గాంతలను
ముప్పిరి నంతటిలోన ముంగిట వచ్చి నిలిచి
రెప్పలువేయక చూచు వొప్పగుసీరాకకు

॥౧౫॥

గందము పూసుకొని కడునుడుకెత్తెనంటా
అందుకొనుఁ బన్నీరు అప్పుడప్పుడే
విందుగాఁగ మోవితేనె వెన నీకు మీఁదెత్తుక
చెంది ప్రియాలు చెప్పెంపు చెలుల నీవద్దికి

॥౪౧॥

వరగఁ బరపుమీఁద పైకొనఁగా నిన్నుఁ గూడె
సిరులుమీరఁగ నిట్టై శ్రీవేంకటేశ
సరసపుమాటలలో నన్నులు సేసి సేసి
పెర రేచుఁ దమకము పెనఁగుచు నీకు

॥౪౧॥ 487

ఆహారినాట

కూడితి రిద్దరు మీరు కొండగొండవలె
మోడా మోడిమాటల ముచ్చట దీరినా

॥వల్లవి॥

నిలుచున్నాఁ డతఁడు నీమీఁదిమోహమున
పిలువవే ఇకనైనాఁ బ్రియురాలవు
చెలులు యెడమాటలు చెప్పిరాఁగా మాపుదాఁకా
తలఁపులలో నీతహాతహ వాసీనా

॥కూడి॥

నవ్వు నవ్వీ నాతఁడు నన్నువైనచనవున
ఇవ్వల నెదురుకోవే హితురాలవు
రవ్వగా నొద్దికవారలు రాయజారాలు సేసితే
జవ్వనపుమదాలగజరు దీరినా

॥కూడి॥

దగ్గరివచ్చె నాతఁడు తమిలోఁ గూడెనంటా
 కగ్గ కాశ్రీవేంకటేశుఁ గాఁగిలింపవే
 తగ్గ కూడిగవువారు తామెంత వచ్చినేసివా
 యెగ్గులేనిమీరతికి నీడువచ్చివా

॥కూడి॥ 488

రేకు 1599

వరాళి

వేగిరకావికి నేఁడు వెసలఁ బెట్టుమన్నట్టు
 అగడాలు సేయవచ్చే వాస ఇంకా నెఁతో

॥పల్లవి॥

విన్నపాలు సేయఁగానే వేమరు బుద్ధెడిగేవు
 కన్నులను మొక్కుఁగానే గరిసించేవు
 చన్నుల నొత్తఁగానే సాములు సేయవచ్చేవు
 ఇన్నిటా వేగిరించేవు యేమి దలఁచితివో

॥వేగి॥

విందుచెప్పరాఁగానే వెసఁ జవు లడిగేవు
 పొందులు నేఁ జేయఁగానే పొదిగేవు
 కందువకుఁ బిలువఁగా కడుఁదమకించేవు
 సందడిఁ బెండ్లాడేవు జాణతన మెట్టిదో

॥వేగి॥

పానుపువైఁ బండఁగానే పదరి కాఁగిలించేవు
 అమక మోవియ్యఁగానే అసవడేవు
 కానీలే శ్రీవేంకటేశ కలసితి విటు నన్ను
 సానఁబట్టేవు చూపులు సమరతు లెట్టివో

॥వేగి॥ 489

కాంబోది

నీకుఁ జూడ వినోదాలై నిండుకవున్నవి గాక
 తై కొన్నవతిగుండెలో గాలములుగావా

॥పల్లవి॥

తలఁపులోఁ దగిలి యాతని భ్రమయించేవి నీ—

మొలకనవ్వులేకావా ముదిత నేడు

చలివాపి రమణుని సారెకుఁ బై కొలిపేవి

పలచనిపెదవిపై పలుకులేకావా

॥నీకు॥

ఆయాలు సోఁకి యాతనియానలు పెడరేచేవి

సోయగవునీకనుచూపులేకావా

వాయపుమదములు గొబ్బిన నూరఁజేసేవి

చాయలమెఱుఁగుల నీచన్ను లేకావా

॥నీకు॥

చిందువందుగా మేను చెమరింపఁజేసేద

కందువరతుల నీకాఁగిలేకాదా

అందపుశ్రీవేంకటేశు నన్నిటానుఁ గూడితివి

సందడించేమీఱదరిసన్న లేకావా

॥నీకు॥ 470

పాడి

ఎంత వేగిరకాఁడ వేమయ్య నీవు

మంతనాన యెట్లుండిన మచ్చిక లమరును

॥వల్లవి॥

నిగ్గువడ్డకోమలిని చెఱుఁగువట్టి తీసేవు

యెగ్గువట్టి తిట్టితేను యేమిపేసేవు

వొగ్గక ముసుఁగిడఁగ వొడివట్టి పెనఁగేవు

బిగ్గనఁ జాదమంటితే పడఁతులు నగరా

॥ఎంత॥

పఱుపుపైనున్నదాని బలిమిసేయఁ జూచేవు

యెఱిఁగి గోర గీరితే యేమిపేసేవు

చిఱునవ్వు నవ్వితే చేరి యానలువెట్టేవు

నెఱయా నొట్టువెట్టితే నీవు తిద్దఁగలవా

॥ఎంత॥

కవకవనవ్వేదానిఁ గాఁగిలించి కూడేవు
 యివలఁ బచ్చిసేసితే నేమిసేసేవు
 జనక శ్రీవేంకటేశ సతినిఁ(నిం?)త మీరితివి
 వివరించి కొనరితే వెల్లవిరిగాదా

॥ఎంత॥ 471

మాళవిగౌళ

కంటిమి మీఱిద్దరెందు 'కట్టినయెచ్చరికెలు
 జంటలై వున్నందుకును చలము లెచ్చరికె
 ఇలిమిసేసేయందుకు చెనకులే యెచ్చరికె
 యెలయింపులకు సన్న లెచ్చరికె
 వలపులకును తలవంపులే యెచ్చరికె
 విలిచి చేకొనుటకు పెనఁగు లెచ్చరికె

॥వల్లవి॥

, కంటి॥

మందర నిలుచుటకు మొక్కులే యెచ్చరికె
 యెందుకును సరసము లెచ్చరికె
 కందువల నుండుటకు కతలే యెచ్చరికె
 చిందేటికరఁగులకు న్గొల్గలే యెచ్చరికె

॥కంటి॥

కదిసి కూడుటకును కాఁగిలే యెచ్చరికె
 హృదయాలకు నవ్వులే యెచ్చరికె
 అదన శ్రీవేంకటేశుఁ డన్నిటా నిన్ను నెనసె
 ముదములకు నప్పటిముచ్చట లెచ్చరికె

॥కంటి॥ 472

రామకీయ

ఉండవయ్య యించుకంత వుడుకువట్టి వలపు
 దండిగా వెనకముందుఁ దలపించేఁగాక

॥వల్లవి॥

1. కట్టిన=పిప్పిలుచేసిన, ఒప్పందము చేసిన కావచ్చు.

మంతనపునీమాటలు మఱచితి నా నేను

కాంతలతోఁ జేప్పఁగాక కాకయ్యెవంటా

నంతుకు మాటలాడితే వాడివోయనా యేమి

చింతదీరఁ జెవిలోనే చెప్పిచూపేఁగాక

॥ఉండ॥

మల్లీ నీసేవ సేయక మానితి నా నేను

వొళ్లలాఁ బచ్చయ్యానంటా నుందానఁగాక

వొల్లనే నవ్వు నవ్వితే వుడివోయనా యేమి

ఇల్లిదె విడెమిచ్చి యెచ్చరించేఁగాక

॥ఉండ॥

వొద్దికై నవీరతుల కొడిగట్టనా నేను

పెద్దరికము నీదంటాఁ జెనఁగేఁగాక

బుద్ధితో శ్రీవేంకటేశ పొందితివి నన్ను నిట్టె

వొధనేనా నిన్ను నింకా వొరసేఁగాక

॥ఉండ॥ 478

వరాళి

అయనాయ వొద్దులేవే అలసితివి

రాయడించీఁ జన్నుదోయి రవ్వయ్యా నుండవే

॥వల్లవి॥

తగవులు చెప్పనేలే తగ నాతనికి నాకు

నగవులు నగనేలే నడుమ నీవు

యెగసక్కెలాడనేలే యింతలోనే వేగించి

దగ దొట్టే జాలుఁజాలు తతి నూరకుండవే

॥ఆయ॥

వాసులు వుట్టించనేలే వడి నాతనికి నాకు

మోసాలు చూపనేలే మొక్కులానను

వేసాలు సేయనేలే వేమారు నన్నుఁ జూచి

అసలఁ జెమటరేఁగి నట్టె పూరకుండవే

॥ఆయ॥

సాకిరిచెప్పఁగనేలే సరి మాయద్దరిలోన
 ఆకడ నాడుకోనేలే అందరితోడ
 వైకొని శ్రీవేంకటవతి నన్ను నిట్టై కూడె
 చీకాకుగాఁ గొప్పవడి సిగ్గుతోడ నుండవే

॥అయ॥ 474

రేకు 1800

ముఖారి

దొడ్డవానిఁ బంతము తొడిఁబడఁ గొనరాదు
 వెడ్డువెట్టుచే నేర్పు వేడుకతో నిన్నును
 చక్కఁగా నీతో నేను చలము సాదించరాదు
 ఇక్కడ నీతోఁ బొందు లెట్టు గూడిని
 తొక్కేవు నాపాదము తొలఁగునునఁగరాదు
 మొక్కకు నే దీవించితి మొదలనే నిన్నును

॥వల్లవి॥

॥దొడ్డ॥

వాసులకు నీతోను వాడు లడువఁగరాదు
 సేనవెట్టి నీపై నెట్టు చేయి చాచేము
 ఆసపడేవు నాకు అవుఁగాడనఁగరాదు
 కాసలు పేయకు నమ్మి భావించితి నిన్నును

॥దొడ్డ॥

మిగుల నీతో మందెమేళము సేయఁగరాదు
 నగుతా నిన్నెట్లా నానలు వెట్టేది
 అగవడి శ్రీవేంకటాధిప నన్నేలితివి
 పొగడే వప్పటి నన్ను; పోదినేనే నిన్నును

॥దొడ్డ॥ 475

దేసాళం

కడవరాయఁడు నీకు కప్పురమందిచ్చి వాఁడె
 మడిచియ్యవే ఆకు మనసిచ్చి నతఁడు

॥వల్లవి॥

ప్రియములు చెప్పఁగాను పెనఁగకువే నీవు
వయగారాలు చూపఁగా నవ్వకువే
నియతాన మొక్కఁగాను నిట్లొక యేటికే
క్రియగూడ నియ్యకోవే కేలుచాచీ నఱిఁడు ||కడ||

చేరి మోము చూడఁగాను సిగ్గులువడకువే
కూరిమి గొసరఁగాను కోపమేటికే
గారవించి పిలువఁగా కాఁతాళించకువే
పేరుకొని పాడఁగదే పెరరేచీ నఱఁడు ||కడ||

గక్కునఁ గాఁగిలించఁగా గయ్యాళించకువే
ఇక్కువ లంటఁగఁ గోప మిఁకనేటికే
అక్కురతో శ్రీవేంకటాధిపతి కడవలొ
వొక్కుటాయ మెచ్చఁగదె వొద్దనున్నాడతఁడు ||కడ|| 476

బాళి

ఇట్టిదివో నీమహిమ యేమని పొగడేమయ్య
తిట్టివాను మోవిమీఁద తేనెలే తొరుగవా || పల్లవి ||

జలజాక్షితో నీవు సరసములాడఁగాను
చెలరేగి చెక్కులెల్లఁ జెమరించెను
మొలకచన్నులు నీవు ముట్టితేగనక ఇఁక
వలపెల్ల జడివట్టి వానలై కురియవా ||ఇట్టి||

మచ్చికల నీకెతోను మాటలు నీవాడఁగాను
కచ్చుపెట్టి పులకలు కడునిండెను
అచ్చుగాఁ గాఁగిట నించి ఆయము లంటితే నిఁక
పచ్చికోరికలెల్లాను పాలుకొని పండవా ||ఇట్టి||

చెనకుచు నవ్వులనె సేసలు వీవు వెట్టగ

గనియై మోమున నిండుగళ లుబ్ధును

ఘనుడ శ్రీవేంకటేశ కలసితి విపుడింకా

చనవులు తీపులెక్కి చవులు ముదురవా

||ఇట్లు|| 477

‘దేశిసూక్తి’

మాళవి గౌళ, ధు(ధ్రు?)వ.

వలెవలెనని వలచితివట తనవలలకు లోఁగానటరే ఇఁక

వలమో చలమో నాకును వతితో జగడములా

నెలఁతలు దన కెందరు గలిగిన నేనే నతమని తెలియరె

పొలమెల్లాఁదిరిగినతేటికి పూఁబొదయే నెలవుగదే ||వల్లవి||

వాక్యం

అనఁగదరే వోచెలులాల ఆతనితోడుత నీమాటలె

వివయంబున నే నడవఁగ శ్రీవేంకటవతి కిది దగవా

రామక్రియ ,మరెం

అల్లవాఁ డొకతెతోడ వల్లె మాటలాడఁగాను

చల్లఁగా నేనే చూచి జంకించితివా

వల్లదమాడితివటె వైడివంటిమాటనైన

చిల్లరే మానఁడాయ శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు

1 రేకులో, అన్ని పాటలకు ముందు రాగమువేరు ‘వల్లవి’ అవియుండుట వహి
జము. సరిష్కర్తలందరూ వల్లవిభాగము వ్రాసి దానికడవట ‘వల్లవి’ అవివ్రాసి,
తరువాత క్రమముగ పరణములు వ్రాసి ముద్రించుచుంటిమి. ఈపాటమాత్రము
రేకులోనే రాగకాళములు, తరువాత వల్లవిభాగముకొనన వల్లవి అవి వ్రాసి, తక్కిన
రాగము,వాక్యము వల్లెరాలు అయాభాగముల కడవట వ్రాసినారు. వల్లవిరవ్వ
తక్కినవానిని నేను స్పష్టవ్రతీతికై ఆభాగములకు ముందు వ్రాయుచున్నాను.
సుప్రసిద్ధమైనరాగమాలికతో పాటు దీనిలో కాళమాలిక విశిష్టమవి సంగీతమర్మజ్ఞులు
శ్రీ||రాళ్లవల్లివారు కొందాడేవారు.

వరాళి. రూపకం

తానాడినమాటలెల్లాఁ దలఁచుమని
కోనేటిరాయనికి నాగుబ్బలమీఁదటసు
ఆనవెట్టరె

బొళి, ఝంపె

వెగ్గళముగ సారెకు నిఁక వెంగెములాడఁగఁజాలను
సిగ్గరితనమునఁ గొసరెద శేషాచలపతిని

పాడి, తివుడ

అలిగి సాదించఁ దగ దంజనాద్రీశ్వరునిఁ
గలికిచూపులనె మది గరగఁజేసెదను

నాట, అటతాళం

చనవుగలిగిన నరస మమరును సముకమున నే మనసు దెలిసెద
మునుప నడుగరె మదనజనకుని ముద్దుటుంగరము

శ్రీరాగం, పకతాళి

మాయంటికి నేఁడు రాఁగా మంకులూ బొంకులుఁ దేరె
వేయినెల నే మొక్కేనే వేంకటరాయనికి

అలరసరతులఁ దొయ్యలులాల నన్నుఁ
గలసె వేడుక శ్రీవేంకటవిభుఁడు

॥వలెవలె॥ 478

పాడి

అప్పుడే వచ్చినచాన నందరిలోన
వుప్పుఁ గప్పురము నరా వొద్దే నీవు

॥వల్లవి॥

కన్నుల మొక్కితిని కాలూఁ దొక్కితిని
 యెన్నికకుఁ దనయాల నింకానేమే
 నన్ను నేల వీలించినే, నాఁడునాఁడే పుచ్చఁబుచ్చఁ
 బున్నమలొఁతెఱఁగవా పోవే నీవు ||అప్పు||

చేరువనే వుంటిని నేసాఁ బెట్టితిని
 యీరుదియ్యఁ బేనువచ్చు నేలే నీవు
 తారుకాణ లిప్పుడేలే; తనసుద్ది చెప్పఁజెప్పఁ
 జేర'మరాయని చెల్లఁబెట్టే బదవే ||అప్పు||

వీటున నవితిని నెట్టనఁ గూడితిని
 యేఁటికి శ్రీవేంకటేశుఁ డేమనీఁ దాను
 మూఁటమాట లింతయేల; మోవితేనె లూరనూర—
 నూటలాయఁ దనకు నే నొద్దికైతిఁ బదలే ||అప్పు|| 479

1. మర + అయ + అవి. మర కొంపాత్ర. చేరకు మించినది.



1-అనుబంధము

అకారాదిగ రాగ సంకీర్తన సంఖ్యాసూచి

రాగములు	సంకీర్తన సంఖ్యలు:
అమరసింధు	 137.
ఆందోళ	 383.
ఆరిబి	 364.
ఆహరి	 5, 14, 25, 49, 65, 88, 91, 102, 127, 163, 177, 199, 214, 244, 255, 299, 277, 287, 297, 322, 325, 362, 366, 389, 405, 410, 423, 441, 448, 459.
ఆహరినాట	 41, 84, 142, 205, 210, 424, 468.
కన్నడగౌళ	.. 36, 68, 131, 310, 338, 440.
కాంబో(భో)ది	 34, 48, 71, 94, 126, 166, 173, 179, 246, 288, 304, 355, 402, 412, 429, 442, 470.
కుంతలవరాళి	... 39, 374
కురంజి	 190, 352.
కేదారగౌళ	 50, 170, 197, 212, 415.
గుండక్రియ	 356, 379.
గుఱ్ఱరి	... 28, 111, 196, 229, 357, 401.
గౌళ	 24, 59, 124, 216, 253, 372, 397, 435.

రాగములు

సంకీర్తనసంఖ్యలు

తెలుగుగాంబోది	 125, 204, 234.
తోండి	.. . 381, 418.
దేవగాంధారి	 138, 174, 222, 295, 318, 421, 449.
దేశా(సా)క్షి	 76, 309, 399
దేసాళం	... 4, 40 80, 114, 139, 148, 151, 165, 182, 200, 233, 252 258, 262, 281, 321 329, 335, 388, 395, 419, 427, 437, 453, 455, 476
ద్రావిడభైరవి	.. 353.
ధ(ద)న్నాళి(సి)	 18, 72, 121, 305, 332, 385.
నట్టనారాయణి	95, 110, 341.
నాగవణి	 119.
నాట	 300.
నాదరాస్యము	 47 51, 77, 104, 146, 191, 194, 219, 245, 267, 294, 323, 340, 393, 461.
నారాయణి	 213, 290, 304, 414, 447, 450.
నీలాంబరి	 161.
వళవంజరం	 58, 101, 130, 314, 361, 466.
పాడి	 7, 12, 15, 21, 45, 56, 81, 87, 105, 134, 168, 171, 198, 208, 226, 243.

రాగములు

సంకీర్తనసంఖ్యలు

268, 276 279, 282, 311, 339, 360,
386, 411, 432 438, 457, 465, 471,
479.

పూర్వగౌళ

.... 446, 456.

బళహంస

.. 363

పౌళి(భవుళి)

.... 6, 26 54, 57, 66, 78, 96, 109,
123, 128 135, 149 159 185, 227,
240, 254 270, 273 312 315, 319
345, 351, 369 376, 384, 396, 420,
444 477.

భౌ(పౌ)ళిరామక్రియ 2, 167.

భల్లాటి

.... 292, 403.

భూపాళం

.... 331.

చైరవి

... 23, 30, 85 180, 234, 261, 280,
370, 390.

మంగళకౌళిక

.. 46, 176, 272, 342.

మధ్యమావతి

.... 55, 99, 141, 346.

మాళవి

.... 63, 145, 158, 183 186, 308, 406,
436.

మాళవిగౌళ

.... 1, 11, 32, 73, 82, 108, 164, 188,
225, 237, 299, 382, 472, 478.

రాగములు

సంకీర్తనసంఖ్యలు

మాళవి(వ)శ్రీ

.... 154.

ముఖారి

. . . 17, 19, 44, 74, 86, 107, 129, 150,
169, 193, 215, 232, 247, 260, 284,
291, 293, 303, 333, 344, 349, 371,
373, 430, 475.

మేఘరంజి

.... 380.

రామక్రియ

.... 29, 38, 70, 93, 120, 140, 147, 181,
187, 209, 230, 301, 324, 343, 377,
404, 407, 439, 473.

రీతిగాళ

.... 160, 217, 289, 347.

లలిత

.... 22, 42, 75, 83, 98, 132, 133, 175,
202, 207, 271, 285, 317, 330, 375,
387, 417, 445, 460, 463.

వరాళి

.... 3, 27, 33, 53, 62, 69, 89, 112,
153, 156, 192, 221, 224, 231, 241,
250, 269, 278, 293, 306, 358, 378,
394, 425, 451, 454, 469, 474.

వసంతం

. . . 136,

వేళావళి

.... 16, 67, 316, 365.

శంకరాభరణం

... 9, 92, 115, 122, 162, 218, 228,
249, 263, 265, 296, 337, 348, 392,
408.

రాగములు

వంక్తీర్తనసంఖ్యలు

శ్రీరాగం

.... 85, 61, 90, 100, 144, 286, 274,
327, 483, 467.

శుద్ధచిత్తి

... 155, 248, 367.

శుద్ధవసంతం

.... 148, 178, 220, 285, 257, 409, 422.

సామంతం

.... 10, 13, 31, 64, 79, 118, 157, 172,
184, 223, 288, 256, 275, 286, 313,
320, 328, 391, 398, 434, 462

సామవరాళి

.. 8, 413, 431.

సాళంగం

.... 118, 326, 448

సాళంగనాట

.... 60, 103, 201, 206, 239, 251, 266,
334, 350, 428, 452, 464.

సావేరి

... 117.

సింధురామక్రియ

116, 203, 368.

సారాష్ట్రం

.... 37, 106, 152, 189, 242, 307, 400,
458.

హిందోళం

.... 52, 302, 359.

హిందోళవసంతం

.... 20, 336, 426.

హిట్టిటి

43, 97, 195, 211, 283, 416.

2-వ అనుబంధము

అకారాదిగ సంకీర్తన, రాగ, సంఖ్యాసూచి.

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
అంకెకాడ	పాడి	184
అంటినిన్నుఁబాయ	పాడి	282
అంటేనన	ముఖారి	74
అంతయేల	వరాళి	451
అంతనేసి	సౌరాష్ట్రం	400
అందరి వడుగ	దేసాళం	385
అందరిలో	శ్రీరాగం	85
అందరి వల్లా	శుద్ధవసంతం	257
అంచాలు	బౌళి	444
అందుకు	గౌళి	372
అందుకే నేనూ	బౌళి	278
అందుకేమయ్యా	సాళంగనాట	266
అందుకేమిదోసమా	రామక్రియ	404
అందుకేమి దోసము	శంకరాభరణం	92
అందువంక	ఆహారి	428
అక్కచెల్లెండ	దేవగాంధారి	188
అటువంటిది	సామంతం	157
అటువంటివార	ఆరిఖి	364
అయ్య ఇయ్య	బౌళి	345
అట్టే కాని	బౌళి	315
అడ్డము	ఆహరినాట	84
అతఁడు	కాంబోడి	48

పంక్తి ర్తనమొదలు	రాగము	పంక్తి ర్తనసంఖ్య
అదియుఁజూతుము	పళవంజరం	180
అనరాదు	కురంజి	852
అన్నిటాఁజక్క	బౌళి	78
అన్నిటాజాణఁదై	దేసాళం	151
అన్నిటాను	శుద్ధవసంతం	178
అన్నితగవులు	దేవగాంధారి	421
అన్ని మెచ్చ	శంకరాభరణం	283
అప్పటితారుకాణ	కాంబోది	166
అప్పటిసమ్మే	దేసాళం	829
అప్పటి నా	గౌళ	897
అప్పుడు పరాకై	దేసాళం	4
అప్పుడుదామే	పళవంజరం	861
అప్పుడు వద్దని	నాదరామక్రియ	77
అప్పుడే వచ్చిన	పాడి	479
అవి నామీద	మాళవి గౌళ	225
ఆటదాన	బౌళి	876
ఆటదాని	ముఖారి	888
ఆకే చక్కదన	కాంబోది	288
ఆకె యెటు	సౌరాష్ట్రం	87
ఆతఁడు గలితే	నారాయణి	414
ఆతఁడే	పరాళి	250
ఆతని నేల	మధ్యమావతి	99
ఆనతియ్య	ముఖారి	169
ఆనతియ్య	భైరవి	234
ఆపెవచ్చి	దేసాళం	114

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
ఆయనాయ	మాళవిగౌళ	299
ఆయనాయ	దేసాళం	419
ఆయనాయ	ధన్నాసి	72
ఆయనాయ	వరాళి	474
ఆయాలు	శంకరాభరణం	296
అసవడి	ధన్నాసి	18
అసోదకాఁడ	శంకరాభరణం	249
ఇంకనేడ నుద్ది	గౌళ	24
ఇంకనేడ నుద్దులు	కాంబోది	84
ఇంకనేమనేము	లలిత	375
ఇంకనేమి	నాదరామక్రియ	47
ఇంకనేలనిన్ను	దేవగాంధారి	174
ఇంకనేల వెఱుపు	ముఖారి	803
ఇంకనేలే	వరాళి	358
ఇంకానేమి	మాళవిగౌళ	188
ఇంకానేలచలము	శంకరాభరణం	162
ఇంకానేల తలపించి	మాళవి	68
ఇంకానేల వెఱుపు	నాదరామక్రియ	393
ఇంచుకంత	సాళంగం	323
ఇంచుకా	అహారి	389
ఇంతట	శంకరాభరణం	408
ఇంతకాఁతి	ముఖారి	282
ఇంతయేలే	హిందోళం	302
ఇంతలేసి	సాళంగనాట	464
ఇంతలోనే	అహారి	287

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
ఇంతలోవిచారము	సామంతం	828
ఇంత వెఱచేల	లలిత	22
ఇంత వొల	సామంతం	172
ఇంత నేసితి	లలిత	75
ఇంతికి నీకుఁ దగవు	ముఖారి	198
ఇంతికినీకును	శంక రాభరణం	892
ఇంతిగుణ	దేసాశం	282
ఇంతితోడ	ధన్నాసి	121
ఇంతి నీదేవులు	అహారి	244
ఇంతినేల	అహారి	214
ఇంతేసి	వళవంజరం	486
ఇందరికి	కాంబోది	412
ఇందరితో	మాళంగౌళ	78
ఇందరిలోనా	దేసాశం	455
ఇందరును	కన్నడగౌళ	131
ఇందరూ	ముఖారి	871
ఇంద రెరిగిన	అందోళి	883
ఇందాఁకా	రామక్రియ	88
ఇందు కేపో	భైరవి	261
ఇందు కేమి	దేసాశం	283
ఇచ్చెరిగి	భైరవి	85
ఇటువంటి	లలిత	138
ఇట్టిదివో	బౌళి	477
ఇట్టుండ	కాంబోది	179
ఇదివోనాగుణము	గుండక్రియ	856

పంక్తి ర్తనమొదలు	రాగము	పంక్తి ర్తనసంఖ్య
ఇదివో నీ	పాడి	198
ఇదివోనీవు	దేవగాంధారి	295
ఇదివో నీవెఱుగవు	సామంతం	313
ఇదివో నీసరసము	భల్లాటి	292
ఇదివో నీసుద్దు	అమరసింధు	187
ఇదె నీకులాభము	ముఖారి	344
ఇద్దరికిఁదె	ధన్నాసి	385
ఇద్దరిచేత	సామంతం	223
ఇద్దరి తమక	పూర్వగౌళ	458
ఇద్దరినేరువు	నారాయణి	447
ఇద్దరిమోహరసము	అహిరి	277
ఇద్దరుఁగదిసి	అహిరి	5
ఇద్దరు నిద్దరే	పాడి	389
ఇన్నాళ్లవలెఁగాదు	రామక్రియ	29
ఇన్నాళ్లవాఁడ	నాదరామక్రియ	219
ఇన్నాళ్లుఁబడుచ	పళ వంజరం	58
ఇన్నిటిమూలము	దేసాళం	281
ఇన్నియు నిందే	నాదరామక్రియ	267
ఇప్పటనుండి	లలిత	387
ఇప్పటికోవము	అహిరి	14
ఇప్పుడువేగిర	నాదరామక్రియ	245
ఇప్పుడే	వరాళి	394
ఇవియెల్లా	జౌళి	227
ఈతఁడు	సామవరాళి	431
ఈతఁడిందాఁకా	వరాళి	62

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
ఈతఁడెట్టుండి	ఆహరినాట	41
ఈపాటివాఁడవు	లలిత	460
ఈపాటివాడు	గౌళ	216
ఈయింతివల్ల	హిజ్జిజి	195
ఉండవయ్య	రామక్రియ	478
ఊరేడు	రామక్రియ	824
ఊరే న్నాఁడ	సామంతం	184
ఊరే లోనాడు	ఆహరినాట	424
ఎంచుకొమ్మా	పౌళి	185
ఎంత కెత్తు	దేవగాంధారి	222
ఎంత గుట్టు	నాదరామక్రియ	146
ఎంత చుట్టమో	హిందోళవసంతం	426
ఎంత చులకఁగఁజూచే	దేశాక్షి	309
ఎంత తక్కురీడి	వరాళి	112
ఎంత తమకించే	నట్టనారాయణి	110
ఎంత దంటుతన	నాదరామక్రియ	191
ఎంత నన్నుఁ బొగడే	సావేరి	117
ఎంత నన్ను వేడు	శ్రీరాగం	61
ఎంత నేరుచు	శంకరాభరణం	115
ఎంత నేరుచు	లలిత	182
ఎంత రాజసము	దేశాక్షం	182
ఎంత రాతి	వరాళి	269
ఎంత తేదు	రామక్రియ	209
ఎంత వాఁడ	కన్నడగౌళ	440
ఎంత వేగిర	సాళంగనాట	452

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
ఎంత వేగిర	దేసాళం	437
ఎంత వేగిర	బౌళి	384
ఎంత వేగిర	శుద్ధదేశి	155
ఎంత వేగిర	పాడి	471
ఎంత వేడుకో	హిందోళం	52
ఎంత సలిగి	సామంతం	434
ఎంత సేసితిరే	పాడి	457
ఎంత సేసేవే	పాడి	360
ఎందాఁకాఁగాచు	కేదారగౌళ	415
ఎందాఁకానలుకలు	దేవగాంధారి	449
ఎందాఁకాబుద్ధి	మాళవి	406
ఎందాఁకానే	పాడి	268
ఎందాఁకామూసి	సామంతం	8
ఎందుకై నాఁడానే	సారాస్త్రి	242
ఎందువోయే	తోండి	418
ఎక్కడ పరాకు	సాళంగనాట	251
ఎగ్గులుదప్పలు	కన్నడగౌళ	310
ఎగ్గువట్టేవు	నాదరామక్రియ	461
ఎగ్గోతప్పో	బౌళి	351
ఎటువంటిజాణ	మంగళకౌసిక	176
ఎటువంటిదాన	పరాళి	298
ఎటువంటివాఁడవయ్యా	బౌళి	319
ఎటువంటివాఁడవయ్యా	హిందోళం	359
ఎట్టున్నదో	బౌళి	54
ఎడఁగొల్లకతై నీకె	బౌళిరామక్రియ	2

నంకీ ర్తనమొదలు	రాగము	నంకీ ర్తనసంఖ్య
ఎదఁగొల్లకతైవు	శుద్ధవసంతం	148
ఎడమాటాడించ	సాళంగనాట	108
ఎదుట నున్నది	గుండక్రియ	379
ఎనసి యాతఁడు	మధ్యమావతి	141
ఎప్పుడును	నాదరామక్రియ	194
ఎప్పుడూ	గౌళ	485
ఎఱుగనట్లు	వేళావళి	16
ఎఱుగనట్టే	హిణ్ణిణి	416
ఎఱుగమా	బౌళి	149
ఎవ్వరిఁగాదనఁగ	మధ్యమావతి	346
ఎవ్వరిఁ బోలుదు	ఆహిరి	362
ఎవ్వరితో	లలిత	207
ఎవ్వరిది	హిణ్ణిణి	283
ఎవ్వరిముందరఁజేసే	వరాళి	425
ఎవ్వరివాఁడవు	రామక్రియ	377
ఎవ్వరెక్కడో	సామంతం	275
ఎవరెట్లుండి	రామక్రియ	280
ఎవ్వరెవ్వరి	లలిత	417
ఏఁటికిఁగొంకేవు	శుద్ధవసంతం	409
ఏఁటికిఁదాఁచే	లలిత	271
ఏఁటికినివే	కేదారగౌళ	50
ఏఁటికిత్రమ	శంకరాబరణం	348
ఏఁటికివెఱుగు	బౌళి	26
ఏఁటికివేగిరించే	వరాళి	306
ఏఁటిమాట	పాడి	411

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
ఏక తాన	వరాళి	89
ఏమనఁగ	కన్నడగౌళ	86
ఏమని చెప్పుద	శ్రీరాగం	274
ఏమని యాడు	నారాయణి	354
ఏమని విన్నవించే	అహిరి	49
ఏమనివిన్నవించే	శ్రీరాగం	467
ఏమయ్యనీ	అహిరి	459
ఏమయ్యాపాడి	గుజ్జరి	196
ఏమయ్యావేడుక	రీతిగౌళ	160
ఏమిచెప్పి	పాడి	7
ఏమి చెప్పేదిసిఘాగ్ధ	కేదార గౌళ	170
ఏమి చెప్పేది నీయాస	తౌళి	128
ఏమి చెప్పేరే	కాంబోది	173
ఏమిటాసన్న	రామక్రియ	140
ఏమి నేరుతు	పాడి	279
ఏమి యీడు	రీతిగౌళ	217
ఏమి నేతు	అహిరి	65
ఏమి నేయవచ్చునయ్య	సామంతం	10
ఏమి నేయవచ్చునీవే	సామంతం	398
ఏమి నేయవచ్చుఘాగ్ధ	వరాళి	454
ఏమి నేసితి	అహిరివాట	210
మి నేసివాఁదగు	గుజ్జరి	357
మీ నెఱఁగ	సారాష్ట్రం	189
మేమి నేయఁగా	పాడి	208
మేయెడమాట	నాదరామక్రియ	51

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
ఏమైనాగుణము	జౌళి	128
ఏమోయి నన్ను	తెలుగుగాంబోడి	264
ఏలకొత్తలు	పాడి	15
ఏల కోపగించు	దేసాళం	89
ఏల తలవంచు	లలిత	42
ఏల తలవంచే	వరాళి	69
ఏలచాచే	లలిత	380
ఏలదూరి	సామంతం	256
ఏల దూరేరె	రీతిగౌళ	847
ఏల నన్ను	గౌళ	59
ఏల నాకు	అహిరి	297
ఏల పురుడు	వరాళి	58
ఏల పూసుక	సాళంగనాట	201
ఏలరట్టు	ముఖారి	107
ఏలలేదనేవు	రామక్రియ	407
ఏలలోగేవు	అహిరి	127
ఏల వేగిరపడి	సామవరాళి	413
ఏలసిగ్గులు	అహిరి	177
ఏల యిందరి	నాదరామక్రియ	340
ఏలోయిమమ్ము	మాళవిగౌళ	287
ఒక్కమగవాండ్ర	కాంబోడి	429
ఒడఁబరతురు	శంకరాభరణం	218
ఒపవయ్య	దేసాళం	189
ఒపోఅదేడ	దేసాళం	427
ఒనయ్యామరి	శంకరాభరణం	397

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
ఏక తాన	వరాళి	89
ఏమనఁగ	కన్నడగౌళ	86
ఏమని చెప్పుద	శ్రీరాగం	274
ఏమని యాడు	నారాయణి	354
ఏమని విన్నవించే	అహిరి	49
ఏమనివిన్నవించే	శ్రీరాగం	467
ఏమయ్యనీ	అహిరి	459
ఏమయ్యాపాడి	గుజ్జరి	196
ఏమయ్యావేడుక	రితిగౌళ	160
ఏమిచెప్పి	పాడి	7
ఏమి చెప్పేదినిభాగ్య	కేదార గౌళ	170
ఏమి చెప్పేది నియాస	తౌళి	128
ఏమి చెప్పేరే	కాంబోది	178
ఏమిటాసన్న	రామక్రియ	140
ఏమి నేరుతు	పాడి	279
ఏమి యీడు	రితిగౌళ	217
ఏమిసేతు	అహిరి	65
ఏమిసేయవచ్చునయ్య	సామంతం	10
ఏమిసేయవచ్చునీవే	సామంతం	398
ఏమిసేయవచ్చుభాగ్య	వరాళి	454
ఏమిసేసితి	అహిరినాట	210
మి సేసివాడగు	గుజ్జరి	357
మీ నెఱుఁగ	సారాస్త్రిం	189
మేమి సేయఁగా	పాడి	208
మేయెడమాట	నాదరామక్రియ	51

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
ఏమైనాగుణము	బౌళి	128
ఏమోయి నన్ను	తెలుఁగుఁగాఁబోడి	284
ఏలకొత్తలు	పాడి	15
ఏల కోపగించు	దేసాళం	395
ఏల తలవంచు	లలిత	42
ఏల తలవంచే	వరాళి	69
ఏలఁచాఁచే	లలిత	380
ఏలదూరీ	సామంతం	258
ఏల దూరేరె	రీతిగౌళ	347
ఏల నన్ను	గౌళ	59
ఏల నాకు	ఆహిరి	297
ఏల పురుఁడు	వరాళి	58
ఏల పూసుక	సాళంగనాట	201
ఏలరట్టు	ముఖారి	107
ఏలలేదనేవు	రామక్రియ	407
ఏలలోఁగేవు	ఆహిరి	127
ఏల వేగిరపడి	సామవరాళి	413
ఏలసిగ్గులు	ఆహిరి	177
ఏల యిందరి	నాదరామక్రియ	340
ఏలోయిమమ్ము	మాళవిగౌళ	287
ఒక్కమగవాండ	కాంబోది	429
ఒడఁబరతురు	శంకరాభరణం	218
ఒపవయ్య	దేసాళం	189
ఒపోఅదేడ	దేసాళం	427
బౌనయ్యామరి	శంకరాభరణం	337

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
కంటినే	వేళావళి	67
కంటిమిగా	ముఖారి	17
కంటిమి మీ	మాళవిగౌళ	472
కంటివా నీ	పాడి	488
కంటివిగా	ముఖారి	284
కంఠుఁడేమి	తెలుఁగుఁగాంబోడి	125
కట్టరోకలువ	పాడి	482
కడవరాయఁడు	దేశాళం	476
కడు దూరకురే	సామంతం	238
కనుఁగొనవయ్య	ఆహరినాట	142
కన్నమాటాడక	సాళంగం	448
కన్న వారి నెల్లాఁగూడి	ముఖారి	298
కన్నెముద్దరాలు	ఆహరి	199
కలకాల	పాడి	56
కలగూర	పాడి	226
కలది గలఁబై	ముఖారి	349
కలదీ యింతికి	శంకరాభరణం	265
కలిగినట్టు	ముఖారి	44
కాంత యేమి	కాంబోడి	246
కాంతల చేత	ధర్మాసి	305
కాఁకల యెప్పట	శుద్ధపతి	248
కూడితి రిద్దరు	ఆహరినాట	468
కూరిమి గొసరితే	దావిశైలరవి	358
కొండవంటి	సౌరాష్ట్రం	307
కొలుపు సేసే	ముఖారి	480

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
కోపగించి	గుజ్జరి	28
కోపగించు	గుజ్జరి	111
కోరికలు	లలిత	285
గుట్టుగలవాడ	నారాయణి	290
గుట్టుతోడ	శ్రీరాగం	90
గుట్టుతోడి	మంగళకౌనిక	342
గుట్టుతోనే	పాడి	105
చలమింతే	సామంతం	391
చాయవాటు	దేసాళం	40
చాలవా	సామంతం	320
చిత్తగించ'	నారాయణి	450
చిత్తగించు	రామక్రియ	120
చిత్తమెఱిగి	పాడి	21
చుట్టమై	పూర్వగౌళ	446
చుట్టరికము	కాంబోది	442
చూచిచూచి	మేఘరంజి	380
చూచితే	రామక్రియ	70
చూచిన	నట్టనారాయణి	95
చూచుకో	సామంతం	18
చూచేవారి	రామక్రియ	181
చూడనిట్టున్న	సింధురామక్రియ	116
చూడరెయెంత	తెలుగుగాంబోది	204
చూతువురావయ్యా	ఆహరి	102
చూపవయ్య	ముఖారి	150
చెప్పగనేటికి	శంకరాభరణం	9

సంకీర్తనమొదలు

రాగము

సంకీర్తనసంఖ్య

చెప్పకువే	మాళవి గౌళ	82
చెప్పినట్లే	పాడి	465
చెలఁగి నీ	బౌళి	185
చెలికత్తెఁగనక	వాడి	81
చెలియదానే	ముఖారి	260
చెలియింత	శ్రీరాగం	286
చెలులము	మాళవిశ్రీ	154
చెల్లుబడి	మాళవిగౌళ	108
చెల్లునయ్య	దేసాళం	388
చేసినట్టెల్లా	దేసాళం	80
కాణరై న	దేసాళం	148
కక్కినవారి	సాళంగనాట	206
తగునీకునిట్ట	పాడి	87
తనంత వచ్చిన	సాళంగం	118
తనకే తెలుసు	భైరవి	270
తప్పకయేమి	మాళవిగౌళ	82
తప్పనేమిటా	కన్నడగౌళ	68
తమకాన	సాళంగనాట	289
తటినింతి	శ్రీరాగం	144
తలఁచుకొనఁగ	ఆహం	88
తలదడిసిన	మాళవి	308
తానే తెలుసు	నాగవరాళి	119
తానే నామీద	సారాస్త్రిం	408
తిట్టలేనేమి	నాట	300
తెలుసుకొనేవు	మాళవిగౌళ	...

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
తేరిచూడు మిది	పాడి	171
తోలు బొమ్మలము	గౌళ	258
దల దలఁచ	ఆహిరి	448
దీకొని నిన్నిటు	శంక రాభరణం	228
దేవరపుగావా	సామంతం	286
దొడ్డవాఁడైన	మంగళకౌసిక	46
దొడ్డపానిఁబంతము	మఖారి	475
దొర మోహించఁజూచి	పాడి	248
నంటునఁగనక	బౌళ	159
నంటునరెండు	వరాళి	8
నగుతానీయిచ్చ	భైరవి	80
నవపంటి	సింధురామక్రియ	868
నన్నుఁ జూడవే	కాంబోడి	71
నన్నుఁజూచి	దేసాళం	821
నన్ను నేలినాఁడితఁడు	మాళవి	168
నన్నేలయెచ్చరించే	కేదారగౌళ	212
నలినాకుల	బౌళ	6
నాకుఁగాన	ఆహిరి	168
నా మొకమట్టె	దేసాళం	458
నా మొగము	వరాళి	27
నాలాగునీ	వరాళి	224
నావలెఁపండ	గౌళ	124
నిజమునుఁగల్గ	హిజ్జి	211
నిన్నుఁజూచి	పాడి	45
నిన్నుఁబొందిన	ఆహిరి	259

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
నీ కింతయేలె	భైరవి	180
నీకుఁజూడ	కాంబోది	470
నీకుఁబోదు	సామంతం	118
నీకు దేవులను	బౌళి	420
నీకు నాకు	కాంబోది	804
నీ కెప్పుడు	లలిత	817
నీకే తెలుసునయ్యనీ	మాళవి	486
నీకే తెలుసునయ్యనే	బౌళి	869
నీ కిలే వెఱుపు	సామంతం	81
నీకొలఁది వారమా	లలిత	445
నీ కొలఁది వారలా	దేసాళం	165
నీగుట్టు	బౌళి	240
నీచేతలోని	కాంబోది	402
నీజూడలన్నియు	దేసాళం	258
నీతలనే	ముఖారి	878
నీ నేరుపు	భలాటి	408
నీ చంతము	లలిత	202
నీ పతి	సౌరాష్ట్రం	152
నీ వల్లదోసము	ఆహిరి	822
నీవల్లనే పచ్చె	బౌళి	396
నీ వింతేసి	ఆహిరి	255
నీ విభుఁడు	సాళంగనాట	428
నీవు గోరినట్టే	వరాళి	241
నీవుగోవిందరాజ	సామంతం	462
నీవు చేసిన	ముఖారి	129

సంకీర్తనమొదలు

రాగము

సంకీర్తనపంఖ్య

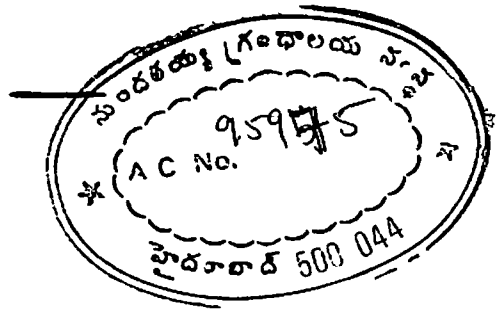
నీవు నాతో	హిజ్జిజి	48
నీవు మొదలి	మాళవిగౌళ	1
నీ వెఱుంగనిదా	భూవాళం	881
నీ వెఱుంగనివి	హిజ్జిజి	97
నీవే తెలుసు	బౌళి	57
నీవే దలచే	ఆహారి	825
నీవే బుద్ధి	బౌళి	254
నీవే యానతీరా	ఆహారి	405
నీవేల సిగ్గు	బౌళి	109
నీచై నా	బైరవి	28
నీవొల్లి	కుంతలవరాళి	89
నెమ్మది నిచ్చ	వరాళి	88
నెమ్మది నుండ	మాళవిగౌళ	11
నేడెతని	శ్రీరాగం	488
నేడే యింత	ముఖారి	86
నే నెంత వోరుచు	గుజ్జరి	401
నే నెఱుంగఁజెప్ప	కాంబోది	855
నేమా విన్న	రామక్రియ	187
నేరములేని	ఆహారి	441
నేరుపుతో	వరాళి	278
పచ్చిచేరె	బౌళి	98
పట్టుకు	ఆహరినాట	205
పట్టరాని	దేవగాంధారి	818
పడఁతి వలపు	శుద్ధవసంతం	422
పతిమీది	శ్రీరాగం	100

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
పిలువవే	శుద్ధవసంతం	220
పురుషవిరహ	కేదార గౌళ	197
పెండిలి పీట	తోండి	381
పెళ్లి చెట్టు	వరాళి	281
బహురాకులు	పాడి	12
బుద్ధిచెప్పరే	కాంబోది	128
బుద్ధిచెప్పవయ్య	వాదరామక్రియ	323
బుద్ధిడిగే నిను	వారాయణి	213
భామతోడి	ఆహారి	91
మంకుడన	ఆహారి	410
మంచిదాని	బౌళి	66
మంచివాడ	ముఖారి	215
మందులో	సామంతం	64
మగనికి	నీలాంబరి	161
మగవాడట	పాడి	386
మగవాడై తే	వరాళి	378
మగవాని	నట్టనారాయణి	341
మగవానితో	రీతిగౌళ	289
మగువ నేమీ	తైరవి	280
మగువరో	బౌళిరామక్రియ	167
మన్నించుమనవే	కన్నడ గౌళ	338
మమ్మునేల	ఆహారి	336
మమ్మేల	గుజ్జరి	224
మఱచితి	వరాళి	156
మఱి నీవేమి	సౌరాష్ట్రం	106

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
మఱియేటి	కురంజి	190
మాకేటికి	దేశాక్షి	76
మాటలై వా	అహిరి	25
మాతో నింతే	కుంతలవరాళి	374
మాతోనేమి	మధ్యమావతి	55
మాను మంచే	వేశావళి	365
మాపుదాఁకామాట	మాళవి	186
మాపుదాఁకా విన్న	చసంతం	186
మాముందరఁ దెచ్చి	రామక్రియ	93
మారు మాటలాడ	సాళంగనాట	384
మీకుమీరే	బళహంస	368
ముంచుకొంచే	ముఖారి	247
ముందే యెఱుంగ	ముఖారి	291
మూలనున్న	వరాళి	192
మేనవారి నేల	దేశాక్షి	399
మేమెఱుంగ	బౌళి	312
మేలుమేలు	లలిత	88
మేలుమేలౌ	భైరవి	390
మెదల నేనై	సాళంగనాట	60
రచ్చతోఁజెనఁగు	పాడి	168
రతికెక్కిఁబనులు	నాద రామక్రియ	294
రమణుఁడు	ముఖారి	19
రావయ్యా ఇకనేల	పళవంజరం	101
రావయ్యాఇకనైన	కాంబోది	94
రావే యొక్కడి	ధన్నాసి	332

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
లక్ష్మిమమ్మ	మాళవి	158
లేలే వేనాల	శుద్ధ దేశి	867
వక్కణించి	నాదరామక్రియ	104
వట్టి జోలికిఁబిలువ	రామక్రియ	848
వట్టి బీరపుమాట	రామక్రియ	489
వట్టి నిష్ఠూరమే	సాడి	276
వట్టి విచారము	రామక్రియ	147
వట్టి సటలు	మాళవి గౌళ	164
వద్దనేమా	లలిత	98
వద్దు రావయ్య	సాళంగ నాట	850
వయసు	దేసాళం	252
వలె వలెవని	మాళవి గౌళ	478
వాకిట	లలిత	175
వింటిమి మీ	సామంతం	79
వింటివా నా	వరాళి	158
వంతదాసనా	హిందోళవసంతం	886
విన్నపము	శ్రీరాగం	827
విన్నవించవలె	వాడి	811
వెనకటివలె	శుద్ధవసంతం	285
వెరగంది	హిందోళవసంతం	20
వేగిర కావికి	వరాళి	469
వేటొక యాట	సింధు రామక్రియ	208
వేవేలికు	వళవంజరం	814
సందు సుడి	లలిత	468
నతులి పట్టుకు	మాళవి	145

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
సతులిందరి	బౌళి	270
సవతులమింతే	రామక్రియ	301
సవతులమైనా	శంకరాభరణం	122
సవరుల	వరాళి	221
సిగ్గువిడిచి	మంగళకౌసిక	272
నేయనీవే	దేసాళం	200
నేసినవారికి	వేళావళి	316



T.T.D. Religious Series No 557

Price Rs. 25-00



Printed & Published by Shri M.K.R. Vinayak, I.A.S., Executive Officer,
Tirumala Tirupathi Devasthanams and Printed at Triveni Offset Printers,
Machilipatnam. Ph: 23888